



‘변호인’이라서 ‘1000만 영화’로 불리는 게 더욱 특별하다. 1000만 돌파를 눈앞에 둔 ‘변호인’은 신예 양우석 감독의 연출 데뷔작. 향후 스크린 팩션 장르에 힘을 불어넣을 것으로 기대를 모은다. 사진제공 | 위더스필름

1000만 ‘변호인’ 뒤편 양우석 욕심 있었다

한국영화 9번째 ‘1000만 관객’ 눈앞

별점 테러·불법 유포 등 끊임없는 논란 개봉 4주 만에 묵묵히 900만 관객 돌파

늦깎이 데뷔 신인 감독 ‘집념의 결과물’ 실화 소재 팩션 현대극 제작에 기록세

다르다. 그래서 더 새롭다. 수많은 관객의 호기심을 자극하지도, 스타 배우 여럿이 출연해 시선을 끌지도 않았다. 영화 ‘변호인’(감독 양우석·제작 위더스필름)의 제작 사실이 알려질 때만 해도 1000만 관객을 예상한 이는 드물었다. 12월18일 개봉 직후 반응은 뜨겁게 달아올랐다. 상영하는 4주 동안 흥행세는 잦아들지 않았다. 한 달 사이 새로 개봉한 영화도 여러 편. ‘변호인’은 이들을 따돌리고 1위 자리를 지켰고 이르면 이번 주말 1000만 관객을 넘어선다. 역대 9번째 1000만 한국영화의 탄생이다.

●각종 논란 딛고 이룬 흥행

‘변호인’의 흥행은 잇단 논란 속에서 이룬 성과란 점에서 기존 1000만 영화와는 다르다. 역대 한국영화 흥행 1위인 ‘도둑들’은 스타 배우들의 향연으로 상영 내내 화제를 모았고, 2위 ‘7번방의 선물’ 역시 진한 부성애를 담은 최루성 이야기로 관객의 지지를 얻었다. 하지만 ‘변호인’처럼 개봉 전부터 영화 평점 조작이 의심되는 ‘별점 테러’를 당하거나 개봉 초반 티켓이 대량으로 예약 판매됐다 상영 직전 돌연 취소되는 등 논란에 휩싸인 영화는 없었다.

900만 관객을 넘어설 즈음인 지난 주말에는 영화 파일이 불법 공유사이트에 유포되는 피해까지 입었다. “어느 정도 흥행 궤도에 올랐어도 마음을 놓을 수 없었다”는 제작 관계자의 말도 무리는 아니다.

●신인감독 연출 데뷔작의 쾌거

그동안 1000만 영화는 강우석, 강제균, 이준익, 봉준호처럼 앞서 여러 편의 흥행작을 내왔던 기성 감독들이 주로

이끌었다. 신인감독이 연출 데뷔작으로 이 같은 성과를 낸 건 ‘변호인’, 그리고 양우석 감독이 처음이다.

흥행 영화가 탄생하기까지는 감독의 집요한 기획과 그 주변을 채우는 제작진의 합작이 맞아야 가능하다. ‘변호인’이 그 증거다. 영화 프로듀서와 웹툰 작가, 컴퓨터 그래픽 등 여러 분야에서 일해 온 양우석 감독은 1990년대 말 ‘변호인’을 처음 기획했다. 하지만 비슷한 시기 영화의 실제 모델인 고 노무현 전 대통령이 대선 후보가 되면서 계획을 멈췄다. 2011년에야 시나리오를 완성했다. 마침 시나리오를 읽은 위더스필름 최재원 대표가 독립영화로 만들어보자 제안해 영화화를 추진하면서 ‘작품’을 알아본 투자자가 몰렸다.

영화계에서는 마흔을 넘겨 데뷔작을 내놓은 양 감독의 ‘욕심’이 통했다는 의견도 있다. 그는 개봉 전 여러 논란이 불거질 때도 “우리 사회도 이런 영화를 만들 시기가 왔다”며 “우리 성숙하다”고 말했다.

●또 하나의 실화 소재…팩션 전성시대 활짝

‘변호인’은 1981년 부산에서 일어난 부림사건을 소재로 한다. 송강호가 연기한 변호사 송우석은 실제 사건 당시 피해 대학생의 변호를 맡은 노 전 대통령의 이야기를 모티브로 한 팩터다. 이미 실화에 바탕을 둔 ‘살미도’가 첫 1000만 영화 시대를 열긴 했지만 ‘변호인’은 더 적극적으로 역사적 사실과 실존 인물의 이야기를 차용했다. 당분간 사실과 허구를 섞은 이 같은 ‘팩션 장르’의 제작이 활개를 칠 것이라 전망이 나오는 이유다.

전찬일 영화평론가는 “‘변호인’은 팩션의 전성시대를 여는 기록제가 됐다”고 짚었다. 그는 “온전히 상상력에 의존한 허구의 이야기보다 단 한 줄이라도 역사에 기록된 실화에서 모티브를 가져오면 더 많은 관객의 공감을 얻기 마련”이라며 “그동안 팩션 장르가 사극에 치중했지만 ‘변호인’을 기점으로 현대극에서도 활발하게 제작될 것”이라고 내다봤다.

이해라 기자 gofi1024@donga.com
트위터@madeinharry



양우석 감독

그것이 알고싶다 ‘미스코리아’ 미녀들의 정체는?

얼굴과 몸매가 엑스트라 선발 기준

드라마나 영화에서 엑스트라는 주인공만큼 중요하다. 주인공만으로 작품을 만들기에는 2% 부족함과 어색함이 느껴진다. 이 빈 자리를 채워주는 것이 엑스트라의 역할이다.

그렇다면 엑스트라라고 다 같을까. 그렇지 않다. MBC 수목드라마 ‘미스코리아’에 출연하는 엑스트라는 다른 드라마에 비해 조금 특별하다. ‘미스코리아’의 엑스트라 출연의 제1 기준은 외모와 몸매이다. 드라마가 미스코리아대회를 주요 설정으로 다루다보니 엑스트라의 외형적 모습이 출연의 주요 기준이 되기 때문이다.

9일 방송한 8회에는 미스코리아 서울 예선 심사 과정이 그려졌다. 주인공인 이연희와 고성희를 뒤로 약 60여명의 엑스트라가 파란색의 원피스 수영복을 입고 미인대회 출전자들 특유의 미소를 지으며 자태를 뽐냈다. 이들은 모두 군살 없는 늘씬한 몸매와 긴 다리를 과시해 눈길을 끌었다.

드라마의 배경인 1990년대에는 미스코리아의 신체 사이즈가 36(가슴)-24(허리)-36(엉덩이)이어야 한다는 인식이 있었다. 제작진은 리얼리티를 강조하기 위해 이 조건에 어울리는 엑스트라를 물색했다. 꼼꼼한 스타일의 연출자인 권석장 PD도 주인공 캐스팅만큼 공을 들였다.

이들은 대부분 현직 모델들. 연기자 지망생 중 경험을 쌓고자 엑스트라 모집 광고를 보고 신청한 사람도 있다. 그리고 아르바이트로 지원해 선정된 이들도 없지 않다. 물론 전제조건으로는 얼굴과 몸매가 ‘되어야’ 한다는 것이다.

드라마 관계자는 “미스코리아대회 출전자 역할이만큼 기본적으로 모델이 많다”며 “짧더라도 대사가 주어지면 어느 정도 연기력이 뒷받침되어야 하지만 그렇지 않은 경우에는 실제로 미스코리아 후보처럼 보일 만한 외모를 가진 사람들을 선정한다”고 말했다.

백슬미 기자 bsm@donga.com 트위터@bsm0007

ON AIR

채널A 밤11시 웰컴 투 시월드

정덕희 “친정엄마 임종도 못 지켜”

이번에는 변할 줄 알았는데 2014년에도 마찬가지다. 오랫동안 몸에 밴 습관을 한 순간에 고치기란 쉽지 않다. 성격을 고치긴 더욱 어렵다. ‘변화’는 무리일지. 16일 밤 11시 채널A ‘웰컴 투 시월드’에서는 ‘시월드 불변의 법칙’이라는 주제로 새해에도 변하지 않는 시월드와 며느리월드의 토크 공방전이 펼쳐진다.

방송인 정덕희는 35년 겪은 시월드에 대해 “원초적인 동물들의 세계”라고 거침없이 말한다. 그는 시어머니 때문에 친정어머니의 임종을 지키지 못했던 사연을 꺼내며 “친정어머니가 위암이었을 때 시어머니가 고기를 먹으러 가자고 한 적이 있었다”고 말문을 연다. 이어 “그때는 시어머니 말에 거역하지 못하던 때라 갔다 와서 보니까 친정어머니가 돌아가셨다는 소식을 들었다”고 말해 모두를 안타깝게 한다.

백슬미 기자

편진 | 고창일 기자 ico@donga.com 트위터@mkh2357

TV 프로그램 16일(목)

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1000 MBC 02-780-0015 SBS 02-2113-5000 TV조선 02-2180-1114 JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 02-526-2000

◎재방송 □시각장애인을 위한 화면해설방송

이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

채널 A	KBS 1	KBS 2	MBC	SBS	TV조선	JTBC	MBN	EBS	지역민방
4:40 이제 만나러 갑니다 [◎] 5:50 그대 그 사람 [◎] 7:00 갈대까지 가보자 [◎] 8:10 채널A 아침뉴스 9:00 신문이야기 플릭구 쇼 10:00 뉴스10 10:50 정치이야기 시사비비 11:50 웰컴 투 시월드 [◎] 1:00 뉴스특보 채널A 다시보기 www.iChannelA.com 2:00 직언직설 3:00 뉴스특보 4:10 박종친의 뉴스쇼 캐드나만(1, 2부) 6:10 채널A 뉴스 톨10 7:20 권치리 선수권대회 동네 한 바퀴 [◎] 8:30 부부극장-공각지대 [◎] 9:40 채널A 종합뉴스 11:00 웰컴 투 시월드 [◎] 12:20 이영돈 신동엽 전돌맨 [◎] ※1:30 관찰기메라 24시간 [◎]	5:10 내고향 스페셜- 고향극장 [◎] 6:00 뉴스광장 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 뉴스 10:00 무엇이든 물어보세요 10:50 TV동화 빨간 자전차 [◎] 10:55 튜트생활제조 [◎] 11:00 우리말 겨루기 [◎] 11:55 바른말 고운말 12:00 뉴스12 1:00 겨울방학 특선양곡로 (학교, 오케스트라를 만나다) [◎] 1:50 긴급출동 24시 [◎] 2:25 바른말 고운말 [◎] 2:30 영상앨범 산 [◎] 3:00 뉴스토크 4:00 네트워크 특선-필름 4:55 튜트생활제조 [◎] 5:00 뉴스5 5:20 동물의 세계 [◎] 5:40 세상은 넓다 6:00 6시 내고향 6:55 시청자 칼럼 우리 사는 세상 7:00 뉴스7 7:30 한국인의 밥상 8:25 일일연속극- 사람은 노래를 타고 [◎] 9:00 뉴스9 10:00 KBS파노라마 10:50 생명최전선 [◎] 11:30 뉴스라인 12:30 안문강단 락 ※1:10 네트워킹 문화특선- 이한철의 올댓뮤직 [◎]	6:00 코모닝 대한민국 (1, 2부) 8:00 뉴스타임 9:00 TV소셜- 순금의 땅 [◎] 9:40 여유만만 [◎] 10:50 지구촌 뉴스 11:15 사랑의 가족 11:45 일일드라마- 천상 여자 [◎] 12:25 수목드라마- 감격시대 [◎] 1:25 인간극장 스페셜 [◎] 2:00 뉴스타임 2:10 퀴즈쇼 사총사 [◎] 3:00 후토스 일어버린 숲 [◎] 3:25 꼬마신선 타오 [◎] 3:55 TV유치원 공다공 4:25 코파반장의 동화 수사대 [◎] 4:55 비타빈 [◎] 6:00 KBS글로벌24 6:30 생생 정보통 7:50 일일드라마- 천상 여자 [◎] 8:30 생생 정보통 플러스 8:55 엄마가 있는 풍경 마마도 [◎] 10:00 수목드라마- 감격시대 [◎] 11:15 해피 투게더 [◎] 12:35 스포츠 하이라이트 12:50 세상의 모든 다큐문 (빌 게이츠, 백신을 말하다) [◎] ※1:40 걸어서 세계속으로 [◎]	5:10 다문화화양프로젝트- 우리는 한국인 6:00 뉴스투데이(1, 2부) 7:50 아침드라마- 내 손을 잡아 [◎] 8:30 생방송 오늘 아침 9:30 생활뉴스 9:45 기분 좋은 날 11:00 주말특별기획- 황금무지개 [◎] 12:00 정오뉴스 12:20 특별기획- 제왕의 딸 수백향 [◎] 2:00 2014올림픽 FIS 국제 알파인 스키 3:00 경제뉴스 3:10 보글 꼭 원정대 3:40 헬로 키즈 4:30 신통방통 호기심 탐정대 스페셜 5:00 이브닝 뉴스 [◎] 6:20 도전 발명왕 7:15 일일연속극- 빛나는 로맨스 [◎] 7:55 MBC뉴스데스크 8:55 특별기획- 제왕의 딸 수백향 [◎] 9:30 커피의 배란다쇼 10:00 수목미니시리즈- 미스코리아 [◎] 11:15 글로벌 홈스테이 집으로 [◎] 12:30 뉴스24 ※1:00 다큐프라임(R&D, 세상을 바꾸다) 1:55 AFC U-22 축구선수권 대회(호주-일본)	6:00 모닝와이드 (1, 2, 3부) 8:30 아침연속극- 두 여자의 방 [◎] 9:10 좋은 아침 [◎] 10:30 뉴스 11:00 SBS생방송경계 12:00 12뉴스 12:30 겨울방학특선 지식나눔 콘서트(아이브브인- 박재희 교수 편) [◎] 1:30 잘먹고 잘사는 법 스페셜 [◎] 2:00 뉴스 2:10 자기가-백년손님 [◎] 3:10 SBS이슈 인사이트 4:00 최강 탐플레잇 4:30 구라기 탐구생활 5:00 뉴스파라이드 5:30 날씨와 생활 5:35 내 마음의 크레파스 6:05 생방송 투데이 7:20 일일드라마- 잘 키운 딸 하나 [◎] 8:00 SBS 8뉴스 8:55 순간포착 세상에 이런 일이 [◎] 10:00 드라마스페셜- 별에서 온 그대 [◎] 11:15 자기아- 백년손님 [◎] 12:35 나이트라인 ※1:05 풋볼 매거진 골 2:05 웃음을 찾는 사람들 [◎]	4:40 맛집 사장은 어디서 외식하지? [◎] 5:40 돌아온 저격수다 [◎] 6:30 코리아 헌터 [◎] 7:30 TV조선 뉴스7 8:50 TV조선 뉴스9 9:40 김광일의 신통방통 10:50 6·4 지방선거 집중분석 11:50 홍혜걸의 닥터 콘서트 [◎] 12:50 TV조선 뉴스1 2:20 돌아온 저격수다 3:30 TV조선 뉴스4 4:40 장성민의 시사탱크 5:40 박찬희, 정혜전의 황금 런치 6:40 TV조선 저녁 뉴스 7 7:40 지구촌 나눔 프로젝트 (특별한 휴가) 8:40 강적들 [◎] 9:40 TV조선 뉴스쇼 '핀' 10:50 TV조선 스포츠 판 11:00 TV로컬 법대법 [◎] 12:30 살릴9단의 만물상 [◎] ※1:30 홍혜걸의 닥터 콘서트 [◎] 2:30 세계로 가는 아시아 헌터 [◎]	5:05 닥터의 승부 [◎] 6:15 일일드라마- 귀부인 [◎] 6:55 JTBC뉴스 아침& 8:30 유자식 상팔자 [◎] 9:50 일일드라마- 귀부인 [◎] 11:10 주말연속극- 맘이 [◎] (35, 36회) 1:40 집합의 여왕 [◎] 2:55 정관용 라이브 4:30 제28회 골든 디스크 여왕(1, 2부) [◎] 1:40 집합의 여왕 [◎] 2:55 정관용 라이브 4:30 제28회 골든 디스크 여왕(1, 2부) [◎] 10:55 썰전 [◎] 12:15 스포츠뉴스 12:25 마녀사냥 [◎] ※1:45 썰전 [◎] 8:55 JTBC뉴스9 9:45 고부스캔들 [◎] 10:55 썰전 [◎] 12:15 스포츠뉴스 12:25 마녀사냥 [◎] ※1:45 썰전 [◎]	6:00 휴먼다큐(사노라만) [◎] 7:00 코모닝 MBN 8:10 아침의 창 매일경제 9:30 뉴스공간 11:10 속풀이쇼 동치미 [◎] 12:30 아궁이 [◎] 1:50 MBN뉴스2 3:10 시사마이크 4:40 시사스페셜 5:50 뉴스와이드 7:00 나는 자연인이다 [◎] 8:00 MBN뉴스8 9:00 신세계 [◎] 10:00 리얼다큐(숨) 11:00 천기누설 [◎] 12:30 아궁이 [◎] ※1:30 현장리포 특종세상 [◎]	5:00 특목 직업이 보인다 5:30 생활의 비법 [◎] 6:10 대한민국 화해프로젝트-용서 [◎] 7:00 곤충/15 마야의 모험 7:30 꼬마버스 타요 [◎] 7:45 로보카 폴라 [◎] 8:00 엉뚱장 유치원 [◎] 8:20 풍선 꼬가리 발루 [◎] 8:35 방대장 뽕뽕이/50 모야모 9:05 코코몽2 [◎] 9:20 생활의 비법 10:00 한국기행(한탄강) [◎] 10:20 명외의 건강비결(음발) 그것이 궁금하다-신정내과 전문의 병원(우 교수) 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계대탐기행 [◎] 12:10 연동기행-특별없는 학교 13:10 겨울방학생활 2학년 13:30 겨울방학생활 4학년 13:45 겨울방학생활 6학년 14:10 천하무적 한자 900 14:15 장난감 나라의 노디 14:30 몬스터 수학나라 15:00 피터팬 15:30 바두와 친구들 15:45 독목박사 에디 16:00 엉뚱장 유치원 [◎] 16:20 아기 고릴라 똥똥 16:30 코코몽2 16:45 모야 모야 17:00 방귀대장 뽕뽕이 [◎] 17:10 꼬마버스 타요 17:30 풍선 꼬가리 발루 [◎] 17:45 로보카 폴라 18:00 두다다롱/15 곤 18:30 생방송 특목 보나하니 19:30 TV로 보는 원작 동화 20:00 뉴스 20:20 최영의 세계-일인자 20:50 세계대탐기행(동아프리카) 21:30 한국기행(유지정) 21:50 대한민국 화해프로젝트 용서 22:45 극한직업 23:15 역사특강 24:10 스페이스 공감1,2	TJB (대전) 042-281-1101 13:30 다큐30 스페셜 18:05 다큐스페셜 18:35 생방송 투데이 20:35 8뉴스 CJB (창주) 043-279-3800 7:45 자치단체장에게 듣는다 11:00 전국 톨10 가요쇼 12:30 팔도 맛집순격 18:05 특선다큐(강성영 우연세) KNN (부산 경남) 051-850-9000 7:30 모닝와이드 12:30 토코콘서트 화통 [◎] 18:20 생방송 투데이 1:05 일일특강 TBC (대구) 053-760-2200 17:50 화랑기행 23:15 공간다큐(그 안에) 24:15 토코콘서트 화통 1:15 일일특강 UBC (울산) 052-228-6200 14:10 전국 톨10 가요쇼 [◎] 18:20 세상발견 유레카 [◎] 20:35 프라임뉴스 1:05 토코콘서트 화통 KBC (광주) 062-650-3094 7:30 남도의 아침 12:30 데마스페셜 [◎] 18:05 세상발견 유레카 [◎] 2:05 특선다큐시리즈 JTV (전주) 063-250-5350 15:10 방학특강(미래로의 도전 세계의 하이테크) 18:50 영상다큐(전북인 이야기) 1:05 전국 톨10 가요쇼 G1 (강원) 033-248-5000 12:30 토코콘서트 화통 [◎] 14:10 세상발견 유레카 [◎] 17:35 뉴스파라이드 강원 20:35 뉴스820 OBS (경기 안원) 032-670-5000 13:45 윤니다큐 15:45 데마스페셜 16:45 뉴스 & 이슈 17:55 다큐월드(지구결정기행) 23:05 경찰25시