“공연할 때만 혈압이 정상…난 무대체질”

양형모의 공소남닷컴
ranbi@donga.com

뮤지컬 시카고 ‘벨마 켈리’ 최 정 원

국내 공연 14시즌간 ‘벨마 켈리’역
단 한번도 쉰적 없는 ‘시카고 장인’
무대인생 30년…아직도 부족해요

최정원은 2000년 국내 초연부터 이번 공연까지 무려 14회의 시즌에 ‘개근’한 뮤지컬 시카고의 춤추고 노래하는 역사다. 유일하게 두 주인공인 록시와 벨마를 모두 연기한 배우이기도 하다. 사진제공 | 신시컴퍼니

우물을 파도 한 우물을 10년은 파야 된다고 합니다. 그런데 여기 한 우물을 10년이 아니라 10년씩 세 번, 30년을 판 사람이 있습니다. 뮤지컬이라는 이름의 우물입니다. 그래서 저는 이 사람을 ‘뮤지컬 장인’이라고 부릅니다.

신도림동 디큐브아트센터에서 최정원 배우를 만났습니다. 최정원 배우는 이 공연장에서 매일 밤 막을 올리고 있는 뮤지컬 ‘시카고’에 출연 중입니다. 무슨 역이냐고요? ‘최정원’하면 ‘벨마 켈리’죠.

“애들은 가라” 뮤지컬인 시카고는 1996년 미국 브로드웨이에서 첫 선을 보인, 지극히 미국적인 뮤지컬 작품입니다. 우리나라에서는 2000년에 초연되었고, 이번 공연까지 열네 번(14시즌) 무대에 올려졌습니다. 한 작품이 14차례나 공연되었다는 사실만 봐도 우리나라 관객들이 이 작품을 얼마나 아끼고 사랑하는지를 알 수가 있습니다.

최정원 배우는 이 14시즌 중에서 몇 번이나 시카고 무대에 섰을까요. 놀라지 마세요. 14시즌 중 14번입니다. 단 한 번도 쉰 적이 없답니다. 이쯤 되면 아예 ‘시카고 장인’이라고 불러도 무방하겠죠?

최정원 배우는 “시카고는 내 심장을 더 빨리 뛰게 해주는 작품”이라며 애정을 듬뿍 드러냈습니다. 평소 저혈압이 있는데 공연을 할 때는 혈압이 정상이 되는 ‘무대체질’입니다. 그런데 “시카고는 정상을 넘어 고혈압이 될 지경”이라고 했습니다. 해외 스태프들이 “재키(최정원의 영어이름), 제발 에너지 좀 줄여”라고 호소(?)할 정도라죠.

시카고는 여주인공 두 명이 끌어가는 작품입니다. 벨마는 교도소 안의 최고스타이지만, 더 어리고 예쁜 록시가 뒤늦게 들어와 벨마를 밀어내고 스타의 자리를 차지합니다. 벨마와 록시의 미묘한 갈등관계가 이 작품을 보는 재미를 깊게 만듭니다.

“두 배우의 경쟁심이 만만치 않겠구나” 싶은데 최정원 배우는 “절대 그렇지 않다”고 했습니다. “상대가 잘해야 내가 더불어 빛난다”며 월드컵 시즌답게 축구의 예를 들었습니다.

“(연기도) 축구랑 똑같아요. 아무리 패스를 잘 해줘도 상대가 골을 못 넣으면 진이 빠지죠. 반대로 상대도 내가 골을 넣을 수 있게 정확하게 공을 보내줘야 합니다. 아무리 폼이 좋으면 뭐해요. 내가 오른발을 잘 쓰는데 왼발 앞에 공을 놓아봐야 제대로 슛을 할 수가 없겠죠. 그게 팀워크 아니겠어요.”

최정원 배우는 “무대 위에서는 경쟁자가 없다”고 했습니다. “시카고에 출연하는 배우 중 막내가 스물세 살인데, 그 친구 연습하는 거 보면서도 나는 배우는 게 있다”고 했습니다. 동년배의 배우들이 어느덧 후배들에게 ‘선생님’ 소리를 듣고 있지만 여전히 최정원 배우는 ‘선배’, ‘언니’, ‘누나’로 불리는 비결(?)이기도 합니다.

내년이면 데뷔 30주년이 되지만, 최정원 배우는 진화를 멈추지 않고 있습니다. 그토록 많이 벨마를 연기해 왔지만 여전히 그는 아쉽다고 합니다.

“오늘이 있어서 다행입니다. 제 벨마는 분명 어제보다 나을 테니까요.”

오늘 밤 그의 슛은 더 빠르고 강하게 골망을 가를 겁니다. 장인의 약속이니 틀림없겠죠?

1인 가구의 증가…‘초소형 부동산’ 전성시대가 온다

신간

●부자들은 지금 초소형 부동산을 산다
(김순환·이정선 저 | 한스미디어)

“작을수록 강해지는 초소형 부동산에 투자하라”.

부동산시장에서 초소형 트렌드가 주목을 받고 있다. 아파트는 물론 상가, 수익형 부동산, 도심형 생활주택, 지식산업센터 하다못해 자투리땅에 이르기까지 초소형의 가치가 재평가되고 있는 것이다.

저자들은 1인 가구의 증가와 사람들의 라이프스타일 변화, 정부의 새로운 정책 등이 필연적으로 ‘작은 부동산 전성시대’를 가져올 수밖에 없을 것으로 내다보고 있다. 초소형 부동산 재테크를 누가 더 잘 하느냐에 따라 삶의 질이 달라질 것이라고 주장한다. 뭐니 뭐니 해도 초소형 부동산이 지닌 가장 큰 매력은 작은 자본으로도 시작할 수 있다는 점이다.

이 책은 “왜 지금 초소형 부동산에 주목해야 하는가”를 과학적인 통계와 자료를 들어 설명하고, 어떤 부동산에 어떻게 투자해야 좋을 것인지에 대해 조언하고 있다. 초보 투자자에게 쉬운 접근법을 제시한다. 직장인과 주부, 노후를 준비하는 이들에 이르기까지 이 한 권의 책은 유용한 투자 지침서가 될 것이다.

양형모 기자

에듀윌 주택관리사 채용담당자 인터뷰

채용하고 싶어 하는 주택관리사…정보력과 실습이 중요

주택관리사 자격증을 취득하면 관리소장으로 취업할 수 있다. 이들을 채용하고 관리하는 위탁관리 회사가 있는데 통계에 따르면 국내 위탁사는 약 500개 내외가 존재한다.

주택관리사의 경우 자격증 취득보다 취업이 더 어렵기로 유명한 자격증이다. 위탁관리사 취업을 노린다면 인재상, 관리소장으로 갖춰야 할 덕목 등 미리 정보를 알고 준비하는 것이 유리할 터.

이에 종합교육기업 에듀윌은 덕우종합관리·율산개발·세화종합관리 등 위탁사를 찾아 채용담당자와 인터뷰를 가졌다.

인재상을 묻는 질문에 “문제 해결 능력이 있는 관리소장, 입주민과 친화력이 있는 관리소장이 필요하다. 공동주택을 관리하기 때문에 청렴함과 도덕성도 필수다”라고 답했다.

또한 관리사무소에서 3~6개월이라도 실무실습을 해보는 것이 좋다고 덧붙였다. 근무 경험이 관리소장 취업이나 면접에 가장 큰 가산점이 된다는 것.

에듀윌 출신 주택관리사 중 위탁업체 공채 수석으로 입사한 조윤경 씨는 “실제로 합격자들을 보니 20대부터 50대까지 선발이 되고 있다. 공채는 성별·나이·경험 유무 상관없이 도전하면 충분히 합격이 가능하다”고 말했다.

에듀윌 2년 연속
최다다다다다다다다다다다다다다다다다…
합격을 쏘다!

수석으로 공채에 합격할 수 있었던 노하우에 대해서는 “먼저 정보를 찾아보는 게 급선무였는데 에듀윌 취업지원센터에 내가 지원하는 회사 임원분이 나오셔서 기업이 원하는 인재상과 기업 목표를 이야기했다”며 “그 부분을 참고해 자기소개서·면접·PT 발표를 준비했고 좋은 결과를 얻을 수 있었다”고 말했다.

에듀윌은 주택관리사 합격 이후 동문회나 취업지원센터 등을 통해 취업을 지원한다.

이수진 기자 sujinl22@donga.com

강주현의 퍼즐월드

(모바일) WWW.경품광고퀴즈.kr (모바일) WWW.매직스도쿠.kr

			4		6			
6		7	8			9		1
		2		7	1	8		
1		3					7	9
		8				6		
7	2					3		4
		6	2	4		1		
2		1			5	4		8
			6		8			

			6		7		9	
6	4	5					7	
			2		5		6	
4		3		7		9		8
			1		8			
8		2		9		6		1
	6		9		2			
	5					3	8	9
	8		3		4			

1~9까지의 숫자를 사용해 가로, 세로, 대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

■ 스도쿠정답

8	1	9	4	5	6	7	3	2
6	4	7	8	2	3	9	5	1
3	5	2	9	7	1	8	4	6
1	6	3	5	8	4	2	7	9
4	9	8	7	3	2	6	1	5
7	2	5	1	6	9	3	8	4
5	8	6	2	4	7	1	9	3
2	7	1	3	9	5	4	6	8
9	3	4	6	1	8	5	2	7

1	2	8	6	4	7	5	9	3
6	4	5	8	3	9	1	7	2
7	3	9	2	1	5	8	6	4
4	1	3	5	7	6	9	2	8
5	9	6	1	2	8	4	3	7
8	7	2	4	9	3	6	5	1
3	6	1	9	8	2	7	4	5
2	5	4	7	6	1	3	8	9
9	8	7	3	5	4	2	1	6

박경호의 운수 좋은 날

6월 29(금)·30(토)·7월 1(일)

쥐 행운색 금:청색 토:청색 일:흰색	**금** 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 경륜이 탁월하여 자신의 재능 분야에서 빛을 발하게 된다. 단, 힘으로 밀어붙여서는 안 된다. 길방:동 **토** 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 타성에 젖어 물질적으로 파탄이 올 수 있다. 하지만 이때를 혁신의 기회로 삼아라. 길방:동 **일** 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 다소 소극적이며 저자세로 일에 임하면 크게 길할 것이다. 대인관계에 힘을 써야 하겠다. 길방:서
소 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색	**금** 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 마음은 있어도 몸이 따르지 않는다. 고집을 좀 꺾고 취침 시 북서쪽으로 머리를 향하라. 길방:서 **토** 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 소는 소극적 기운이며, 뱀은 활동적 기운이다. 문학, 예술 분야에서 두각을 나타내는 날이다. 길방:남 **일** 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 마음은 좀 쓸쓸하지만 운세가 나아지기 시작하는 때이다. 건실하게 자신있게 나아가라. 길방:남
호랑이 행운색 금:적색 토:검정 일:검정	**금** 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 정신적 혼란으로 실수를 자주 할 수 있는 날이다. 인간적 유대관계에 마음을 쓰라. 길방:남 **토** 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 감언이설로 사람들을 현혹하지만 자칫 망언이나 희롱이 될 수 있어 일만 커지게 된다. 길방:북 **일** 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 계획을 실천으로 옮길 때다. 매사에 적극적인 자세로 임하라. 투자자와의 거래 성사가 있는 날이다. 길방:북
토끼 행운색 금:적색 토:적색 일:검정	**금** 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 애로가 따르니 성급하게 나서지 말고 돌파구를 찾아라. 느긋한 기다림이 필요하다. 길방:남 **토** 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 욕구분출, 잠재력발휘의 날이고, 건강과 금전에 대한 변동이 이루어진다. 판단력이 뛰어나다. 길방:남 **일** 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 성실함이 있어야 크게 길하다. 이득 없는 일도 끝까지 관철해 나가는 자세가 중요하다. 길방:북
용 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색	**금** 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 무엇을 이루기에는 시간적 여유를 필요로 한다. 현재는 고독하나 어느 날 갑자기 뜬다. 길방:서 **토** 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 운기가 바뀌는 기운이다. 그러나 개혁을 급격히 행하기는 어렵다. 신념을 끝까지 지켜라. 길방:남 **일** 오늘의 마음:여우비, 겨우 만족. 운세: 너그러운 마음으로 사람들을 대하라. 우여곡절이 있겠으나 나중에는 대사업을 완성시킨다. 길방:남
뱀 행운색 금:노랑 토:청색 일:노랑	**금** 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 금전적인 이득과 귀인의 도움이 따른다. 자신감을 가지고 시작하라. 방해물이 없다. 길방:중앙 **토** 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 비교적 안정된 때이므로 과거의 경험을 바탕으로 향후의 계획을 세우고 착수하라. 길방:동 **일** 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 함부로 나아가지 말고 자기 몸을 돌아보고 인덕을 연마하며 위험한 시기를 넘겨야 한다. 길방:중앙
말 행운색 금:노랑 토:노랑 일:노랑	**금** 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 밤길에 달빛이 나타난 격이다. 금전의 융통이나 어려움의 해결은 용띠가 귀인이다. 길방:중앙 **토** 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 순풍에 돛을 달고 나아가는 기운이다. 불운을 만회하고 번민에서 해방되는 때이다. 길방:중앙 **일** 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 자신감이 충만하여 실수하기 좋은 날이다. 신중한 자세만이 앞날을 밝게 할 것이다. 길방:동
양 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색	**금** 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 마음을 비우고 조용히 관망하라. 많은 노력과 정성이 필요하다. 새로운 계기를 찾는 때다. 길방:서 **토** 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 가만히 앉아서 일을 할 수가 없다. 가능한 한 먼 거리가 좋다. 승진이 예상된다. 길방:남 **일** 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 주변인의 도움으로 유리한 거래가 성사되며 수입이 증대된다. 직장인은 승진의 운이다. 길방:남
원숭이 행운색 금:노랑 토:검정 일:노랑	**금** 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 사치스런 생활을 바라는 욕망이 강할 때이다. 타의 시선이나 관심에 개의치 않는 날이다. 길방:중앙 **토** 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 과욕을 부리면 도리어 구설이 뒤 따른다. 문서상 신중을 기하여 행동에 옮겨야 한다. 길방:북 **일** 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 감정 제어가 잘 되지 않는다. 매사 일희일비 하다보면 손해를 볼 수 있다. 침착하라. 길방:중앙
닭 행운색 금:노랑 토:노랑 일:검정	**금** 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 손을 안대도 될 것을 자꾸 건드리고 싶다. 변화를 시도하려면 신중하고, 문기를 거듭하라. 길방:중앙 **토** 오늘의 마음:노을, 허무하다. 운세: 운이 막혔으니 큰 것은 바라지 말라. 오늘은 파견근무의 결과가 좋아 진급과 연결된다. 길방:중앙 **일** 오늘의 마음:신기루, 공상 많다. 운세: 오늘은 마음이 급해지는 날이다. 괜히 욱하며 성질부리다 자신만 상처입는 날이다. 길방:북
개 행운색 금:흰색 토:흰색 일:적색	**금** 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 모든 일에 도를 지나쳐서 관재, 송사와 연결될 수 있다. 비밀노출이고 싸움으로도 해석된다. 길방:서 **토** 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 사람의 턱과 같은 운기이다. 병이나 화는 입을 통해 들어온다. 구설수나 소화불량에 주의하라. 길방:서 **일** 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 함부로 나아가지 말고 자신을 돌아보고 인덕을 연마하며 힘든 때가 지나길 기다려야 한다. 길방:남
돼지 행운색 금:청색 토:흰색 일:흰색	**금** 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 신경이 예민해지는 날이다. 경거망동을 삼가야 한다. 경솔히 나아가면 난관에 부딪친다. 길방:동 **토** 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 활동적으로 움직이는 날이다. 영업적인 면에서 새로운 도약의 계기가 조성되는 날이다. 길방:서 **일** 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 호화롭고 사치스런 생활을 바라는 욕망이 강할 때이다. 마음을 다잡고 검소한 생활을 하라. 길방:서
재운 코너	**금주의 로또 행운번호: 2,4,7,9,(6,0)** **금일 복권, 주식, 부동산 매입 행운의 띠: 소,,뱀,닭** **금일 주식, 부동산 매도 행운의 띠: 호랑이,말,개** 문의: (02) 812-1201, 도원학당