

새 싱글 '다 괜찮아요'로 돌아온
BMK

급할수록 돌아왔다 BMK답게



3년 만에 신곡 '다 괜찮아요'를 발표한 BMK는 “히트 욕심보다는 오랫동안 꾸준히 활동하고 싶다”는 바람을 나타냈다.

사진제공 | LS엔터테인먼트

‘나가수’로 뜨자 빨리 음반 내고 싶었죠
잘 내는 게 중요…음악 작업에만 열중
오디션 프로그램 심사위원도 마다했죠

3년 만에 신곡…도전의식 자극한 노래
남편도 한국으로 와 올해는 수확의 해



“지난 한 해는 내 인생에서 가장 힘든 시기였다.”

의외였다. 2011년 6월 서른여덟 나이에 결혼해 가정을 이뤘고, 동시에 MBC ‘우리들의 일밤-나는 가수다’(이하 ‘나가수’)를 통해 대중의 높은 관심을 얻어 마냥 행복한 날들을 보내고 있을 것 같았다. 하지만 “내 인생의 가장 힘든 해”라고 2012년을 돌아봤다. 그리고 가장 힘든 시기를 지나왔으니 “올해는 수확의 해가 될 것”이라고도 했다. 긴 터널의 지나 희망을 보고 있다는 말에, “힘들었다”는 토로는 결코 엄살이 아님을 느끼게 했다.

가수 BMK(김현정·40), 결혼을 하고서

도 작년까지 신혼의 행복을 그리 만끽하지 못했다. 전두환기 블랙호크 조종사 출신의 미국 군무원인 남편은 결혼 당시에는 근무지가 미국이어서 서로 떨어져 있는 시간이 많았다. 특히 한국에 발령받지 못할 수도 있다는 불안감이 이들을 괴롭혔고, 한국과 미국을 오가는 일도 피곤했다. BMK는 김천대 실용음악과 교수이고, 작년 문을 연 보컬전문아카데미 ‘BMK 소울트레인’ 운영으로 한국을 떠날 수 없었다. 올해 초에야 남편이 한국 발령을 받으면서 비로소 정착했고, 안정도 찾게 됐다.

‘나가수’의 후유증도 BMK를 한동안 힘들게 했다. 갑작스럽게 인지도가 높아져 그 기회를 살려 뭔가를 이뤄내야 한다는 압박이 생겼다. 서둘러 음반을 준비했지만 걱정과 부담 속에 마음만 앞선 탓에 만족할 만한 노래를 찾기가 힘들었다. 스트레스만 심해졌다.

“그때 마음이 좀 급했다. 사람들이 알아줄 때 빨리 음반을 내고 싶었다. 대중도 기다리고 있고, 스스로도 기대감이 높았다. 욕심이 났다.”

조급증은 결국 ‘초심’으로 이어졌다. “빨리 내는 것보다 잘 내는 게 중요하다”는 생각, “초심으로 돌아가 진정성 있게 작업하지 않으면 안 되겠다”는 생각을 하게 됐다. 음악작업에 열중하기 위해 오디션 프로그램의 심사위원 제안도 모두 거절했다.

“작년이 내 인생에 정말 힘든 한 해였지만, 어려움을 뚫었으니 올해는 희망의 한 해다. 고생 끝에 음반작업을 끝냈고, 남편이 한국에 왔다. 이제 수확만 남았다.”

BMK가 초심으로 만들어낸 최신 싱글은 ‘다 괜찮아요’. 제목부터 ‘힐링’의 느낌을 주는 듯한 노래는 데이세븐이란 신인 작곡가의 작품이다. 최고의 보컬리스트로 꼽히는 BMK가 “어려워서 못 부르겠다는 생각이 들 정도”로 “가수를 배려하지 않은, 작곡가의 자유로운 환상이 가득 담긴” 곡이었지만, 그는 “내 웃이 아닌 걸, 맞춤정장처럼 만들어”냈다.

“나이가 들면서 모험을 하지 않고 안정적으로 가려는 경향이 있는데, ‘다 괜찮아요’는 모험심을 자극하게 해준 곡이었다. 오랜만에 느낀 도전의식이었다. 연습을 많

이 해서 그런지 녹음은 단번에 끝났고, 감성도 잘 풀어내졌다. 그래서 왜감이 말할 수 없을 정도로 좋았다. 도전해서 이뤄냈다는 쾌감…”

신선한 감성을 증시하는 BMK의 노래는 스타디오펀크가 되고 있다. 대표곡 ‘꽃피는 봄이 오면’도 발표 이듬해 인기를 얻기 시작했다. ‘물들어’ 역시 발표 당시에는 주목받지 못하다 오디션 프로그램에서 출연자들을 통해 꾸준히 불려졌고, 발표 6년째인 지난해 엠넷 ‘보이스 코리아’에서 우승자 손승연이 불러 큰 인기를 누렸다. BMK는 ‘다 괜찮아요’ 역시 그런 과정을 밟으리라는 생각이다.

“나는 어떤 도전을 하든 ‘BMK스럽다’, ‘BMK답다’는 평가를 듣고 싶다. 늘 열린 마음으로 고여 있지 않은 가수로 오랫동안 음악 활동을 하고자 한다.”

3년의 공백기를 가졌던 BMK는 이번 싱글을 시작으로 자주 신곡을 낼 예정이다. 5월에는 경기도 하남 문화예술회관에서 콘서트도 펼친다.

김현정 기자 gymmy@donga.com 트위터@ziodadi

ON AIR

채널A 오후 7시10분 갈 데까지 가보자

설악산을 한걸음에 ‘석이꾼’ 노인



강원도 설악산 인근 깊은 산 속, 아찔한 절벽 위에 한 남자가 매달려 있다. 절벽 위 나무에 얹은 로프 하나로 몸을 묶은 이 남자는

백발이 지긋한 올해 나이 예순 아홉의 노인이다.

해발 1000m 고지 이상의 강원도 고산만 찾아다니는 노인은 40년 동안 밧줄 하나에 몸을 의지한 채 절벽을 타며 고집스런 전통방식으로 석이를 캐 온 이 시대 마지막 석이꾼 박성진 씨다. 바위산에 기생하며 자라는 석이는 각종 암에 관련해 항암효과가 뛰어나다. 한 번 캐면 15년 이상을 기다려야 하기 때문에 상당히 귀한 버섯으로 알려져 있다.

2일 오후 7시10분 방송되는 채널A ‘갈 데까지 가보자’(사진)는 오직 자연의 힘으로만 탄생하는 석이를 캐기 위해 매일 바위산을 찾아 절벽을 오르는 석이꾼 박성진 씨의 목숨을 담보로 한 끝없는 도전을 공개한다.

김민정 기자 ricky337@donga.com 트위터@ricky337

싸이 ‘강남스타일’ 후속곡은 ‘젠틀맨’

“한국인이면 다 아는 춤” 안무도 언급…12일 발표



‘강남스타일’ 열풍을 이어갈 싸이(사진)의 신곡은 ‘젠틀맨’으로 결정됐다. 싸이는 1일 방송된 MBC ‘뉴스데스크’에서 “신곡은 계속 바뀌고 있는데 오늘 아침까지 녹음했다. 아마 이게 최종버전이 될 것 같다”며 노래 제목이 ‘젠틀맨’이라고 소개했다. 싸이는 ‘젠틀맨’에 대해 “굉장히 신나는 노래다. 춤은 구체적으로 말할 수 없지만 한국인이려면 누구나 다 아는 춤이자 다른 나라는 모르는 춤을 재해석했다”고 말했다. 이어 “19일 한국에서 콘서트를 한 후 4월에는 미국, 5월은 유럽, 아시아에서 활동할 계획”이라고 말했다. 싸이는 12일 ‘젠틀맨’을 발표할 후 이틀남 서울월드컵경기장에서 열리는 ‘해피닝’에서 ‘젠틀맨’ 첫 무대를 공개한다. 한편 싸이가 작년 10월4일 서울시청 앞 광장에서 10만 서울시민과 함께한 단체 말춤이 한국기록원의 공식 기록으로 인증됐다. 김원경 기자

TV랭킹

3월 25일~3월 31일, 자료:닐슨코리아

순위	프로그램	방송사	시청률(%)
1	힘내요 미스터김 (일일연속극)	KBS1	27.8
2	최고다 이순신 (주말연속극)	KBS2	25.1
3	백년의 유산 (주말특별기획)	MBC	20.6
4	아양 (월화드라마)	SBS	20.4
5	KBS 9시 뉴스	KBS1	19.5
6	사랑했나봐 (MBC 아침드라마)	MBC	18.5
7	마의 (창사특별기획)	MBC	17.8
8	MBC스포츠타구 (한국·카타르)	MBC	17.6
9	개그콘서트	KBS2	16.2
10	정글의 법칙 IN 뉴질랜드	SBS	15.7

편집 | 고창일 기자 ico@donga.com 트위터@mkh2357

TV 프로그램 2일 (화)

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1800 MBC 02-780-0015 SBS 02-2113-5000 TV조선 02-2180-1114

JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 02-526-2000

㉠ 재방송 ㉡ 시각장애인을 위한 화면해설방송

이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

채널 A	KBS 1	KBS 2	MBC	SBS	TV조선	JTBC	MBN	EBS	지역민방
5:10 관찰카메라 24시간 6:20 이영민 PD의 먹거리 X파일 7:30 채널A 아침뉴스 8:00 다섯 남자의 오 머리 9:00 눈설주간 세상보기-황호택의 눈을 띄오 10:00 신문으로 보는 세상 11:00 박종진의 캐드난마 12:20 뉴스 와이드 1:20 이제 만나러 갑니다 2:30 분노왕 3:40 이연경의 직언직설 4:50 김광현의 탕탕평평 채널A 다시보기 www.ChannelA.com	5:10 내 고향 스페셜 6:00 뉴스광장 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 뉴스 10:00 무엇이든 물어보세요 10:55 TV동화 빨간 자전거 11:00 한국인의 밥상 11:55 바른 말 고운 말 12:00 뉴스12 1:00 KBS갈actic-매리는 외박중 2:00 뉴스 2:10 녹화중계 국회 인사청문회-채동욱 검찰총장 후보자 4:00 오늘의 경제 4:10 KBS네트워크 특선-보물섬 5:00 뉴스5 5:20 동물의 세계 5:40 세상은 넓다	6:00 굿모닝 대한민국 (1, 2부) 8:00 아침 뉴스타임 9:00 TV소셜-삼생이 9:40 여유만만 10:50 지구촌 뉴스 11:10 스포츠 타임 11:20 사랑의 가족 11:50 월화드라마-직장의 신 1:00 황금 카메라 2:10 세상의 모든 다큐 3:00 오감만족 세상은 맛있는 3:30 뉴스타임 3:35 후드스-하늘을 나는 집 4:00 와글와글 꼬꼬말 4:30 TV유치원 5:00 꼬마신랑 콩도령 5:30 100년의 가계	5:10 그랜슬랜드 고향이 좋다 스페셜 6:00 뉴스투데이 (1, 2부) 7:50 아침드라마-사랑했나봐 8:30 생활뉴스 9:45 기분 좋은 날 11:00 수목미니시리즈-7급 공무원 12:00 정오뉴스 12:20 수목미니시리즈-7급 공무원 (마지막 회) 1:25 통일 전망대 2:05 키즈 사이언스 시즌5 3:00 3시 경제뉴스 3:10 TV탐사대 식사교섭 베스트 4:00 뽀뽀보 아이조아 4:30 도비도비 5:00 이브닝 뉴스	5:10 굿모닝 510-출연 릴레이 6:00 모닝와이드 8:30 아침연속극-당신의 여자 9:10 좋은 아침 10:30 뉴스 11:00 SBS생활경제 12:00 12뉴스 12:30 공금한 이야기 1:30 네트워크 현장 고향이 보인다-전주 이보인 2:30 뉴스 2:40 중계방송 국회 인사청문회-채동욱 검찰총장 후보자 ※ 인사청문회취소시 편성변경 4:00 꿈의 보석 프리즘스톤 4:30 내 마음의 크레파스 스페셜 5:00 뉴스퍼레이드 5:30 날씨와 생활 5:35 세상에서 가장 아름다운 여행 6:05 생방송 투데이 7:20 일일연속극-가족의 탄생 8:00 8뉴스 8:55 현장 21 10:00 월화드라마-아양 11:20 화선-마음을 지배하는 자 12:40 나이트 라인 ※ 1:10 드라마스페셜-그 겨울, 바람이 분다 2:20 락 2:40 가족, 두 개의 문	5:00 장성민의 시사행크 6:10 제4회 아시아인리더십 콘퍼런스 7:10 홍해결의 닥터 콘서트(취미 편) 8:10 시사토크 판 8:50 TV조선 뉴스와이드 10:10 일일드라마-가시꽃 10:50 연예특종 11:50 JTBC뉴스 정오의 현장 12:50 유민재의 뉴스의 '눈' 1:50 TV조선 뉴스와이드 '참' (1, 2부) 3:50 신음의 시사열차 4:50 장성민의 시사행크 6:00 박진희 정혜진의 황금편지 6:50 가족, 두 개의 문 7:50 홍해결의 닥터 콘서트(취미 편) 8:50 홍해결의 닥터 (남성 스테이마 편) 9:50 TV조선 뉴스쇼 '판' 11:10 속사정 12:40 아시아 헌터 ※ 1:40 박근혜의 추적자 2:40 가족, 두 개의 문	4:40 휴먼다큐 《당신의 이야기》 5:40 힐링 극선도 5:50 특별기획-무자식 상팔자 7:00 웃어라 대한민국 9:00 닥터의 승부 10:10 일일드라마-가시꽃 10:50 연예특종 11:50 JTBC뉴스 정오의 현장 12:10 남자의 그 물건 1:20 주말연속극-공중잔혹사 꽃들의 전쟁 3:50 일일드라마-가시꽃 4:30 임백천 임윤선의 뉴스콘서트 5:40 JTBC뉴스 이브닝 6:00 주말연속극-공중잔혹사 꽃들의 전쟁 7:10 고부스캔들 8:10 일일드라마-가시꽃 8:50 JTBC뉴스 9:40 평화의 공명 날 대한민국 교육위원회 11:00 김국진의 현장박치기 12:00 히든싱어 <이수영 편> ※ 1:40 팝콘과 나츠 2:40 휴먼다큐 당시의 이야기	5:00 휴먼다큐 《사노라면》 6:00 현상포토 특종세상 7:00 굿모닝 MBN 8:00 아침의 창 매일경제 9:00 세상의 눈 오늘의 눈 10:30 고성국 이해경의 뉴스 공감 (1, 2부) 12:30 MBN뉴스 12:50 미시의 시사테이트 (1, 2부) 2:50 시사마이크 (1, 2부) 4:50 고승덕의 집중분석 6:00 천기누설 7:00 나는 자연인이다 8:00 MBN뉴스8 9:00 아쿠아 10:00 휴먼다큐(사노라면) 11:00 엽지의 재향 12:10 속풀이쇼 동치미 ※ 1:10 고승덕의 집중분석 2:45 특종세상	5:00 월드뉴스 리뷰 5:50 연자신문 읽기 6:00 건강한 아침 6:10 한강기행 6:30 도전 직언 직설 7:00 콘 7:15 꼬마가족 프랭클린 7:30 마야의 모험 7:45 뽀뽀뽀 뽀로로 8:00 당동명 유치원 8:20 놀이터 구조대, 보잉 8:35 로보카폴라 8:50 숲 속 친구 파파콜라 9:05 방귀대장 뽀뽀이 9:15 꼬고왕 9:30 캐니발 9:40 열가림기 이야기 9:55 지구를 지켜라 10:10 세계대기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 부모(우리 아이, 고민이야) 12:10 다크프라이(술의 경고) 13:05 스페이스 공감 14:05 명예유치원 요 가바가바 14:30 꾸러기 상상여행 15:00 꼬마기사 마이코 15:10 콩콩딱 라라 15:30 꼬마가족 프랭클린 15:45 마야의 모험 16:00 당동명 유치원 16:20 캐니발 16:30 뽀뽀뽀 뽀로로 16:45 숲 속 친구 파파콜라 17:00 방귀대장 뽀뽀이 17:10 로보카폴라 17:20 놀이터 구조대, 보잉 17:40 생방송 특목 보니 하니 18:30 콘 / 45 미연마이로브 19:30 달라졌어요 20:20 달아 없어 살아보기 20:50 세계대기행 21:30 한국기행(진도) 21:50 다크프라이(사교육제로 프로젝트 골목 남개를 달다) 22:45 장수 가족 건강의 비밀 23:15 다크104(과학) 24:05 우리극장(머튜 미스터리) 24:55 화선당	TJB (대전) 042-281-1101 12:30 테마스페셜 18:05 임마랑 이백랑 지구 한바퀴 18:35 생방송 투데이 20:55 세상발견 유레카 20:55 시사매거진 인 KNN (부산 경보) 051-850-9000 16:30 뉴스 투데이 18:05 생방송 투데이 20:55 세상발견 유레카 1:10 테마스페셜-흔들림 헬멧투 가요리 TBC (대구) 053-760-2200 12:30 시너포트 18:20 열가림기 20:35 프라임뉴스 20:55 전국 톱10 가요쇼 UBC (울산) 052-228-6200 12:30 시너포트 스페셜 20:35 세상발견 유레카 2:20 화창기행 4:00 테마기행 스페셜 KBC (광주) 062-650-3094 7:30 남도의 아침 12:30 세상발견 유레카 18:05 아트랜드 20:35 8뉴스 JTV (전주) 063-250-5350 11:00 전국 톱10 가요쇼 18:50 피우자 만들러 20:35 8뉴스 2:20 미래의 도전 세계의 하이테크 G1 (강원) 033-248-5000 16:30 특선 파워마크 17:50 화창기행 18:40 생방송 투데이 강원 1:10 드라마-흔들림 헬멧투 가요리 OBS (경기 안양) 032-670-5000 8:50 테마스페셜 18:10 다크프라이(세계의 호수) 21:00 특종세상 22:00 휴먼다큐 지구촌 1:05 손자대전