

양형모의 아이러브 스테이지 | 뮤지컬 '상사 속 흡혈귀'의 문혜원

“밴드가 친정이라면 뮤지컬은 시댁이죠”



아무래도 로커일 때의 문혜원과 배우일 때의 문혜원은 전혀 다른 인물 같다. 아우라가 다르고 뿜어내는 에너지의 결이 다르다. 기타를 맨 문혜원은 자유분방하고 거침이 없고 색시하기까지 하지만, 뮤지컬 무대에서는 한결 진중한 자세를 견지한다. 록 밴드 뷰렛의 보컬리스트이자 뮤지컬 배우인 문혜원(35)은 “밴드는 친정, 뮤지컬은 시댁”이라고 비유했다. 록 공연장(진정)에서는 마음대로 해도, 어떻게 해도 예쁘게 봐주지만 뮤지컬 무대(시댁)는 늘 새로운 세계이고 도전이고 부족함을 깨닫게 해주는 장소란다.

뷰렛은 2006년 세계적인 밴드 오아시스의 내한공연 무대를 열었던, 2009년 아시아 14개국 37개팀이 참여한 오디션 프로그램 '슈타시'에서 우승했던 그 뷰렛이다.

요즘 문혜원은 서울 대학로 SH아트홀에서 공연 중인 뮤지컬 '상사 속 흡혈귀'에서 백작부인 '쏘나' 역을 맡고 있다. 루마니아의 로열 패밀리였던 백작부인 가족이 백작(드라쿨라일 것이다)이

인간들에게 사망하자 생계를 위해 한국에서 살아간다는 독특한 설정을 내세운 창작 뮤지컬이다. 이번이 초연무대다. 왕년의 인기 시트콤 '안녕, 프란체스카'를 떠올리기 쉽지만 실은 전혀 다른 분위기의 극이다. 문혜원의 표현에 따르면, '현실의 한 페이지를 찢어서 보여주는 듯한 작품'이다. 때때로 웃기지만, 자주 아프다.

“소위 말하는 힐링극은 아니다. 뱀파이어 가족이 인간 세상 속에서 살고있는 에피소드를 담고 있지만, 인간들도 충분히 괴로움을 겪으며 산다. 보고 있으면 뭔가 답답함이 느껴질지도 모른다. 하지만 이런 작품도 우리 사회에 필요하지 않을까. 마치 김기덕 감독의 영화처럼.”

문혜원은 “난 이 작품이 마음에 든다. 나라는 사람 자체가 마니악한 기질이 많다”며 웃었다. 세상의 어두운 밑바닥을 드러내 보이는 극 중에서 간간히 숨 쉴 틈을 던지는 것

은 쓰나나. “돈을 벌어 아파트로 이사 가자”는 딸 아나(한수빈 분)에게 “그 별빛이 흐르는 다리를 건너고 바람 부는 갈대숲을 지나야 갈 수 있다는 아파트 말이나”라고 한다든지, 자식들이 혈액은행에서 흡혈용 혈액을 내밀자 “난 A형은 싫다. 독 쏘는 B형을 다오”하는 식의 깨알 재미를 주는 대사는 쏘나의 몫이다. 이마에 '백작부인'이라고 써붙인 듯한 표정에 허리를 꼴뚜기 세운 쏘나가 이런 대사들을 톡톡 내던지면 객석은 웃음바다가 된다.

김나정 작가의 대본도 흥미롭지만 작곡가 김혜영이 만들어낸 음악도 초연작이라 믿어지지 않을 만큼 좋다. 문혜원은 밴드 보컬리스트다운 시원시원한 발성으로 귀가 황홀한 아리아를 들려준다. 코미디질에 대한 실용음악과를 가기 위해 성당에서 쓰는 팔복만한 양초를 켜놓고 연습했다는 문혜원이다. 문혜원은 “친구들이 볼펜이 닳도록 입시공부를 할 때 나는 양초가 닳을 때까지 노래를 불렀다”고 했다. 그러니까 문혜원의 득음은 폭포수 아래가 아닌 촛불 앞에서 이루어졌다는 얘기.

“상사 속 흡혈귀”에서 문혜원을 앞둔 유원지 드림월드 의 사장 역을 맡은 박태성은 문혜원의 남편이기도 하다. 2014년에 결혼했다. 부부가 같은 작품을 하는 것이 쉽지만은 않은 텐데도 두 사람은 벌써 4번째 같은 작품을 하고 있다. 심지어 이번 작품의 경우 연출자가 두 사람이 부부인 줄도 모르고 각자 따로 캐스팅 제의를 해 왔다고.

“이 작품은 이제 막 태어난 인큐베이터 속의 아기 같은 작품입니다. 배우와 스태프 모두 진심을 담아서 매회 무대를 만들고 있습니다. 흥란하는 창작뮤지컬이 될 수 있도록 마지막 공연까지 최선을 다해 보겠습니다.”

기타를 내려놓은 문혜원은 훨씬 안전(?)해 보였지만, 여전히 매력적이었다. 그 매력은 아무리 두꺼운 상사 속에 우겨넣더라도 감추어지는 것이 아닐 것이다. rani@donga.com

세계 뮤지컬 무대는 늘 새로운 세계 인간 세상이 고생하는 흡혈귀 가족 어두운 극 중에서 숨 쉴 틈 던지는 역

◀ 창작뮤지컬 '상사 속 흡혈귀'에서 도도하면서도 은근히 허영인 백작부인 쏘나 역을 연기하고 있는 문혜원. 기타를 벗어던지고 검은 상복으로 갈아입은 문혜원의 색다른 매력에 엿볼 수 있는 작품이다. 사진제공 | 네버더레스

송순섭 명창과 함께한 이자람의 홍보가 완창

팔순 생일 맞은 스승과 뜻깊은 공연

최근 평생 잊지 못할 공연 한 편을 보고 왔다. '소리꾼'이란 범주 안에만 가둬 두기엔 어쩐지 미안해지는 이자람과 그의 스승인 인간문화재 송순섭 명창이 함께 한, 서울 서초동 국립국악원 우면당에서 열린 동편제 홍보가 완창 무대였다.

사실 판소리 완창공연을 오래도록, 그것도 최선을 다해 피해 다녔다. '지루할까봐', '코

를 골고 잘까봐'라는 핑계였지만 사실은 반대였다. '틀림없이 재미있을까봐', '숨도 못 쉬고 빠져들까봐'.

불길한 예감(?)은 맞았고, 이날 정신을 놓고 장장 4시간에 걸쳐 판소리 홍보가의 완창을 듣고 보았다. 원래 두 번의 인터미션이 예정되어 있었지만 이자람이 “분위기가 식을 수 있으니 한 번만 쉬고 가십시오”하여 딱 한 번, 20분 쉬고 3시간40분간 주구장창 판소리가 이어졌다.

뮤지컬 배우, 아마도이자람밴드의 보컬리스트, 새로운 공연형식인 사천가와 역적가로 세계를 놀라게 한 '예인' 이자람은 5년만에 오른 완창무대에서 남자들도 힘겹다는 동편제

소리를 두 시간에 걸쳐 들려주었다. 이자람의 상냥한 소리가, 재기발랄한 연기가 좋았고 이어 무대에 올라 1시간30분간 들려준 팔순 명창 송순섭 옹의 소리는 뜨거운 감격을 내주었다. 판소리는 라이브이어서한다는 진리를 새삼 확인한 무대였다. 어쩌면 판소리는 세상에서 유일하게 '디지털 파일' 속에 가둘 수 없는 '장르'일지도 모른다.

공연이 끝난 뒤 이자람은 촛불 하나를 컨케이크를 들고 들어와 팔순을 맞은 노스승의 생일을 축하했다. 시간과 공간을 초월해 무한대 확장을 거듭하고 있는 월드 아티스트 이자람. 잠시 돌아와 원래 자리에 선 이자람은 더없이 편하고 행복해 보였다. 양형모 기자



동편제 홍보가 완창공연을 마친 이자람(왼쪽)·송순섭 사제가 기쁨을 나누고 있다. 사진제공 | 판소리명가기자

CHANNEL 오늘의 재발사
아내가 불났다 13일 밤 11시

조갑경·박재정 율미도 데이트



가수 조갑경이 '이상형의 남자'인 연기자 박재정과 인연 율미도에 서 꿈에 그리던 데이트를 즐긴다. 두 사람은 율미도에 도착하자마자 오락실마다 들어가 경품 인형을 싸들이하며 즐거워한다. 그러나 놀이동산에 들어서면서 희비가 엇갈린다. 놀이기구의 재미를 만끽하는 조갑경과 달리 박재정은 얼굴이 사색이 될 정도로 겁에 질린다. 급기야 박재정은 “가족들에게 안부 좀 전해 달라”며 탈출을 시도하기까지 한다.

시간가는 줄 모르고 데이트를 즐기던 중 박재정은 마지막 배가 떠나는 모습을 보며 조갑경에게 “오늘 집에 들어가자 말까”라고 폭탄발언을 던진다. 집에서 자신을 기다릴 남편 홍서범의 얼굴을 떠올리는 조갑경은 어떤 반응을 보일까. 밤 11시 방송.

백승미 기자 bsm@donga.com

편집 | 고창일 기자 icoo@donga.com

오늘의 날씨 11월 13일 금요일 (음력 10월 2일)

인천 20/80	서울 20/80	춘천 20/80	강릉 30/80
대전 60/80	청주 30/80	울릉도 30/80	
광주 80/90	전주 80/90	대구 70/80	부산 80/90

해돋이 07:09 17:23
해질녘 08:10 18:43

지역별 날씨 (최저/최고기온)

주간 날씨 서울/경기 영동 충청 호남 영남 제주

14일(토) 11/15 11/15 12/16 14/18 13/19 16/19 15/11

15일(일) 9/17 7/17 9/16 11/19 12/20 14/18

스포츠동아 광고문의 02 2020 1010
구독신청 1588 2020
FAX 02 2020 1015

발행인 송대인	대표전화 02 2020 0114	www.sportsdonga.com
편집인 이은성	02 2020 1032	(우)13187 서울특별시
편집장 양성동	02 2020 1044	종로구 창계천로 1
광고국장 이숙영	02 2020 1062	2008년 3월 3일
인쇄 동아일보사	02 2020 1069	등록번호 서울 가-00131호

TV 프로그램 13일 (금)

채널 A	KBS1	KBS2	MBC	SBS	TV조선	JTBC	MBN	EBS1	지역민방
4:50 관촬카메라 24시간	5:10 내고향 스페셜-한국인의 밥상	6:00 2TV 아침(1, 2부)	5:10 네트워크 특선-사람, 산	5:10 굿모닝 510-특별한 오늘	5:50 열린비평 TV를 말한다	6:00 시청자 의회	5:50 열린TV 열린세상	5:00 EBSe 생활영어	TJB (대전) 042-281-1101
6:00 채널A 시청자 마당	6:00 뉴스광장	8:00 KBS아침 뉴스타임	6:00 뉴스투데이(1, 2부)	6:00 모닝와이드	6:50 생방송 광화문의 아침	7:00 아이기 보리	6:50 굿모닝 MBN	5:40 희망경제	12:50 인문주간특집강연
7:00 굿모닝 A	7:50 인간극장	9:00 TV소셜-별이 되어 빛나라	7:50 아침드라마-내일도 승리	8:30 아침와이드	8:30 TV조선 뉴스9	7:30 JTBC뉴스 아침편		6:10 명익	(미국 내 한국 문화)
8:00 아침 경제 골든타임	8:25 아침마당	9:40 시간을 달리는 TV	8:30 생방송 오늘 아침	8:30 아침뉴스	9:00 최고의 사랑	9:00 최고의 사랑	8:00 아침엔 매일경제	7:00 출동 슈퍼맨(종합)	18:20 문예특집 생방송 투데이
9:00 신문이야기	9:30 뉴스	10:00 2015 제2차 정당정책 토론회	9:30 생활뉴스	9:10 청사 25주년 특별기획 2015 희망TV SBS (1, 2부)	9:40 김광일의 신통방통	10:15 냥자고	7:30 명랑청 피트	7:00 명랑청 피트	24:45 전국 불꽃 10기 요쇼
10:20 시사 인사이드	10:00 뉴스	11:00 일일드라마-다 잘될 거야	12:00 정오뉴스	12:30 12뉴스	11:10 엄마가 뭐걸래	11:20 내 친구의 집은 어디인가	7:50 모피와 친구들	7:30 모피와 친구들	CJB (창주) 043-279-3800
11:30 먹거리 X파일	1:00 TV비평	12:50 인간극장 스페셜 <에디오피아 신부 깎개단 4~5부>	12:20 주말드라마-엄마	12:50 청사 25주년 특별기획 2015 희망TV SBS (3, 4부)	12:40 엄성성 정혜진의 뉴스를 쏜다	12:35 히든싱어4	8:00 놀이터 구조대, 뽀잉	10:40 나는 자연인이다	11:30 세상살이 유쾌카
12:40 채널A 뉴스 특보	2:00 열린채널	2:00 뉴스타임	1:35 휴먼다큐 사람이 좋다 스페셜	4:00 접속 애니월드	2:15 이화원의 시사Q	2:35 JTBC뉴스현장	8:30 공디와 친구들	11:50 속물이슈	18:20 시사선단
1:50 뉴스 특급	2:30 행복만 지도	2:10 생활의 발견	3:00 뉴스	4:30 접속 애니월드-애니갤러리	3:15 넷워크 뉴스 3488 오늘	3:50 4시 사건반장	8:30 공디와 친구들	동지미	24:45 워터
3:00 이연경의 직면직설	3:00 명진만리	3:05 후두스-	3:10 키즈CSI	5:00 SBS뉴스퍼레이드	3:25 장성민의 시사탱크	3:50 4시 사건반장	9:00 크래임의 말발라 여행	9:40 다문화 고부일전 스페셜	KNM (부산 경남) 051-850-9000
채널A 다시보기	3:55 한류, 생존의 조건	3:30 영상앨범 산	3:40 드라마 주니어	5:30 청사 25주년 특별기획 2015 희망TV SBS (5부)	4:45 올림픽 속구대표팀 4개국 대회 (대한민국: 콜롬비아)	4:50 뉴스 & 이슈	9:40 다문화 고부일전 스페셜	10:30 최고의 요리비결	TBC (대구) 053-760-2200
www.iChannel.com	4:00 오늘의 경제	4:00 두리동심	4:25 앙코르 특선다큐멘터리 (해결로 만나는 중국-맛의 전설)	7:20 일일드라마-돌아온 황금복	7:05 모란봉 클럽	6:20 셀전	10:30 최고의 요리비결	11:20 허나쁜인 자구	7:30 모닝와이드
4:30 쾌도난마	4:10 네트워크기획-문화산책	4:00 두리동심	5:00 이브닝 뉴스	8:00 8뉴스	7:05 모란봉 클럽	6:20 셀전	11:20 허나쁜인 자구	12:00 정오뉴스	12:50 문화재 인사이드
5:50 김승권의 뉴스 톨10	5:00 뉴스5	4:30 누가 누가 잘하나	6:10 생방송 오늘 저녁	8:55 일일특별기획-아름다운 당신	8:45 TV조선 뉴스소 '핀'	3:50 4시 사건반장	12:00 정오뉴스	12:10 문화재 인사이드	12:20 생방송 EBS교육대론
7:10 이제 만나러 갑니다	6:00 6시 내고향	5:30 티빙메카	7:15 일일연속극-위대한 조강지처	9:30 능력자들	9:40 TV조선 스포츠 '핀'	3:50 4시 사건반장	12:00 정오뉴스	12:30 생방송 EBS교육대론	13:40 한국사 시간여행
8:20 통일준비 생활백서	6:55 시청자칼럼	6:00 로보텍스	7:55 뉴스데스크	10:00 정글의 법칙	9:50 내 몸 사용 설명서	3:50 4시 사건반장	12:00 정오뉴스	13:40 한국사 시간여행	14:00 매일드사
9:40 채널A 종합뉴스	7:00 뉴스7	6:30 뮤직뱅크	8:55 일일특별기획-아름다운 당신	11:25 백승동의 3대전왕	11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	3:50 4시 사건반장	12:00 정오뉴스	14:00 매일드사	14:30 헬로 코리온
10:50 채널A 스포츠뉴스	7:30 독학한 소바자 리포트	7:50 일일드라마-다 잘될 거야	9:30 능력자들	12:30 뉴스24	12:50 보금자리	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	14:30 헬로 코리온	14:50 뽀잉과 친구
11:00 아내가 불났다	8:25 일일연속극-뉴스7	8:30 VJ특공대	11:00 나 혼자 산다	12:55 마이 리틀 텔레비전 스페셜	12:50 보금자리	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	14:50 뽀잉과 친구	15:00 뽀잉과 친구
12:40 풍운으로 들었소	9:00 뉴스9	9:30 나를 돌아봐	12:30 뉴스24	12:55 마이 리틀 텔레비전 스페셜	12:50 보금자리	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:10 연예예능을 위한 다양한 지구
※ 2:10 갈 데까지 가보지	10:00 듀리1(ABU국제공동제작 CARE5 회고 가는 길)	10:50 인간의 조건-도시농부	12:55 마이 리틀 텔레비전 스페셜	※ 2:20 순간포착 스페셜	11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:20 좋은 날 좋은 시간
가보지	10:55 슈퍼	12:10 유희열의 스케치북	※ 1:35 미래 스타스쿨 예미 TV		11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:30 연예예능을 위한 다양한 지구
가보지	11:00 뉴스라인	※ 1:35 미래 스타스쿨 예미 TV			11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:30 연예예능을 위한 다양한 지구
가보지	11:40 생방송 심야토론				11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:30 연예예능을 위한 다양한 지구
가보지	※ 1:00 KBS멜로디라미시싱 코리아				11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:30 연예예능을 위한 다양한 지구
가보지	2:00 이웃집살인				11:00 애정통일 남남북녀 시즌2	4:50 뉴스 & 이슈	12:00 정오뉴스	15:00 뽀잉과 친구	15:30 연예예능을 위한 다양한 지구

이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다.