

“‘톡톡’ 튀는 무대…힐링하며 연기해요”



양형모의 공소남닷컴
ranbi@donga.com

연극 톡톡

황만익·노수산나

6명의 강박증 환자가 나오는 연극 ‘톡톡’ 무대 오르기 전 주로 뭘 바르는 노수산나 황만익 “차가 막히면 손톱을 물어뜯죠”



시간

●골프 필라테스
(이성민 저 | 비스트코북)



“근육해부학을 바탕으로 체계화된 이론정리, 골프와 필라테스의 밀접한 연관성, 근육 및 골프효과에 대해 쓴 것은 이 책이 국내 유일할 것”이라는 저자의 자부심이 담긴 책이다. 골프 경력 24년차인 저자는 골프실력을 늘리기 위해 우선시되어야 할 포인트를 골프에 필요한 근력, 밸런스, 유연성으로 꼽았다. 그리고 이를 키울 수 있는 이상적인 트레이닝이 골프 필라테스라는 점을 강조한다. 이 책에 담긴 57가지 스트레칭을 통해 당신의 몸은 이상적인 스윙이 가능한 신체로 바뀌게 된다. 부상과 통증 없이 즐기는 골프의 재미, 줄어드는 스코어는 덤이다. 저자는 현재 수원과학대학교 생활체육과 교수 및 학과장으로 재직 중. LPGA투어 프로골퍼 박희영이 감수를 맡았다.

●내 어머니 이야기(전 4권)
(김은성 저 | 애니박스)

‘알쓸신잡 강력추천’이라는 문구를 표지에 달

“원주율은 삼짍일사일오구이육오삼오팔구칠구 …”.

“한 번 보여달라”고 쿡 찢었더니 줄줄줄 쏟아져 나온다. 배우 황만익이 연극 ‘톡톡(Toc Toc)’에서 맡은 역할은 병상. 뭐가 됐든 계산하지 않고는 견디지 못하는 ‘계산벽’ 증세를 갖고 있다.

배우 노수산나는 동어반복증을 앓고 있는 ‘릴리’. 자신이 한 말을 꼭 한 번 더 해야 하는 증세다. 이밖에도 ‘톡톡’에는 시시때때로 욕이 튀어나오는 뚜렛증후군, 질병공포증후군, 확인강박증, 대칭집착증 환자가 등장한다. 6명의 강박증 환자들은 이 분야 치료의 대가인 스텐 박사를 기다리며 대기실에서 무료한 시간을 보낸다.

“두 분에게도 강박증 같은 게 있나요?”라고 물었다.

“나도 몰랐는데 분장실에서 나만의 루틴이 있더라. 무대 올라가기 10분전에 아로마오일을 목에 바르고, 핸드크림을 바르고, 바디로션을 바르고 … (노수산나)”

“주로 뭘 발라야 하는구먼(황만익)”.

황만익은 운전하다 차가 막히면 손톱을 물어뜯는 강박증 같은 습관이 있다. “운전석 오른쪽 박스를 열어보면 그 안에 (물어뜯은) 손톱이 가득 …”이라는 말에 노수산나가 “아유!”하며 상상하기도 싫다는 듯 두 손으로 눈을 가렸다. 두 사람과의 인터뷰가 마치 공연의 한 장면 같다.

고등학교 신분으로 SBS 공채 탤런트 최종심사까지 진출했던 황만익은 서울예대에서 연극을 전공한 뒤 서울시극단에서 배우생활을 시작했다. 당시 김의경 단장의 권유로 현대극단의 뮤지컬

▲6명 강박증 환자들의 에피소드를 그린 연극 톡톡. 노수산나(왼쪽)와 황만익은 각각 동어반복증 릴리와 계산벽 병상을 맡아 유쾌하면서도 여운이 진한 연기를 보여준다. 사진제공 | 연극발전



었다. 2008년 완간되었다가 절판된 작품을 애니박스에서 편집과 디자인을 새로 해 개정판으로 냈다. 나이 마흔에 처음 만화를 그리기 시작한 딸이 꼬박 10년을 바쳐 완결한 어머니의 삶. 이야기는 현재의 모녀와 과거 어머니의 기억(삶)이 교차하며 진행된다. 현재의 딸(작가)이 어머니와의 대화를 통해 과거의 기억을 불러오는 식이다. 백미는 철저히 재현된 함경도 사투리. 입에 착 달라붙는 사투리는 함경도 마을에 와 있는 듯한 착각이 들 정도로 실감난다. 개인의 삶은 역사의 흐름과 무관하지 않다는 사실을 일깨워주는 책이다.

●우리말의 탄생
(최경봉 저 | 책과함께)



이 세상에는 수천 개의 언어가 존재하지만 이 많은 언어공동체 중 자신들의 언어로 된 ‘사전’을 보유하고 있는 경우는 극히 일부다. 한영사전과 같은 대역사전이 아닌, 한 언어만으로 기록된 사전은 더욱 그물다. 우리는 이 드물고 자랑스러운 ‘사전’을 가진 민족이다. 이 책은 최초의 우리말 사전이 만들어지기까지 50년간의 길고 험난했던 과정을 조명한다. 저

자 최경봉 교수(원광대 국어국문학과)는 직접 발로 뛰여 얻은 수많은 자료와 사진을 토대로 이 책을 완성했다. 어떤 사람들이, 어떤 과정을 통해, 일제의 탄압을 받으면서도 왜 그토록 목숨까지 걸어가며 사전을 편찬하려 했는지를 밝힌다. 우리 역사에서 우리말 사전이 가지는 의미와 중요성에 대한 깊이 있는 통찰도 제공한다.

“그동안 대극장 뮤지컬, 라이선스 작품을 주로 했는데 40대 중반이 되면서 연기에 대한 고민을 다시금 하게 됐다(황만익)”. 그가 소극장 연극무대를 찾은 이유다.

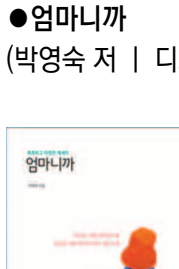
부모님의 반대가 심했다는 황만익과 달리 노수산나는 가장 든든한 지원군이 부모님이었던다. 열 살 때 인천의 성인극단이 주최한 어린이 영어연극 프로그램을 통해 일찌감치 무대의 맛을 알게 됐다. 대학에 들어갈 때까지 늘 그의 ‘장래희망’ 난에는 ‘연극배우’가 적혀 있었다. 한국예술종합학교에서 연기를 전공했고, 2009년 극단 차이무의 연극 ‘B연소’를 통해 데뷔했다. 이후 ‘너와 함께라면’, ‘오월엔 결혼할거야’, ‘우리 노래방가서 얘기 좀 할까’, ‘월남스키부대’, ‘올모스트메인’ 등의 연극에 출연했다. 요즘은 활동영역을 넓혀 영화, 드라마에서도 자주 얼굴을 볼 수 있다. 아침, ‘노수산나’라는 이름은 세례명이자 영어이름이다.

“톡톡은 공연을 하면서 내가 더 위로를 받고 있는 작품이다. 배우들의 눈빛, 작은 행동에서도 순수함이 느껴진다. 관객들께서 톡톡을 보시고 거창하지 않더라도 ‘작은 위로’를 받고 돌아가셨으면 좋겠다(노수산나)”.

“방금 멘트를 한 번 더 ‘동어반복’해줄 수 있겠느냐”고 했다가 웃음으로 거절당했다. 연극 ‘톡톡’은 2월 10일까지 서울 대학로 TOM 2관에서 공연한다.

자 최경봉 교수(원광대 국어국문학과)는 직접 발로 뛰여 얻은 수많은 자료와 사진을 토대로 이 책을 완성했다. 어떤 사람들이, 어떤 과정을 통해, 일제의 탄압을 받으면서도 왜 그토록 목숨까지 걸어가며 사전을 편찬하려 했는지를 밝힌다. 우리 역사에서 우리말 사전이 가지는 의미와 중요성에 대한 깊이 있는 통찰도 제공한다.

●엄마니까
(박영숙 저 | 디스커버리미디어)



경기도의 한 의료법원에서 행정원장으로 일하던 저자는 세 아이의 유학생활을 돕기 위해 캐나다 빅토리아로 떠난다. 6년 동안 이방인의 나라에서 살면서 아이들의 ‘10대’를 함께 보냈다. 저자는 “좋은 엄마보다는 노력한 엄마로 기억되길 바란다”고 했다. 그리고 이제 엄마에서 여자로, 밀쳐두었던 꿈을 찾아 다시 길을 나선다. 이 책의 부제는 ‘내 아이를 지키는 엄마의 사랑법’이다. 두 딸은 미국 명문대학에, 뒤늦게 합류한 아들은 미국 보딩스쿨에 입학했다. 이 책은 유학생 엄마로 살았던 현실의 기록이자 ‘엄마 사표’다. 글을 통해 자신을 드러내고, 독자와 소통하는 삶을 꿈꾸는 저자는 “할 수 있다면 죽을 때까지 글을 쓰고 싶다”라고 선언했다. 양형모 기자

27일 진행되는 9급 공무원 전국 모의고사



시간과 환경에서 진행된다.

에듀윌 관계자는 “이번 전국 모의고사는 국가직 시험까지 3개월, 지방직 시험까지 5개월 남은 현시점에서 자신의 실력을 점검하고 취약점을 보완할 매우 중요한 기회다”라고 전했다.

에듀윌 9급 공무원 직영학원은 서울 대방, 노원, 인천 부평, 대전, 부산 서면, 경기 수원 등 전국 6곳에 분포하고 있으며 이들 학원은 지하철과 인접해 교통이 편리하다.

박경호의 운수 좋은 날

1월 18일(금)·19일(토)·20일(일)

	쥐 행운색 금: 흰색 토: 흰색 일: 흰색	☞ 오늘의 마음: 구름, 자유 추구, 운세: 매사에 쓸데없는 욕심을 부리면 안 된다. 지금은 재능을 감춰두고 기회를 기다려야 한다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 쾌청, 상쾌, 운세: 계획을 실천으로 옮길 수 있는 계기가 조성된다. 투자자와의 거래성사가 있는 날이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 싸늘, 소심한 마음, 운세: 높은 자리를 얻으려면 많은 노력과 정성이 필요하다. 새로운 돌파구를 찾는 시기이다. 길방: 서
	소 행운색 금: 적색 토: 흰색 일: 적색	☞ 오늘의 마음: 여우비, 겨우 해결, 운세: 잠재력 발휘의 날이며 금전에 대한 변동이 이루어진다. 일의 결과에 대한 응답이 있다. 길방: 남 ☞ 오늘의 마음: 구름, 자유 추구, 운세: 성실함이 있어야 크게 길하다. 매사에 마음을 바르게 가지고 끝까지 관철해 나아가라. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 쾌청, 상쾌, 운세: 어떠한 장애도 극복해 나갈 수 있다. 하늘의 기운을 크게 모아 초목을 양육하는 산의 기운이다. 길방: 남
	호랑이 행운색 금: 검정 토: 검정 일: 검정	☞ 오늘의 마음: 먹구름, 가시발길, 운세: 서두르면 실패를 초래할 수도 있다. 실수가 많은 날이다. 혼자서 일처리를 하지 말라. 길방: 북 ☞ 오늘의 마음: 여우비, 겨우 만족, 운세: 너그러운 마음으로 사람들을 대하라. 그러면 많은 사람의 협력을 얻어 대사업을 완성시킨다. 길방: 북 ☞ 오늘의 마음: 구름, 자유 추구, 운세: 매사에 모험을 피하고 내부의 정리를 해쳐라. 마음은 있어도 생각과 몸이 따르지 않는다. 길방: 북
	토끼 행운색 금: 검정 토: 검정 일: 검정	☞ 오늘의 마음: 파도, 힘이 넘친다. 운세: 자중지란의 날이다. 오늘을 부부간의 분쟁, 아버지와의 의견충돌이 있을 수 있다. 길방: 북 ☞ 오늘의 마음: 먹구름, 가시발길, 운세: 함부로 나아가지 말라. 친구나 주변인의 유혹으로 음주거부에 빠지지 쉬운 날이다. 길방: 북 ☞ 오늘의 마음: 여우비, 겨우 해결, 운세: 투자에 있어서 좋은 여건이 조성되지만 함정이 도사리고 있다. 매사 뭉뚱 둘 것 안 된다. 길방: 북
	웅 행운색 금: 적색 토: 흰색 일: 적색	☞ 오늘의 마음: 쾌청, 힘찬 하루, 운세: 큰 기운으로 대사업에 이복해 가는 시기이다. 수익이 생겼다면 빨리 손을 떼고 지쳐라. 길방: 남 ☞ 오늘의 마음: 파도, 힘이 넘친다. 운세: 지나친 자신감에 실수하기 좋은 날이다. 신중한 자세만이 앞길을 밝게 할 것이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 먹구름, 가시발길, 운세: 고난 속에서 연마된 실력은 마침내 욕으로 빛나게 된다. 요행을 바라지 말고 분수를 알라. 길방: 남
	뱀 행운색 금: 청색 토: 청색 일: 청색	☞ 오늘의 마음: 여름, 일출 직전, 운세: 강인한 정신력을 필요로 한다. 신개념, 획기적인 아이디어로 승전이 이루어질 수 있다. 길방: 동 ☞ 오늘의 마음: 쾌청, 힘찬 하루, 운세: 주변의 도움으로 유리한 거래가 성사되며 수입이 증대된다. 직장인은 승진의 운이다. 길방: 동 ☞ 오늘의 마음: 파도, 힘이 넘친다. 운세: 자중해야 한다. 주장을 좀 꺾고 상대방과 화해하라. 오늘은 신경이 날카로워지는 날이다. 길방: 동
	말 행운색 금: 청색 토: 청색 일: 청색	☞ 오늘의 마음: 무지개, 소망 많다. 운세: 어려웠던 문제가 풀리고 새로운 출발의 시기가 왔다. 문서를 신중히 확인하고 행동에 옮겨라. 길방: 동 ☞ 오늘의 마음: 여름, 일출 직전, 운세: 감정 제어가 잘 되지 않는 날이다. 매사 일회성일 하더라도 손해를 볼 수 있으니 신중하라. 길방: 동 ☞ 오늘의 마음: 쾌청, 힘찬 하루, 운세: 결단력을 가지고 자신의 의지대로 결행함이 필요한 때다. 금전적인 여건도 좋아진다. 길방: 동
	양 행운색 금: 흰색 토: 흰색 일: 적색	☞ 오늘의 마음: 노을, 허무한 마음, 운세: 물질적으로 충분치 못해도 호화롭고 사치스런 생활을 바라는 욕망이 강할 때이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 신기루, 공상 많다. 운세: 오늘은 마음이 급해지는 날이다. 육한 마음에 괜히 성질부리다 자신만 상처 입는 날이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 여름, 일출 직전, 운세: 강인한 정신력이 필요하다. 주위를 의식하여 자신의 주관을 잃으면 고통이 찾아온다. 길방: 남
	원숭이 행운색 금: 노랑 토: 노랑 일: 검정	☞ 오늘의 마음: 맑음, 평화롭다. 운세: 사물은 성하면 쇠하는 법. 처음에는 좋다가도 나중에 등을 돌리며 서로를 원망할 수 있다. 길방: 중앙 ☞ 오늘의 마음: 노을, 허무한 마음, 운세: 시선 있는 사람의 의견에 귀를 기울이는 것이 좋다. 위험한 때가 지나가길 기다려야 한다. 길방: 중앙 ☞ 오늘의 마음: 무지개, 소망 많다. 운세: 문서상의 변화로 명예가 따르나 과욕을 부리면 도리어 구설이 뒤따르는 경향이 있다. 길방: 북
	닭 행운색 금: 검정 토: 노랑 일: 노랑	☞ 오늘의 마음: 해·번개, 갈등, 운세: 작은 이익 보다는 먼 미래를 생각하라. 영업부문에서 새로운 도약의 계기가 조성된다. 길방: 북 ☞ 오늘의 마음: 맑음, 평화롭다. 운세: 사치스런 생활을 바라는 욕망이 강할 때이다. 검소하지 못하면 문제가 발생할 수 있다. 길방: 중앙 ☞ 오늘의 마음: 노을, 허무한 마음, 운세: 시시한 일들로 인해 방해를 받아 일이 뜻대로 되지 않는다. 서두르면 곤란만 야기시킨다. 길방: 중앙
	개 행운색 금: 적색 토: 흰색 일: 적색	☞ 오늘의 마음: 싸늘, 소심한 날, 운세: 도전적이며 남에게 자기 싫어하는 기운을 갖게 된다. 경계망동을 삼가야 할 시기이다. 길방: 남 ☞ 오늘의 마음: 해·번개, 갈등, 운세: 만사가 행동하는 운이나 큰일은 할 수가 없다. 대인관계 등에 신경을 많이 써야 하겠다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 맑음, 평화롭다. 운세: 지나친 야망을 버리고 침착하게 행동하는 것이 좋다. 책임은 무겁고 긴장이 풀이지 않는다. 길방: 남
	돼지 행운색 금: 흰색 토: 흰색 일: 흰색	☞ 오늘의 마음: 쾌청, 상쾌, 운세: 음과 양의 기운이 서로 통하고 감응하는 운기이다. 사업운도 좋으며 이성을 만나면 길한 날이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 싸늘, 소심한 날, 운세: 땅 속의 씨가 싹이 터서 큰 나무가 되는 것처럼 모든 운세가 나아지기 시작하는 때이다. 길방: 서 ☞ 오늘의 마음: 해·번개, 갈등, 운세: 불안하고 근심 걱정도 많은 때이다. 처음은 힘들지만 시일이 지날수록 좋아지게 된다. 길방: 서
	재운 코너	금주의 로또 행운번호: 1, 4, 6, 9, (3, 7) 금일 복권, 주식, 부동산 매입 행운의 띠: 쥐, 원, 원숭이 금일 주식, 부동산 매도 행운의 띠: 소, 범, 닭 문의: (02) 812-1201, 도원학당

에듀윌

9급 공무원 합격 가능성은 ‘전국 모의고사’에서 확인 가능

취업포털이 성인남녀 680명을 대상으로 ‘공무원 시험 준비’에 대해 설문조사를 실시했다. 그 결과 22.4%가 도전할 것이라고 답했다. 성인남녀 5명 중 1명은 공무원에 도전할 의사를 내비친 것이다.

특히 현재 회사에 다니고 있는 직장인(440명)들 중 22.7%도 공무원에 도전할 것이라고 답하면서 사실상 취업 이후에도 공무원을 꿈꾸고 있는 직장인이 적지 않다는 결론이 나왔다.

공무원은 무엇보다 안정된 직업으로 연금과 노후가 보장된다. 특히 경력 단절의 걱정이 없는 점

도 장점이다. 최근에는 공무원 채용 열기가 가속화되면서 많은 사람들이 9급 공무원 시험에 몰리고 있다.

이처럼 9급 공무원 시험을 준비하는 인원이 많아지면서 수험생들은 정확한 수험 대비를 통해 자신의 합격 가능성을 미리 파악해야 한다. 이에 전문가들은 실질적인 응시인원과 함께 시험을 치를 수 있는 ‘모의고사’가 그 해결책이 될 것이라고 조언했다.

에듀윌은 오는 27일 일요일 9급 공무원 전국 직영학원에서 모의고사를 실시한다. 이 시험은 에듀

윌 수강생 뿐만 아니라 공시생 모두 접수 가능하며 실전과 동일한

시간과 환경에서 진행된다.

에듀윌 관계자는 “이번 전국 모의고사는 국가직 시험까지 3개월, 지방직 시험까지 5개월 남은 현시점에서 자신의 실력을 점검하고 취약점을 보완할 매우 중요한 기회다”라고 전했다.

에듀윌 9급 공무원 직영학원은 서울 대방, 노원, 인천 부평, 대전, 부산 서면, 경기 수원 등 전국 6곳에 분포하고 있으며 이들 학원은 지하철과 인접해 교통이 편리하다.