

“무용으로 아픈 사람 치료하는게 꿈”



양형모의 공소남닷컴
ranbi@donga.com

평창동계올림픽 안무감독 강 옥 순

평창올림픽 1300여명이 함께한 순간 감동
2014 아시안게임 개·폐회식 총안무도 담당
강옥순표 예술로 라스베이거스 진출할 것

평창동계올림픽의 개막식 한 장면 한 장면들이 인생 영화의 필름처럼 지워지지 않습니다. 세계인의 눈과 마음을 뜨겁게 움직였던 개막 퍼포먼스는 국민에게 감동과 자부심을 동시에 선사했습니다.

이 멋진 개막식을 위해 참으로 많은 사람들이 애를 썼습니다. 그들의 땀 또한 우리들이 오래도록 기억해야 할 것입니다.

그 중의 '한 이름'을 소개합니다. 국내 방송과 공연계에서 안무에 관한 한 최고의 실력자 중 한 명인 강옥순 감독입니다. 배우 출신 안무감독으로 뮤지컬 연출가이기도 하지요. 이번 평창동계올림픽 개막식에는 차진덕, 김혜림씨와 함께 안무를 담당했습니다.

아리랑이 끝난 뒤 뗏목이 등장하고, 4차산업으로 장면이 바뀌면서 비둘기 등장. 1300명이 함께 한 장대한 장면이 강옥순 감독의 '작품'이었습니다.

“모두 인이어 이어폰을 끼고 있었다. 음악이 나오면 계속 카운트를 세워야 하기 때문이다. 파이프, 식스, 세

븐, 예잇! 고! 내 말 한 마디에 1300명이 한꺼번에 좌악 밀고 나가는 순간, 정말 말로 표현할 수 없는 감동을 받았다.”

강옥순 감독은 ‘꿈은 이루어진다’의 대표적인 사례입니다. 개인적으로는 초·중·고 학생들의 교과서에 실려도 좋겠다고 생각하고 있습니다.

2010년 미스코리아대회 안무를 맡아 미스코리아들의 숙소가 있는 평창으로 차를 몰고 가던 중 강 감독의 눈에 플래카드 하나가 들어왔습니다. 평창동계올림픽 유치를 위한 플래카드였습니다.

문득 “아, 저걸 내가 해보고 싶다”라는 생각이 들었다고 합니다. 왜 그런 생각이 들었는지는 지금 생각해도 의문입니다. 평창이 동계올림픽 개최지로 확정된 것은 2011년이니, 이미 1년 전에 혼자 ‘김치국’을 마시고 있었던 셈이로군요.

그런데 정말 꿈은 ‘꿈처럼’ 이루어졌습니다. 2018 평창동계올림픽과 함께 ‘강옥순’이란 이름은 길이 남을 겁니다. 꿈으로 가는 여정도 탄탄대로였습니다. 2013년 인천실내무도아시아경기대회, 2014년 인천 아시안게임 개회식과 폐회식에서도 강 감독이 총안무를 담당했습니다.

강옥순 감독은 이제 새로운 꿈을 꾸기 시작했습니다. 자신의 전공을 살려 아픈 사람들을 돕는 무용치료학에 관심이 생겼습니다. 강 감독은 “무용으로 아토피를 고친 뮤지컬 배우도 있었다”라고 했습니다.

하나 더. ‘강옥순’이란 이름을 건 작품을 갖고 미국 라스베이거스에 태극기를 꽂는 것입니다. “브로드웨이가 아닌, 하필 라스베이거스인가”라는 질문에는 그저 “꼭 이뤄져야 하는데…”라며 웃기만 했지요.

1980년대 인기 가요프로그램 ‘젊음의 행진’의 짝꿍 출신으로 데뷔해 뮤지컬 배우, 안무감독, 연출가, 공연



국내 최고의 안무감독 중 한 명인 강옥순 감독은 ‘꿈은 이루어진다’의 표본같은 사람이다. 2010년 처음 품었던 평창동계올림픽 개막식 안무의 꿈을 이룬 강 감독은 이제 또 다른 꿈 꾸기를 시작했다.

김찬환 기자 kwangshin00@donga.com

기획자, 사업가로 차근차근 자신의 꿈을 쌓아올린 강옥순 감독, 이번에도 꼭 라스베이거스에 큼직한 태극기를 꽂아주세요. 당신의 꿈은, 이제 많은 이들이 함께 꾸는 꿈이니까요.

양형모 기자 ranbi@donga.com

금화작가 김일태 화백, 브랜드 퍼스널리티상 수상

‘도자기 금화’ 미술사에 남을 새로운 장르

김일태 화백(62이)이 5월 2일 아시아태평양브랜드재단(APBF)이 수여하는 ‘브랜드로리어트 브랜드 퍼스널리티상’을 받는다.

APBF는 브랜드 분야에서 트렌드 세터 역할을 하는 국제적인 비영리단체이다. 세계 100대 브랜드를 선정해 격년마다 시상해 오고 있다. 김 화백이 수상하는 브랜드 퍼스널리티상은 세계 각 분야에서 탁월한 업적을 이룬 개인에게 수여하는 상이다. 벨스 만렐라, 힐러리 클린턴, 스티브 잡스, 마크 저커버그, 벤 버냉키 등이 이 상을 받았다.

김일태 화백은 금으로 그린 그림으로 세계적인 명성을 얻고 있는 작가이다. 이로 인해 ‘금화작가’라고도 불



‘금화작가’ 김일태 화백(왼쪽)과 그의 금화작품. 사진제공 | 김일태 화백

린다. 마이클 영국 왕자, 에릭 슈미트 구글회장, 파스타 마돈나, 할리우드 스타 클린트 이스트우드, 사론 스톤

등 유명인사들이 그의 작품을 소장하고 있는 것으로 알려져 있다.

특히 김 화백이 전통 도예와 자신의 독창적인 금화기법을 결합해 탄생시킨 도자기 금화는 미술사에 남을 새로운 장르로 인정받고 있다. 도자기 금화는 흙을 구워 도자로 그림틀을 만들고 그 위에 소묘, 조각 등을 한 뒤 금을 입히는 과정을 통해 완성된다.

APBF는 “김 화백은 서양의 전통적인 미술에서 탈피해 금을 이용한 독창적인 기법으로 동양의 철학을 표현함으로써 현대미술의 영역에 새로운 패러다임을 도입했다”고 선정 배경을 밝혔다. APBF는 김 화백을 수상자로 선정하기에 앞서 캔버스 금화 6점, 도자기 금화 2점을 철저히 검증한 것으로 알려졌다.

김 화백은 이번 수상을 계기로 도자기 금화를 세계 미술계에 적극적으로 소개할 예정이다. 올 여름 영국 전시를 시작으로 해외 전시회 투어도 계획하고 있다.

양형모 기자

에듀윌

공인중개사 단기 합격 TIP

공인중개사 합격 전략 “학습 관리에서 찾다”

공인중개사 자격증은 개업 외에도 부동산 기업체 컨설턴트와 재무 분야 취업 및 공기업 입사 시 가산점 등 활용 범위가 다양하기 때문에 많은 중장년층은 물론 젊은 층의 응시도 늘어나는 추세다.

많은 수험생들이 단기 합격을 위한 다양한 전략을 찾는 한편, 에듀윌 공인중개사 합격전략 연구소장은 “온라인 강의·학원·교재 등 다양한 합격 요인이 있지만 ‘학습 관리’를 간과해선 안된다”며 “방대한 양을 꾸준히 공부할 수 있는 힘은 학습 관리에서 나온다”고 말했다.

올해 치러지는 공인중개사 시험 역시 높은 난이도가 예상되고 있는 가운데 과목별 학습전략에 따른 긴 수험생활을 지치지 않도록 학습의 시작부터 끝까지 일정하게 학습해야 한다는 것이 연구소장의 설명이다.

에듀윌은 온·오프라인에 상관없이 학습관리를 제공하고 있다. 먼저 온라인 수강생을 위한 서비스 ‘독한 에듀윌 2.0’이 있다. 온라인 강의를 듣는 수험생들도 해당 프로그램을 활용하면 가상부터 경쟁까지 합격에 필요한 모든 습관을 관리받을 수 있다.

또한 고객센터를 통한 소통도 에듀윌의 인기 요인으로 꼽힌다. 회원들이 긴 수험생활을 포기하지 않도록 독려하는 물론 학습 과정 중 생기는 각종 기술 지원 서비스도 제공한다.

전국 12개 지역에 위치한 지역학원 수강생은 전문 학습매니저의 1:1 밀착 학습 케어 서비스를 받을 수 있으며 학습을 끝까지 완주할 수 있는 다각도의 서비스를 받을 수 있다. 본사 직영으로 운영해 학습에 몰두할 수 있는 최적의 환경 등 표준화된 시스템을 제공해 수험생



들의 만족도가 높다. 이수진 기자 sujini22@donga.com

강주현의 퍼즐월드

(모바일) WWW.경품광고쿠키.kr (모바일) WWW.매직스도쿠.kr

	6			2			8	
7			1	8	9			3
		2		3		9		
	9						4	
4	8	6				3	5	9
	2						1	
		5		7		8		
6			8	4	2			1
	3			6			9	

	5		3		2		1	
2			1			7		5
	7			6				
5				4			9	2
		2	6		1	4		
4	6			2				3
				1			4	
3		5			6			7
	4		2		7		8	

1~9까지의 숫자를 사용해 가로, 세로, 대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

■ 스도쿠정답

4	6	7	1	9	5	8	2	3
1	8	5	2	7	8	6	4	9
9	2	8	3	6	9	7	1	5
8	1	9	7	6	8	2	5	4
6	5	8	2	1	2	9	8	7
2	7	4	8	9	1	6	5	3
5	4	6	9	8	7	2	1	3
3	9	2	6	8	1	7	5	4
7	8	1	5	2	4	3	9	6

박경호의 운수 좋은 날

4월 27(금)·28(토)·29(일)

쥐 행운색 금·청색 토·청색 일·흰색	☞ 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 성실히 자기의 기반을 닦을 때이다. 능력 이상으로 일을 벌이면 실패하기 쉽다. 길방:동 ☞ 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 강인한 정신력으로 돌진할 수 있는 힘을 간절히 필요로 한다. 계획과 판단력이 뛰어나다. 길방:동 ☞ 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 매사 아직 적극적으로 진행시킬 단계가 아니다. 큰 계획의 실행은 재고하기 바란다. 길방:서
소 행운색 금·흰색 토·적색 일·적색	☞ 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 육체적으로는 활동성이 위축되는 날이나 정신적으로는 활발하다. 운세는 좋을 때이다. 길방:서 ☞ 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 새로운 일의 시도는 실현 가능성이 희박하고 마음만 동요되니 하던 일에 전념하라. 길방:남 ☞ 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 매사가 순조롭게 발전되며, 해외사업에서도 좋은 기회가 생길 수 있다. 욕심이 많은 날이다. 길방:남
호랑이 행운색 금·검정 토·검정 일·검정	☞ 오늘의 마음:쾌청, 험한 하루. 운세: 귀인의 도움으로 명예와 재물이 따르며 문서적인 일도 자신의 소신대로 이루어질 것이다. 길방:북 ☞ 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 오늘은 부부간의 분쟁, 아버지와 의견충돌이 있을 수 있으며 금전낭비가 염려된다. 길방:북 ☞ 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 큰 사업을 하는 사람은 힘들겠으나 직장인이나 작은 사업에 종사하는 자는 좋은 운이다. 길방:북
토끼 행운색 금·검정 토·검정 일·검정	☞ 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 이전의 상태를 유지하도록 힘써라. 오늘은 주위환경의 변화로 횡재수가 있는 날이다. 길방:북 ☞ 오늘의 마음:쾌청, 험한 하루. 운세: 귀인의 도움으로 사업상 재물이 따르며, 이성 관계나 승진 문제에서 좋은 소식이 있다. 길방:북 ☞ 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 승진 운이 있으니 우왕좌왕하지 말고 말은바 입무에 충실 하라. 자중지란을 조심하라. 길방:북
용 행운색 금·흰색 토·적색 일·적색	☞ 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 새로운 돌파구를 찾는 운이다. 새로운 일을 시작 할 때는 충분한 앞날을 고려하여야 한다. 길방:서 ☞ 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 좋은 기회를 얻는다. 그러나 마음의 불안으로 실수하기 쉬우니 마음의 안정이 필요하다. 길방:남 ☞ 오늘의 마음:쾌청, 험한 하루. 운세: 기회를 얻어 일을 성사시키는 운이다. 하는 일마다 귀인이 나타나 승승장구 하겠다. 길방:남
뱀 행운색 금·노랑 토·청색 일·청색	☞ 오늘의 마음:노을, 인생무상. 운세: 잠시 물러서서 다음 기회를 기다려야 할 때이다. 욕심을 부리면 결과가 좋지 않다. 길방:중앙 ☞ 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 겁살 일이다. 부부간의 다툼을 조심하라. 여성의 경우 남자에게 금전적 피해를 조심하라. 길방:동 ☞ 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 소원하는 일은 시간이 소모되기는 하겠지만 호운으로 접어들고 있으니 기대해도 좋겠다. 길방:동
말 행운색 금·청색 토·노랑 일·청색	☞ 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 소원하는 일이 현재는 이루어지지 않았으나 조금만 더 기다린다면 성취 되겠다. 길방:동 ☞ 오늘의 마음:노을, 인생무상. 운세: 이성관계나 물질적 어려움으로 고통이 있다. 그러나 직장인은 활발하게 움직이는 날이다. 길방:중앙 ☞ 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 매사에 급히 서두르다 실패할 수 있는 날이니 시간적 여유를 가지고 일에 임하라. 길방:동
양 행운색 금·흰색 토·적색 일·흰색	☞ 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 좋은 운과 나쁜 운이 교차하는 시기이다. 이사나 혼인 등 행사는 피하는 것이 좋다. 길방:서 ☞ 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 운의 성쇠가 고쳐지는 시기이다. 이 보 전진을 위해 일보 후퇴하라. 인간관계에 신경 써라. 길방:남 ☞ 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 지금 당장은 불안한 생각이 들겠지만 현 상태를 유지해 나가는 것이 바람직하다. 길방:서
원숭이 행운색 금·노랑 토·검정 일·노랑	☞ 오늘의 마음:싸움, 소심한 날. 운세: 현재는 어렵지만 어려움 속에서 새로운 돌파구를 찾는 시기이다. 노력하면 이루어진다. 길방:중앙 ☞ 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 방정한 판단력이 진로를 좌우한다. 신중히 처리하라. 새로운 도약의 계기가 되는 날이다. 길방:북 ☞ 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 급진적이고 적극적인 행동은 좋지 않으므로 모든 일을 순리대로 풀어나가야 될 것이다. 길방:중앙
닭 행운색 금·노랑 토·노랑 일·검정	☞ 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 매사에 적극적인 자세로 임했을 때 소기의 목적을 달성할 수 있다. 시작은 어려우나 결과는 좋다. 길방:중앙 ☞ 오늘의 마음:싸움, 소심한 날. 운세: 주어진 일에 전념하라. 기분에 치우치지 말고 침착하라. 이성 운과 금전 운이 좋은 날이다. 길방:중앙 ☞ 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 큰 소원은 아직 성취될 때가 아니다. 무리한 투자나 확장을 삼가고 지출을 줄여라. 길방:북
개 행운색 금·흰색 토·적색 일·적색	☞ 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 나의 운기가 쇠해서 시류에 맞지 않을 때에는 재빨리 물러나는 것이 최상의 방도이다. 길방:서 ☞ 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 현 상황에서의 확신이나 변화를 위해 과감한 행동이 따라야 한다. 너무 주위를 의식하지 말라. 길방:남 ☞ 오늘의 마음:싸움, 소심한 날. 운세: 저급난에 봉착할 수 있어 고민이 많겠다. 영화감상이나 등산 등으로 휴식을 취하라. 길방:남
돼지 행운색 금·청색 토·흰색 일·흰색	☞ 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 일하면 할수록 주위로부터 인정받고 큰 보상을 받을 것이다. 서두르면 실수할 수 있다. 길방:동 ☞ 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 사람을 많이 사귀게 되며 경쟁도 심할 때다. 필요한 사람에게는 남보다 빨리 접근하라. 길방:서 ☞ 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 소가 등을 비빌 언덕을 만나는 대길한 운으로 많은 동지들이 생기며 큰 발전이 예상된다. 길방:서
재운 코너	금주의 로또 행운번호: 2,3,7,8,(1,5) 금일 복권, 주식, 부동산 매일 행운의 띠: 호랑이,말,개 금일 주식, 부동산 매도 행운의 띠: 토끼,양,돼지 문의: (02) 812-1201, 도원학당