

# 인간의 한계를 넘는 아트 서커스 '쿠자'



양형모의 공소남닷컴  
ranbi@donga.com

## 태양의서커스 '쿠자'

태양의 서커스 시리즈 중 최대 규모의 빅탑 환상적인 곡예와 음악·스토리 갖춘 종합예술



이노센트와 함께 판타지 세계를 여행하는 쿠자의 가이드 역할인 트릭스터(왼쪽사진)와 '페르시아 왕자'들의 대결을 연상케 하는 하이와이어 곡예장면.

"태양의 서커스? 다 그게 그거 아니야?"하는 사람들에게 "이번 쿠자는 꼭 보시라"고 권하고 싶습니다. 태양의 서커스(CIRQUE DU SOLEIL)는 시리즈가 참 많죠. 국내에 들어온 시리즈만도 4편이나 됩니다. 처음 국내 관객에게 선보인 '퀴담(2007)'이 80회 공연에 17만 관객을 동원하는 대박을 친 이후 '알레그리아(2008)', '바레카이(2011)', '마이클잭슨 임모탈 월드투어(2013)'가 줄줄이 들어왔습니다. 2015년에는 '퀴담'을 위한 빅탑이 또 한 번 세워졌죠.

서울 잠실종합운동장 내 빅탑에서 공연 중인 '쿠자' 역시 태양의 서커스가 견고히 지켜온 공식을 유지합니다. 인간의 한계를 뛰어넘는 아찔한 곡예, 서커스에 예술이란 당의정을 입힌 안무와 조명, 이국적인 라이브 음악. 여기에 따뜻한 감동과 유머를 동시에 품은 캐릭터들이 아트 서커스의 끝을 보여줍니다.

'쿠자'의 주요 인물은 순진무구한 외톨이 '이노센트', 이노센트를 판타지의 세계로 인도하는 정체불명의 캐릭터 '트릭스터'입니다. 그리고 태양의 서커스에서 빠질 수 없는 웃음을 선사하기 위

해 좌중우를 하는 '킹'과 두 명의 광대 '클라운즈'가 있습니다. 통제불능의 강아지(라고 하기엔 굉장하리 큰) '매드독'도 빼놓을 수 없겠군요.

태양의 서커스의 다른 시리즈들도 그렇지만 '쿠자'를 보고 있으면 매년 연말이 되면 어김없이 찾아오는 차이코프스키의 발레작품인 '호두까기 인형'이 떠오릅니다. 탄성과 박장대소, 그리고 또 다른 웃음인 미소가 입가에 드리워집니다.

빠르고 강렬한 비트의 음악과 함께 숨넘어갈 듯 아찔한 곡예가 펼쳐지면 객석에서는 환호성인지 비명인지 모를 소리와 박수가 쏟아집니다. 한 바탕 돌풍이 불고 지나가면 우아하고 예술적인 무용이 이어진 뒤 다시 아찔한 곡예, 그리고 이 중간에 틈틈이 이노센트, 트릭스터의 스토리 전개와 광대들의 웃음이 삽입되죠. 이 '빠름-우아-웃음-다시 빠름'은 전형적인 태양의 서커스 시리즈의 구성이기도 합니다. '쿠자' 역시 절제하게 이 구성법을 지켜나갑니다.

왕년에 게임계를 제패했던 '페르시아의 왕자'가 연상되는 줄타기와 거대한 두 개의 바퀴가 등장하는 곡예장면에서 최고의 환호와 박수가 터져 나왔습니다. 이 두 장면은 정말 대단하더군요.

'쿠자'는 이노센트가 초반부에 열었던 장난감 상자처럼 곳곳에 근사한 상징과 은유를 숨겨 두었습니다. 예를 들어 이노센트와 트릭스터의 의상은 완전히 다르지만 어딘지 '브라더룩' 같은 패턴을 갖고 있습니다. 그런데 가만히 보면 이노센트는 가로무늬, 트릭스터는 세로무늬입니다. 이노센트가 가지고 다니는 커다란 하얀 색 연은 끝에 가서 색동연이 됩니다.

사람들의 존경심을 사고자 좌중우들했던 엉뚱한 '킹'은 마지막에 자신의 왕관을 벗어 이노센트에게 씌워 주고는 유유히 사라집니다.

따뜻한 판타지로 가득한 태양의 서커스 '쿠자'. 처음부터 마지막까지 "행복해져라"하는 공연입니다.

## 신간



●약서&상한금계방 (노의준 저 | 바른한 약출판사)

몸한의원 의 노의준 원장(방제학 박사)이 상한금계방을 임상에서 쉽게 활용할 수 있도록 설명한 두 권의 책을 출간했다. '약서-상한금계약물의 임상단서'와 '상한금계방 사용설명서'이다. '약서'는 한약의 시작이라 할 수 있는 상한금계약물의 임상단서를 밝힌 책이며, '상한금계방'은 상한금계처방을 실제

임상에서 어떻게 사용하는지 알기 쉽게 설명한 책이다. 한자위주의 일반 한의학 의서들과 달리 중·고생들이 읽는 참고서처럼 쉽게 썼다. 이 책은 실용서로 한약을 제대로 활용하고 싶은 한의학 직장들에게 적합하다. 저자는 "한의학은 실용학이다. 실용이 배제된다면 치료의학으로서의 가치가 떨어질 것"이라 강조했다. 상한금계 270여방 중 많이 사용되는 250여 처방에 대한 사용설명서를 담은 전방편이 내년에 출간될 예정이다.

●무조건 심플 (리처드 코치·그레고 룩우드 저 | 부키) 전 세계 36개 언어로 번역돼 100만부가 넘게 팔린 '80/20'의 저자 리처드 코치는 '단순하고 기본



적이면서 명쾌하고 품격있는' 비즈니스 법칙을 찾기 위해 40여 년 동안 애써왔다. 그리고 마침내 비즈니스라는 먹이 사슬의 꼭대기에 위치할 수 있는 단순화 전략을 정립했다. 포드, 맥도날드, 혼다, 소니,

이베이, 위키피디아, 넷플릭스, 페이스북 등 비즈니스 역사 속에서 커다란 성과를 거둔 단순화 기업의 사례는 셀 수 없이 많다. 이 책은 다양한 성공사례를 바탕으로 단순화 전략의 정의와 방법, 성과를 면밀히 분석한다. 그리고 독자의 비즈니스가 단순화 실행에 적합한지, 성공 가능성은 얼마나 될지 진단할 수 있도록 돕는다. 양형모 기자

## 에듀윌

### 내게 꼭 맞는 공인중개사 합격 전략 확인하려면?

2018년 시행된 제29회 공인중개사 합격자가 지난 11월 28일 발표됐다. 1차와 2차 모두 28일 오전 9시부터 합격자 발표가 시작된 것이다. 올해 공인중개사 시험은 응시 인원만 총 33만8943명이 몰려 전년도에 비해 3만 명 이상 증가하기도 했다. 그 까닭은 열기 덕분인지 '공인중개사 합격자 발표'는 28일 오전 급상승 검색어에 오르기도 했다.

이처럼 정년이 없고, 노후 대비로 유망한 자격증이라는 인식에 공인중개사 시험에 도전하는 수험자는 해마다 늘고 있다. 따라서 앞으로의 공인

중개사 합격을 위해서는 자신에게 꼭 맞는 수험 전략을 짜는 것이 더욱 중요해졌다.

에듀윌은 2년 연속 공인중개사 합격자 수 최고 기록이라는 명성에 걸맞게 방대한 합격자 빅데이터를 기반으로 각자에게 맞는 수험 방향을 꼼꼼히 설계해준다. 공인중개사 전문 학습매니저의 1대1 컨설팅으로 합격에 최적화된 개인별 특급 전략을 제시하는 것이다. 따라서 에듀윌에서 시작하는 공인중개사 수험 생활은 시작부터 다르다. 합격자 빅데이터에 기반한 학습 플랜을 제시하기 때문이다.

합격자 빅데이터 기반 맞춤 컨설팅



에듀윌 직영학원은 서울, 대방, 종로, 천호, 인천, 부평, 경기 부천, 수원, 성남, 일산, 광주, 대구, 대전, 부산 서면 등 총 16곳에 위치하고 있다. 이들 학원은 모두 지하철과 가까운 접근성이 좋다. 수험자는 자신의 거주 지역과 가까운 지점에서 방문 상담을 신청할 수 있다. 이때 과목별 합격 전략이 포함된 효율적인 학습이 가능한 합격 필독서와 다양한 선물을 증정한다. 이수진 기자

## 강주현의 퍼즐월드

(모바일) WWW.경품광고퀴즈.kr (모바일) WWW.매직스도쿠.kr

6	5			1	2
		8	2	4	
2		5		1	9
	6	2		4	5
	4				2
	5	7		3	1
3		4		5	
		3	7	6	
4		8		5	3

		7			9	
2		1		4		5
5	9		6			8
		6	3	4		
3			9	7		6
		5		2	1	
6	5		7		4	1
1		2		5		8
		2			5	

1~9까지의 숫자를 사용해 가로, 세로, 대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

### 스도쿠정답

8	9	5	6	1	2	8	7	4
7	8	2	9	4	6	1	9	5
1	6	4	5	8	7	9	2	3
9	1	8	2	7	6	4	5	9
2	7	6	8	9	5	4	1	3
8	5	7	4	1	2	9	6	3
6	4	8	1	9	5	7	2	3
5	8	9	7	2	8	1	6	4
2	7	1	8	6	4	9	8	5

## 박경호의 운수 좋은 날

11월30일(금)·12월1일(토)·2일(일)

	<b>쥐</b> 행운색 금:청색 토:흰색 일:흰색	오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 일하면 할수록 주위로부터 인정받고 큰 보상을 받을 것이다. 서두르면 실수할 수 있다. <b>길방:동</b> 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 사람을 많이 사귀게 되며 경쟁도 심할 때다. 필요한 사람에게는 남보다 빨리 접근하라. <b>길방:서</b> 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 소가 등을 비빌 언덕을 만나는 대길한 운으로 많은 동지들이 생기며 큰 발전이 예상된다. <b>길방:서</b>
	<b>소</b> 행운색 금:적색 토:적색 일:흰색	오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 성실히 자기의 기반을 닦을 때이다. 능력 이상으로 일을 맡으면 실패하기 쉽다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 강인한 정신력으로 돌진할 수 있는 힘을 간절히 필요로 한다. 계획과 판단력이 뛰어나다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 매사 아직 적극적으로 진행시킬 단계가 아니다. 큰 계획의 실행은 재고하기 바란다. <b>길방:서</b>
	<b>호랑이</b> 행운색 금:검정 토:검정 일:검정	오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 육체적으로는 활동성이 위축되는 날이나 정신적으로는 활발하다. 운세는 좋을 때이다. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 새로운 일의 시도는 실현 가능성이 희박하고 마음만 동요되니 하던 일에 전념하라. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 매사가 순조롭게 발전되며, 해외사업에서도 좋은 기회가 생길 수 있다. <b>길방:북</b>
	<b>토끼</b> 행운색 금:검정 토:검정 일:검정	오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 귀인의 도움으로 명예와 재물이 따르며 문서적인 일도 자신의 소신대로 이루어질 것이다. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 승진 운이 있으니 말은바 입무에 충실하라. 우왕좌왕하기 쉽다. 경계망 등을 삼가라. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 큰 사업을 하는 사람은 힘들겠으나 직장이나 작은 사업에 종사하는 자는 좋은 운이다. <b>길방:북</b>
	<b>용</b> 행운색 금:적색 토:적색 일:흰색	오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 이전의 상태를 유지하도록 힘써라. 오늘은 주위환경의 변화로 황제수가 있는 날이다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 귀인의 도움으로 사업상 재물이 따르며, 이성 관계나 승진 문제에서 좋은 소식이 있다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 발전성이 있지만 현재는 고독하다. 자근자근 앞날을 개척하라. 어느 날 갑자기 틀 것이다. <b>길방:서</b>
	<b>뱀</b> 행운색 금:청색 토:청색 일:청색	오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 새로운 돌파구를 찾는 운이다. 새로운 일을 시작 할 때는 충분히 앞날을 고려하여야 한다. <b>길방:동</b> 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 좋은 기회를 얻는다. 그러나 마음의 불안으로 실수하기 쉬우니 마음의 안정이 필요하다. <b>길방:동</b> 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 기회를 얻어 일을 성사시키는 운이다. 하는 일마다 귀인이 나타나 승승장구 하겠다. <b>길방:동</b>
	<b>말</b> 행운색 금:노랑 토:노랑 일:청색	오늘의 마음:노을, 인생무상. 운세: 잠시 물러서서 다음 기회를 기다려야 할 때이다. 욕심을 부리면 결과가 좋지 않다. <b>길방:중앙</b> 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 문서 운이 좋아 진급이나 인사이동 등에서 좋은 결실을 맺게 된다. 이성 문제를 조심하라. <b>길방:동</b> 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 소원하는 일은 시간이 소요되기는 하겠지만 호운으로 접어들고 있으니 기대해도 좋겠다. <b>길방:동</b>
	<b>양</b> 행운색 금:적색 토:흰색 일:흰색	오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 소원하는 일이 현재는 이루어지지 않겠으나 조금만 더 기다리면 성취 되겠다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:노을, 인생무상. 운세: 매사 힘으로 밀어붙이지 말고 서서히 행동하라. 현 상태를 유지해 나가는 것이 바람직하다. <b>길방:서</b> 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 매사에 급히 서두르다 실패할 수 있는 날이니 시간적 여유를 가지고 일에 임하라. <b>길방:서</b>
	<b>원숭이</b> 행운색 금:검정 토:노랑 일:노랑	오늘의 마음:해, 번개, 갈등. 운세: 창의적이고 냉정한 판단력이 자신의 진로를 좌우한다. 새로운 도약의 계기가 되는 날이다. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 운의 성쇠가 교차되는 시기이다. 이 보 전진을 위해 일부 후퇴하라. 인간관계에 신경 써라. <b>길방:중앙</b> 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 지금 명징은 불안한 생각이 들겠지만 현 상태를 유지해 나가는 것이 바람직하다. <b>길방:중앙</b>
	<b>닭</b> 행운색 금:노랑 토:검정 일:노랑	오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 현재는 어렵지만 어려움 속에서 새로운 돌파구를 찾는 시기이다. 노력하면 이루어진다. <b>길방:중앙</b> 오늘의 마음:해, 번개, 갈등. 운세: 냉정한 판단력이 진로를 좌우한다. 신중히 처리하라. 새로운 도약의 계기가 되는 날이다. <b>길방:북</b> 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 급진적이고 적극적인 행동은 좋지 않으므로 모든 일을 순리대로 풀어나가야 할 것이다. <b>길방:중앙</b>
	<b>개</b> 행운색 금:적색 토:적색 일:흰색	오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 의무의 충만하며 생각 해오던 일을 시작하는 시기이다. 너무 주위를 의식할 필요는 없다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 기분에 치우치지 말고 욕심 없이 침착하게 밀고 나아가라. 음악이나 영화 감상이 도움 되겠다. <b>길방:남</b> 오늘의 마음:해, 번개, 갈등. 운세: 큰 소원은 아직 성취될 때가 아니다. 무리한 투자나 확장을 삼가고 지출을 줄여라. <b>길방:서</b>
	<b>돼지</b> 행운색 금:흰색 토:흰색 일:흰색	오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 나의 운기가 쇠해서 시류에 맞지 않을 때에는 재빨리 물러나는 것이 최상의 방도이다. <b>길방:서</b> 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 자신을 알리는 계기를 만들게 되며 특세하게 된다. 출장근무가 잘 성사되어 보상이 기대된다. <b>길방:서</b> 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 자금난에 봉착할 수 있어 고민이 많겠다. 영화감상이나 등산 등으로 휴식을 취하라. <b>길방:서</b>
	<b>재운 코너</b>	금주의 로또 행운번호: 1, 3, 6, 8, (2, 9) 금일 복권, 주식, 부동산 매입 행운의 띠: 토끼, 양, 돼지 금일 주식, 부동산 매도 행운의 띠: 쥐, 용, 원숭이 문의: (02) 812-1201, 도원학당