연기휴업! 순창이 순창으로 간 까닭은…

〈조순창〉

양형모의 공소남닷컴
ranbi@donga.com

뮤지컬 배우 조순창

자폐 막내아들을 위해 커피사업 시작
약자들 위한 사회적 농장 제2 꿈으로
"언젠간 가족과 세계 케어팜 투어 할 것"

고향으로 내려가 사회적 농장을 조성하겠다는 포부를 안고 잠정적 연기휴업을 선언한 조순창.
사진 | 윤종혁 PD jh-yoon@donga.com

"서울생활을 정리하고 제가 나고 자란 시골로 내려갑니다. 20년간의 공연생활은 잠시 멈춰두고 다녀오겠습니다."

1월 1일 새해 첫날. 뮤지컬배우 조순창(39)이 자신의 페이스북에 올린 글은 동료배우들과 팬들에게 충격이 아닐 수 없었다.

2000년 뮤지컬 '모스키토'로 데뷔한 그는 '노트르담 드 파리', '삼총사', '몬테크리스토', '햄릿', '조로', '잭더리퍼' 등 대작 뮤지컬에 출연하며 선이 굵고 개성있는 연기, 매력적인 허스키 음색으로 팬들을 사로잡아 왔다.

현재는 뮤지컬 '풍월주'에서 '운장' 역으로 관객과 만나고 있다.

잘 나가던 뮤지컬배우가 하루아침에 모든 것을 내려놓고 '시골'로 내려가겠다는 사연이 궁금했다. 서울 암사동에 있는 사무실 겸 공장(?)에서 조순창을 만났다. "이렇게 빨리 찾아오실 줄 몰랐다"며 겸연쩍은 얼굴로 기자를 맞이했다.

조순창이 말한 '시골'은 그의 고향인 전라북도 순창군이다. 아는 사람은 다 아는 사실이지만, 그의 이름은 고향 순창군에서 따왔다.

"3년 전부터 배우활동 외에 커피사업을 하고 있다. 준비기간까지 하면 4년쯤 된다."

조순창은 '커피노키오'라는 더치커피 업체를 아내 김지선(33)씨와 함께 운영하고 있다. 직접 커피제품을 생산하고 유통까지 맡는다. 그가 커피사업을 시작하게 된 데에는 이유가 있었다.

"나는 아이가 셋이라 '다산 뮤지컬배우'로 불린다(웃음). 그런데 막내아들(조현상)이 다른 아이들과 다르다. 자폐성 장애를 갖고 있다. 두 살 때 처음 알았고, 지금 여덟 살이 됐다."

처음에는 현실을 받아들이기 힘들었다고 했다. 무대에 서기도 어려웠다. 모든 것이 고통스러웠다. 그가 "도망가지 않겠다"라고 결심하기까지는 2년이란 시간이 필요했다.

현상이가 자라 스스로 살아갈 수 있도록 돕기 위해 생각해낸 것이 커피사업이었다. 사회적 약자들이 자립을 위해 소규모 창업을 하기에도 적당한 아이템이라고 보았다. 조순창은 여기서 한 발 더 나아가기로 했다.

"현상이 같은 장애를 가진 아이들에게는 바다와 산이 있는 자연이 치유를 위한 최고의 환경이라고 하더라. 사례를 조사해 봤는데 이런 아이들이 사회적 자립을 할 수 있는 공간들이 해외에는 많이 있었다."

대표적인 예가 유럽의 케어팜이었다. 발달장애인, 치매노인과 같은 사람들이 일반인들과 함께 농작물을 생산하고 가공해서 판매까지 하는, 순환을 할 수 있는 농장이다.

조순창이 고향으로 내려가는 이유는 그곳에 케어팜과 같은 사회적 농장을 조성하기 위해서이다. 커피원두를 재배하고 더치커피를 생산해 판매하는 장이자 카페, 체험학습 등을 통해 약자들이 세상과 소통할 수 있는 창이다. 그는 이 농장을 '6차산업형 사회적 농장'이라고 불렀다.

이 꿈을 이루기 위해 조순창은 서울과 순창을 부지런히 오가며 계획을 착착 진행시키고 있다. 집과 공연장만 오가던 그는 요즘 군청, 농업기술센터, 귀농센터 관계자들을 만나느라 시간을 쪼개야 한다.

조순창은 "농장이 만들어지면 35인승 버스를 개조해서 가족과 함께 농장을 알리기 위한 세계 케어팜 투어를 하고 싶다"며 활짝 웃었다.

씨앗이 싹을 틔우고 자라 나무가 되고, 수확한 열매는 분리 및 가공과 로스팅을 거쳐야 비로소 한 잔의 커피를 위한 원두가 된다. 아픔으로 시작되었지만 장애아들에 대한 아빠의 사랑은 싹과 꽃을 피우고 이제 나무로 쑥쑥 자라고 있다. 그의 꿈이 붉은 열매로 풍성하게 영글게 되길 바란다. 서운하지만, 응원한다.

신간

●윤홍선 시전집 '끝없는 유목'
(윤홍선 저 | 동학사)

"이 시집은 나의 10대 시절부터 40여년 계속된 정신적 유목의 노래들이다". 윤홍선 시인의 시 작품들을 모은 시전집이 출시됐다. 출간 순서에 따라 제1시집부터 제4시집까지 나누어져 있다. 예를 들어 제1시집은 1970~1980년 사이에 쓴 시들을 모아놓았다. 시인 스스로 "그 시대의 평범한 젊은이의 낮은 목소리이면서 동시에 한 젊은이의 기념비이기도 하다"라고 적어놓았다. 마지막 제4시집은 2003년에 발간된 네 번째 시집이다. 국무총리 정무실장, 지방자치경영협회장, 한국자치경영평가원 이사장 등을 지낸 저자는 1982년 현대문학으로 등단했으며 '바람 부는 곳에 누워', '강물 옆에서' 등 4권의 시집을 냈다.

●김중업 서산부인과의원
(윤혜정·김원식·김태형 외 | 수류산방)

수류산방이 김중업건축박물관과 협업해 건축가 김중업이 설계한 '서산부인과 의원(설계

1965·준공 1966)' 건물에 대한 아카이브북을 출간했다. 원제는 '김중업 근대를 뚫고 피어난 꽃 서산부인과의원'이다. 건축가의 건물 한 작품만을 대상으로 다양한 자료를 모으고, 여러 시각의 담론을 엮어 만든 책이다. 세계적인 거장 르 코르뷔지에에게 배운 건축가 김중업의 '서산부인과 의원'은 특유의 조형적인 형태로 주목을 받아왔고, 최근 문화재 등록을 시도하면서 다시금 건축계의 관심을 모은 바 있다. 건물의 도면, 사진자료는 물론 당시의 스태프·건축주 가족 인터뷰, 건축적 비평 등의 내용을 담고 있다.

●전함·군함 백과사전
(데이비드 로스 저·이동훈 옮김 | Human&Books)

글로벌 출판그룹 앰버북의 비주얼 백과사전 시리즈 중 '전함·군함' 편이다. 바이킹 시대로부터 21세기에 이르기까지 세계 해양개척과 해전역사에 등장한 1200여 종류의 배를 수록했다. 군사용 범선, 병선, 군함, 전함, 구축함, 잠수함, 초대형 수송선 및 여객선들을 전문가의 고증을 거쳐 컬러도판으로 재현했다. 축조시기, 국가, 유형에 따라 엄격하게 범주화해 해설한 비주얼 선박 백과사전이다. 저자 데이비드 로스는 해양사와 교통사를 전공한 작가로 이 분야의 권위있는 저서를 다수 집필했다.

●다이노사우르스 선사시대공룡300
(게리 맥콜 저·김미향 옮김 | Human&Books)

5억 4000만년 전 캄브리아기로부터 최근의 빙하기 이전인 제사기에 이르기까지 지구상에 출몰했던 공룡 약 300종을 아름다운 일러스트로 복원해 특장점과 해설을 곁들인 최신판 공룡 백과사전. 2005년 발간된 이래 전 세계 독자들의 사랑을 받으며 증보를 거듭하고 있는 스테디셀러이다. 대영 자연사박물관의 방대한 공룡 관련 유물에 기초하면서 세계적인 화석자료와 지질자료를 지속적으로 연구해 내용에 충실성을 기하고 있다. 일반적으로 잘 알려진 쥬라기 공룡 64종과 백악기 공룡 147종은 물론 전 시기인 캄브리아기와 이첩기 사이의 공룡 23종, 트라이아스기 공룡 33종 그리고 그 후 시기인 제삼기 공룡 24종, 제사기 공룡 7종을 출몰 시기별로 세밀화와 함께 소개한다. 양형모 기자

에듀윌

공공기관 '합동채용' 대비 TIP

공기업 취업 A to Z, 합격 전략 확인하세요

한국철도공사 등 공공기관 130여 곳은 올해 총 2만3000명 이상을 채용할 예정이다. 이미 상반기 채용을 시작한 공기업과 공공기관도 있어 사실상 2019년도의 취업시장의 문은 열린 셈이다.

특히나 올해는 공공기관들이 필기시험 날짜를 같은 날로 정하는 이른바 '합동채용'이 늘어날 것으로 예상된다. 기획재정부는 올해 합동채용이 예년에 비해 더 늘어날 것으로 전망했다. 이에 수험생들의 눈치 지원 경향이 거세져 지원자가 분산될 가능성도 높다.

이는 그만큼 경쟁률이 낮아진다는 방증이다. 상위권이 분산되면서 중위권 취업 준비자에게도 기회가 생겼기 때문. 따라서 채용 규모와 가산점을 꼼꼼히 확인해 가능성이 높은 공공기관에 지원한다면 승산이 있다.

지원자는 자기소개서와 국가직무능력표준(NCS) 기반 필기시험, 면접 등의 채용 과정을 확실하게 준비해야 한다. 이에 에듀윌은 공기업 취업 준비생을 대상으로 '공기업 온라인 취업 전략 설명회' 영상을 무료로 공개 중이다.

총 4단계로 구성된 이번 설명회에는 에듀윌 공기업 취업 전문 강연진인 자소서·면접 파트의 방

영황 교수, NCS 수리 영역의 전응구 교수, NCS 비수리 영역의 김창진 교수가 출연한다.

이들 교수진은 설명회를 통해 'NCS 기반 자기소개서의 작성 방법', 'NCS 필기시험의 수리 영역 및 비수리 영역', 'NCS 기반 면접의 이해와 전략', '공기업 취업 관련 Q&A' 등의 프로그램으로 공기업 취업에 대한 A부터 Z까지 생생히 공개할 것이다.

에듀윌의 '공기업 온라인 취업 전략 설명회'는 홈페이지에서 확인 가능하다.

박경호의 운수 좋은 날

1월 25일(금)·26일(토)·27일(일)

쥐 — 행운색 금:청색 토:청색 일:흰색

금 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 새로운 환경에 들뜨기 쉬운 날이라 자칫 욕심을 부리면 화근이 될 수 있다. 길방:동
토 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 어떠한 위험이나 장애도 극복해 나갈 수 있다. 인생은 긴 여정이다. 너무 서두르지 말라. 길방:동
일 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 애매한 전망으로 일을 시작하다보면 중도에 좌절하게 될 것이다. 신중한 자세가 중요하다. 길방:서

소 — 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색

금 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 괴롭고 어려웠던 문제도 해결되고 새로운 출발의 시기가 왔다. 재빨리 호기를 붙잡아야 한다. 길방:서
토 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 교묘한 술책으로 주변인을 움직여 큰 이익을 바라는 날이다. 그러나 내가 당하기도 한다. 길방:남
일 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 민둥산의 묘목들이 점차 자라나서 큰 나무가 되어 온산을 초록으로 덮는 기운이다. 길방:남

호랑이 — 행운색 금:검정 토:검정 일:검정

금 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 검소 하라. 사업적인 면에서 창의적이고 도전적인 자세로 도약의 계기가 되는 날이다. 길방:북
토 오늘의 마음:무지개, 소망 많다. 운세: 태연하게 움직이지 않는 산의 운기이다. 심사숙고해서 경거망동을 삼가야 할 때다. 길방:북
일 오늘의 마음:여명, 일출 직전. 운세: 감정 제어가 잘 되지 않는 날이다. 진행 중인 일에 골치가 아픈 일이 생길 수도 있다. 길방:북

토끼 — 행운색 금:적색 토:검정 일:검정

금 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 운이 잠깐 왔다가는 날이므로 오늘은 매사에 이득이 발생하면 바로 손을 떼어야 한다. 길방:남
토 오늘의 마음:노을, 허무하다. 운세: 작은 일은 뜻대로 되지만 큰일은 중도에서 좌절되는 경우가 있다. 서두르지 말라. 길방:북
일 오늘의 마음:신기루, 공상 많다. 운세: 능력 이상으로 일을 벌이면 실패하기 쉬운 때이다. 지출이 많을 때이니 저축에 힘써라. 길방:북

용 — 행운색 금:흰색 토:적색 일:흰색

금 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 새로운 도약의 계기가 되는 날이다. 치밀한 계획과 판단아래 의외의 결과를 얻을 수 있다. 길방:서
토 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 일하기 싫고 그저 게으름만 부리고 싶다. 그러나 마음속은 일확천금을 노리고 있다. 길방:남
일 오늘의 마음:노을, 허무한 마음. 운세: 외로워지는 날이다. 매사 무리하지 않고 식견 있는 사람의 의견에 귀를 기울이는 것이 좋다. 길방:서

뱀 — 행운색 금:노랑 토:청색 일:청색

금 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 도전적인 기운이 강한 날이다. 그러나 타인에게 당하기도 한다. 매사 법을 지켜야 한다. 길방:중앙
토 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 극적인 변화가 일어난다. 잘 나갔던 사람은 흉한 날이며 어려웠던 사람은 좋은 날이다. 길방:동
일 오늘의 마음:맑음, 평화롭다. 운세: 검소한 생활을 하지 못하면 문제가 발생할 수 있다. 주변을 청소하고 인간관계에 신경쓰라. 길방:동

말 — 행운색 금:노랑 토:노랑 일:청색

금 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 음과 양의 기운이 서로 통하고 감응하는 운기이다. 시들었던 화초가 비를 만나는 날이다. 길방:중앙
토 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 상대방과 의견을 달리하는 운기이다. 헛된 고집을 버리고 상부상조하는 자세가 중요하다. 길방:중앙
일 오늘의 마음:해·번개, 갈등. 운세: 만사가 형통하는 운이나 큰일은 할 수가 없다. 교통사고나 산재사고를 조심해야 하는 날이다. 길방:동

양 — 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색

금 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 매사에 쓸데없는 욕심을 부리면 안 되며, 지금은 재능을 감춰두고 조용히 기회를 기다려라. 길방:서
토 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 자신을 알리는 계기를 만들게 되며 우월한 위치에 등극하게 된다. 추진력이 대단한 날이다. 길방:남
일 오늘의 마음:싸늘, 소심한 날. 운세: 모든 운세가 나아지기 시작하는 때이다. 어려움 속에서 돌파구를 찾는 시기 이다. 길방:남

원숭이 — 행운색 금:검정 토:검정 일:노랑

금 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 욕구분출, 잠재력발휘의 날이고, 건강과 금전에 대한 변동이 이루어진다. 신중하라. 길방:북
토 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 쓸데없는 일로 마음이 급해지며, 괜히 성질부리다 자신만 상처 입는 날이다. 길방:북
일 오늘의 마음:쾌청, 상쾌. 운세: 매사에 적극적인 자세로 임했을 때 소기의 목적을 달성할 수 있다. 취업시험 합격 운이다. 길방:중앙

닭 — 행운색 금:검정 토:검정 일:검정

금 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 중요한 일에만 집중하라. 혼자서 일처리를 하지 말고 노력 없이 대가를 바라지 말라. 길방:북
토 오늘의 마음:여우비, 겨우 해결. 운세: 어둡고 답답하며 고뇌 속에 머물러 있는 때이니 경거망동을 삼가 하라. 쥐띠를 조심하라. 길방:북
일 오늘의 마음:구름, 자유 추구. 운세: 마음은 있어도 생각과 몸이 따르지 않는다. 취침 시 베개를 서남쪽으로 향하라. 길방:북

개 — 행운색 금:흰색 토:적색 일:적색

금 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 현재의 번영은 하늘이나 조상의 덕이다. 항상 감사하는 마음을 잊어서는 안 된다. 길방:서
토 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 이성 관계에 문제가 있을 수 있으니 조심하라. 고독하며 반복되는 일로 피곤한 날이다. 길방:남
일 오늘의 마음:여우비, 겨우 만족. 운세: 우여곡절이 있겠으나 많은 사람의 협력을 얻을 것이다. 지나치게 설치다보면 실수를 한다. 길방:남

돼지 — 행운색 금:청색 토:흰색 일:청색

금 오늘의 마음:쾌청, 힘찬 하루. 운세: 순풍에 돛을 단 배의 기운으로 큰 기운을 발산하고 대사업을 이룩해 가는 시기이다. 길방:동
토 오늘의 마음:파도, 힘이 넘친다. 운세: 한 가지 일에 매진하지 못하는 날이다. 대망을 품은 자는 먼저 힘을 쌓아야 된다. 길방:서
일 오늘의 마음:먹구름, 가시밭길. 운세: 현재는 어렵지만 새로운 돌파구를 찾는 시기이다. 내부의 정리에 힘써야 할 때이다. 길방:동

재운 코너

금주의 로또 행운번호: 1,3,6,8,(2,5)
금일 복권, 주식, 부동산 매입 행운의 띠: 토끼,양,돼지
금일 주식, 부동산 매도 행운의 띠: 쥐,용,원숭이
문의: (02) 812-1201, 도원학당