채널A '신데렐라TV' 진행자
신영일

채널A '신데렐라TV'의 진행자 신영일이 "'이영돈 PD의 먹거리 X파일'의 시청률을 넘어서고 싶다"는 목표를 밝혔다. 사진제공 | 채널A

"신데렐라TV로 이영돈PD 뛰어넘겠다"

시청자 홈비디오·파파라치 영상 등 발굴
제작자·출연자 스튜디오 초대 뒷이야기

"어떤 영상, 어떤 시청자가 나올지 몰라
저도 둘째아이 탄생·블랙박스 등 공개"

방송인 신영일(40)은 요즘 트위터, 페이스북, 유튜브 등 SNS에서 기발한 동영상을 찾는 재미에 푹 빠져 있다. 평소 무심코 지나치던 소소한 것들을 새로운 시각으로 바라보는 버릇도 생겼다.

채널A '당신이 만드는 신데렐라TV'(이하 신데렐라TV)의 진행을 맡으면서 생긴 일종의 '직업병'이다. 8일 첫 방송한 '신데렐라TV'는 재미있고 감동적인 영상을 발굴해 보여주는 시청자 참여 프로그램. 인터넷에 올라온 것부터 사고현장, 파파라치, 홈비디오 등 모든 종류의 영상이 '신데렐라TV'를 거치면 '특별한 것'이 된다. 영상을 보여주는 데 그치지 않고, 제작자, 출연자를 스튜디오로 초대해 뒷이야기를 듣는다.

신영일은 "8월에 둘째가 태어나는데 탄생의 순간을 영상으로 찍어 '신데렐라TV'에서 소개할까 생각 중이다. 내 차 안의 블랙박스도 재미있는 소재가 될 것 같다"며 눈을 반짝였다.

현재 EBS '장학퀴즈'와 케이블채널 tvN '코미디 빅리그'를 진행하는 그는 '신데렐라TV'야 말로 버라이어티의 정석이라며 손가락을 치켜들었다. 그는 "어떤 영상이, 어떤 시청자가 나올지 모르기 때문에 진행자의 역할이 아주 중요하다. 방송 경험을 통한 내공이 많이 필요하다"고 설명했다.

신영일은 1997년 KBS 아나운서로 입사해 10년여 만에 사표를 냈다. 올해로 프리랜서 6년차. 그는 최근 잇단 아나운서들의 프리랜서 전향을 "충분히 이해한다"면서도 "이제 숫자가 너무 많아져 레드오션 시장이 됐다. 밥그릇 싸움은 이미 시작됐다"며 웃었다.

방송 16년차인 그의 강점은 성실함과 꾸준한 자기 모니터링. 일부 방송 베테랑들이 더 이상 자신의 프로그램을 챙겨보지 않는 것과 달리 신영일은 꾸준히 모니터링을 통해 발전시켜 나간다. 스스로 "부지런한 자기정비가 꾸준히 방송을 할 수 있는 원동력이라는 자부심이 있다"고 말할 정도다.

'신데렐라TV'를 통해 채널A에 입성한 신영일은 KBS 재직 당시 선배였던 이영돈 현 채널A 상무를 넘어보겠다는 다부진 각오도 밝혔다.

"현재 채널A를 대표하는 프로그램이 '이영돈 PD의 먹거리 X파일'인데 '신데렐라TV'가 그걸 뛰어넘는 프로그램으로 만들겠다."

김민정 기자 ricky337@donga.com 트위터 @ricky337

영화계 '노장은 살아있다'

거장 임권택감독, 102번째 영화 '화장' 촬영 돌입
정지영감독 제작자로…김동호위원장, 해외서 공로상

임권택

정지영

김동호

노장은 살아있다.

한 편의 영화에 강렬한 메시지와 해학, 다양한 시대상을 담아내며 영화계를 이끌어온 관록의 영화인들이 기지개를 펴고 있다. 임권택, 정지영 감독과 최근 연출자로 데뷔한 김동호 부산국제영화제 명예집행위원장이 그 주인공이다.

임권택 감독은 최근 102번째 영화 '화장' 준비에 본격 돌입했다. 2년 전 '달빛 길어올리기' 이후 대학 강단에 주로 섰던 임 감독은 소설가 김훈의 동명 단편소설을 영화화한다. 뇌종양으로 죽어가는 아내와 젊은 여직원 사이에서 갈등하는 남자의 이야기다. 생과 사의 갈림길에서 번민하는 사람들의 이야기로 '거장' 임권택 감독이 어떻게 표현할지 관심이 모아진다.

'부러진 화살'과 '남영동 1985'를 통해 부조리한 세상을 향한 거친 외침을 담아낸 정지영 감독은 천안함 침몰 사건을 다룬 '천안함 프로젝트' 제작자로 돌아왔다. 천안함 침몰 당시 '북한 어뢰에 피격된 폭침'이라고 발표했던 정부와 반대 입장에 섰던 사람들이 실제로 겪은 상황을 담은 다큐멘터리다. 정 감독은 기획과 제작을 주도해 25일 개막하는 전주국제영화제에서 처음 상영할 예정이다. 표현수위가 상당히 높은 것으로 알려지면서 적잖은 파장이 일어날 가능성도 있다.

김동호 위원장은 해외에서 공로를 다시 한 번 인정받았다. 15회 이탈리아 우디네극동영화제는 올해 '평생공로상' 수상자로 김 위원장을 선정했다. "아시아는 물론 세계 영화 발전에 기여한 공로"다. 3년 전 부산국제영화제 집행위원장직에서 물러난 뒤 더 활발히 활동하고 있는 그는 3월 감독 데뷔작인 단편영화 '주리'를 내놓아 호평 받았다. 현재는 단편과 장편 영화를 동시에 준비하며 열정을 쏟고 있다. 이해리 기자 gofl1024@donga.com 트위터@madeinharry

편집 | 심승수 기자sss23@donga.com 트위터@simss23

TV랭킹

4월 15일~4월 21일, 자료:닐슨코리아

순위	프로그램	방송사	시청률(%)
1	힘내요 미스터김 (일일연속극)	KBS1	27.8
2	최고다 이순신 (주말연속극)	KBS2	26.6
3	백년의 유산 (주말특별기획)	MBC	22.7
4	KBS 9시 뉴스	KBS1	20.3
5	사랑했나봐 (MBC 아침드라마)	MBC	16.8
6	오자룡이 간다 (일일연속극)	MBC	15.9
7	돈의화신 (특별기획)	SBS	15.6
8	개그콘서트	KBS2	14.9
9	순간포착	SBS	14.3
9	구가의 서 (월화특별기획)	MBC	14.3

3월부터 5월까지는 알을 밴 봄 멸치가 제철이다. '관찰카메라 24시간'이 봄 멸치로 시골벅적한 부산 대변항을 지켜봤다. 사진제공 | 채널A

ON AIR 채널A 밤 11시 **관찰카메라 24시간**

기장군 대변항의 '멸치 전쟁'

부산 기장군에 위치한 대변항은 전국 유자망 멸치 어업량의 70%를 책임지고 있다. 3~5월이면 알을 밴 봄 멸치가 제철이라 그 소문 듣고 방방곡곡에서 찾아드는 관광객들로 인산인해다. 어부와 상인들은 밤낮 없는 멸치와의 전쟁에 한창이다. 채널A '관찰카메라 24시간'이 봄 멸치로 시끌벅적한 대변항의 24시간을 관찰한다.

바다에서는 치열한 어업 전쟁이 벌어지고 있을 시간, 대변항은 상춘객들로 활기를 띤다. 이 때가 아니면 맛보기 힘들다는 생멸치 요리를 먹기 위해 모여든 사람들은 난전 앞에 늘어선 멸치요리 식당으로 향한다. 평소 국물 요리에서 조연이었던 멸치가 이곳에서는 메인 요리로 대접 받는다. 멸치 회부터 찌개, 구이까지 대부분 세 코스로 즐긴다.

해가 저물 때쯤이면 아침에 출항한 배들이 하나둘 씩 항구로 들어오지만 여기서 끝난 게 아니다. 가장 중요한 멸치털이가 남았다. 6~7명의 선원들은 구성진 가락에 맞춰 그물에 걸린 멸치를 털어내는데, 최소 4시간이 걸린다. 구경하던 관광객들은 털어낸 멸치를 주워가기에 바쁘다. 인심 좋고 구경거리 많은 대변항의 24시간은 23일 밤 11시 방송된다. 김민정 기자

TV 프로그램 23일 (화)

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1800 MBC 02-780-0015 SBS 02-2113-5000 TV조선 02-2180-1114 JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 02-526-2000 ㊐재방송 🄳시각장애인을 위한 화면해설방송 이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

채널 A
5:00 갈 데까지 가보자 스페셜㊐
5:50 관찰 카메라 24시간㊐
7:00 박근혜정부의 청사진-신임 장관에게 듣는다
7:30 채널A 아침뉴스
8:00 다섯 남자의 오 머니
9:00 논설주간 세상보기-황호택의 눈을 떠요
10:00 신문으로 보는 세상
11:00 박종진의 쾌도난마㊐
12:20 뉴스 와이드
1:20 이제 만나러 갑니다⑫㊐
2:30 분노왕⑮㊐
3:40 이언경의 직언직설
4:50 김광현의 탕탕평평
채널A 다시보기 www.iChannelA.com
6:00 신데렐라 TV⑮㊐
7:10 갈 데까지 가보자
8:20 박종진의 쾌도난마
9:40 채널A 종합뉴스
11:00 관찰카메라 24시간
12:10 웰컴 투 시월드⑮㊐
※1:20 관찰카메라 24시간㊐
2:30 갈 데까지 가보자㊐

KBS 1
5:10 내 고향 스페셜
6:00 뉴스광장
7:50 인간극장
8:25 아침마당
9:30 뉴스
10:00 특별생방송 나눔, 행복한 대한민국〈1부〉
11:55 바른 말 고운 말
12:00 뉴스12
1:00 KBS걸작선-매리는 외박중🄳⑮㊐
2:00 뉴스
2:10 4·24재·보궐선거 후보자 경력방송
2:15 히든 챔피언㊐
2:55 TV동화 빨간 자전거㊐
3:00 특별생방송 나눔, 행복한 대한민국〈2부〉
5:00 뉴스5
5:20 동물의 세계🄳
5:40 세상은 넓다
6:00 6시 내 고향
6:55 시청자 칼럼 우리 사는 세상
7:00 뉴스
7:30 러브 인 아시아
8:25 일일연속극-힘내요 미스터 김⑮
9:00 뉴스9
10:00 시사기획 창
10:50 다큐 공감
11:30 뉴스라인
12:00 KBS글로벌24
12:40 스포츠 하이라이트
※1:00 뉴스
1:10 잘작다큐(과학자의 말 기획-이휘소의 진실 1부)🄳㊐

KBS 2
6:00 굿모닝 대한민국〈1, 2부〉
8:00 아침 뉴스타임
9:00 TV소설-삼생이⑮
9:40 여유만만⑫
10:50 지구촌 뉴스
11:10 스포츠 타임
11:20 사랑의 가족
11:50 대국민 토크쇼 안녕하세요 스페셜⑮
1:00 비타민㊐
2:10 세상의 모든 다큐🄳⑮㊐
3:00 KBS뉴스타임
3:10 오감만족 세상은 맛있다🄳㊐
3:35 후토스-하늘을 나는 집㊐
4:00 엘리먼트 헌터㊐
4:30 TV유치원
5:00 꼬마신랑 쿵도령⑫
5:30 영상앨범 산㊐
6:00 뉴스타임
6:10 생생 정보통〈1, 2부〉
7:45 일일시트콤-일말의 순정⑮
8:20 오감만족 세상은 맛있다
8:50 1 대 100
10:00 월화드라마-직장의 신⑮
11:20 우리동네 예체능⑮
12:40 해외특별기획 드라마-초한지🄳⑮

MBC
5:10 그린실버 고향이 좋다 스페셜
6:00 뉴스투데이〈1, 2부〉
7:50 아침드라마-사랑했나봐⑮
8:30 생방송 오늘 아침
9:30 생활뉴스
9:45 기분 좋은 날⑮
11:00 글로벌 일자리 프로젝트-세계를 보라〈첫 회〉
12:00 정오뉴스
12:20 우리 가락 우리 문화
1:25 통일 전망대
2:05 키즈 사이언스 시즌5
3:00 3시 경제뉴스
3:10 TV밥상 꾸러기 식사교실 베스트
4:00 뽀뽀뽀 아이조아
4:30 도비도비
5:00 이브닝 뉴스
6:20 TV특종 놀라운 세상⑫
7:15 일일연속극-오자룡이 간다⑮
7:55 뉴스데스크
8:55 특별기획-구암 허준⑮
9:30 컬투의 베란다쇼⑮
10:00 월화특별기획 드라마-구가의 서⑮
11:20 PD수첩
12:15 뉴스24
12:25 100분 토론
※2:05 MBC플러스특선-무한걸스🄳⑮
3:00 사유리의 식탐여행⑫

SBS
5:10 굿모닝 510-충전 힐링 라이프
6:00 모닝와이드〈1, 2, 3부〉
8:30 아침연속극-당신의 여자⑮
9:10 좋은아침⑮
10:30 뉴스
11:00 SBS생활경제
12:00 12뉴스
12:30 궁금한 이야기Y⑮㊐
1:30 접속 무비월드 스페셜⑮
2:00 뉴스
2:10 네트워크 현장 고향이 보인다-강원
3:10 백세 건강시대㊐
4:00 꿈의 보석 프리즘스톤
4:30 내 마음의 크레파스 스페셜
5:00 뉴스퍼레이드
5:30 날씨와 생활
5:35 세상에서 가장 아름다운 여행
6:05 생방송 투데이
7:20 일일드라마-가족의 탄생⑮
8:00 8뉴스
8:55 현장 21
10:00 월화드라마-장옥정, 사랑에 살다⑮
11:20 화신-마음을 지배하는 자⑮
12:40 나이트 라인
※1:10 드라마스페셜-내 연애의 모든 것⑤㊐
2:20 짝⑮㊐

TV조선
4:50 장성민의 시사탱크㊐
5:50 휴먼다큐멘터리〈봄날〉㊐
6:50 TV조선 뉴스7
7:50 시사토크 판㊐
8:30 TV조선 뉴스9
10:00 문갑식의 신통방통
10:40 미각기행 오곡밥㊐
11:40 TV조선 뉴스11
12:40 생존의 기술⑮㊐
1:40 TV조선 뉴스1
2:40 신율의 시사열차
3:40 장성민의 시사탱크
4:40 돌아온 저격수다
5:40 박찬희 정혜전의 황금펀치
6:40 가족, 두 개의 문⑮㊐
7:40 살림 9단의 만물상⑮㊐
8:40 홍혜걸의 닥터 콘서트⑤〈커피의 건강학 편〉㊐
9:40 TV조선 뉴스쇼 '판'
11:00 속사정⑮
12:30 생존의 기술⑮㊐
※1:30 드라마-노란 복수초⑮🄳
2:15 대찬인생⑮㊐

JTBC
4:30 팝콘과 나초⑮㊐
5:30 힐링 국선도
5:40 특별기획-무자식 상팔자🄳⑮㊐
6:50 웃어라 대한민국
8:10 연예특종⑮㊐
9:10 신의 한 수⑮㊐
10:20 일일드라마-가시꽃⑮㊐
11:40 JTBC뉴스
12:00 여보세요⑮㊐
1:10 대한민국 교육위원회⑮㊐
2:20 김국진의 현장박치기⑮㊐
3:20 썰전⑮㊐
4:30 임백천 임윤선의 뉴스콘서트
5:40 JTBC뉴스 이브닝
6:00 신의 한 수⑮㊐
7:10 고부스캔들⑮
8:10 일일드라마-가시꽃⑮
8:50 JTBC뉴스9
9:40 쨍하고 공뜬 날
9:50 대한민국 교육위원회⑮
11:00 김국진의 현장박치기⑮
12:00 이수근 김병만의 상류사회⑮㊐
※1:10 팝콘과 나초⑮㊐
2:10 휴먼다큐 당신의 이야기㊐

MBN
5:00 휴먼다큐〈사노라면〉㊐
6:00 이장님 다이어리㊐
7:00 굿모닝 MBN
8:00 아침의 창 매일경제
9:00 세상의 눈 오늘의 눈
10:20 고성국 이혜경의 뉴스 공감
11:50 고수의 비법 황금알⑮㊐
12:50 미시의 시사데이트〈1, 2부〉
2:50 시사마이크〈1, 2부〉
4:50 고승덕의 집중분석
6:00 노다지쇼 팡팡팡⑤㊐
7:00 천기누설⑮㊐
8:00 MBN뉴스8
9:00 아궁이⑮㊐
10:00 휴먼다큐〈사노라면〉
11:00 엄지의 제왕⑮
12:10 속풀이쇼 동치미⑮㊐
※1:10 고승덕의 집중분석㊐

EBS
5:00 월드뉴스 리뷰
5:50 영자신문 읽기
6:00 건강한 아침/10 한국기행㊐
6:30 도전 직업 체험
7:00 곤㊐
7:15 꼬마거북 프랭클린㊐
7:30 마야의 모험㊐
7:45 뽀롱뽀롱 뽀로로㊐
8:00 딩동댕 유치원
8:20 놀이터 구조대, 뽀잉㊐
8:35 로보카폴리㊐
8:50 숲 속 친구 파파몰라
9:05 방귀대장 뿡뿡이/15 코코몽2
9:30 캐니멀㊐/40팅가팅가 이야기
9:55 지구를 지켜라
10:10 세계테마기행㊐
10:50 최고의 요리비결
11:20 부모〈우리 아이, 고민 있어요〉
12:10 다큐프라임〈과학대기획-다섯 개의 열쇠〉㊐
13:05 스페이스 공감2㊐
14:05 영어유치원 요 가바가바
14:30 꾸러기 상상여행
15:00 꼬마기사 마이크
15:10 쿵쿵짝짝 라라
15:30 꼬마거북 프랭클린
15:45 마야의 모험
16:00 딩동댕 유치원㊐
16:20 캐니멀/30 뽀롱뽀롱 뽀로로
16:45 숲 속 친구 파파몰라㊐
17:00 방귀대장 뿡뿡이㊐
17:10 로보카 폴리
17:20 놀이터 구조대, 뽀잉
17:40 생방송 톡톡 보니 하니
18:30 곤/45 미앤마이로봇
19:00 뉴스/30 달라졌어요: 가족
20:20 엄마 없이 살아보기
20:50 세계테마기행〈삼국지 촉한의 땅, 사천〉
21:30 한국기행〈산청〉
21:50 다큐프라임〈과학대기획-다섯 개의 열쇠〉
22:45 장수 가족 건강의 비밀
23:15 다큐10+〈과학〉
24:05 추리극장〈머독 미스터리〉
24:55 와신상담

지역민방
TJB (대전) 042-281-1101
18:05 엄마랑 아빠랑 지구 한바퀴
18:35 생방송 투데이
20:35 8뉴스
20:55 토크콘서트 화통(주철환 편)
CJB (청주) 043-279-3800
7:30 굿모닝 충북·세종
13:30 한국의 숲+
15:10 민영방송 대상 시상식
20:55 시사매거진 인
KNN (부산 경남) 051-850-9000
7:30 모닝와이드
18:20 생방송 투데이
20:55 테마스페셜
1:10 드라마특선-초티콤 웰컴투 가오리
TBC (대구) 053-760-2200
12:30 시네포트㊐
18:20 별주부전㊐
20:35 프라임뉴스
20:55 전국 톱10 가요쇼
UBC (울산) 052-228-6200
12:30 시네포트 스페셜
15:10 리얼쇼 보석같자
20:55 특집다큐〈고래마을 사람들-1부 장생포 이야기〉
KBC (광주) 062-650-3094
7:30 남도의 아침
13:30 와일드 커넥션
18:05 토크콘서트 화통
20:35 8뉴스
JTV (전주) 063-250-5350
11:00 전국 톱10 가요쇼㊐
13:30 와글와글 시장이 좋아㊐
18:50 피우자 민들레
20:35 8뉴스
G1 (강원) 033-248-5000
16:30 특선 파워마스크
17:50 화통
18:40 생방송 투데이 강원
1:10 드라마-초티콤 웰컴투 가오리
OBS (경기 인천) 032-670-5000
17:45 다큐월드
21:00 독특한 연예뉴스
21:50 휴먼로드 지구촌 사람들
22:05 멜로다큐〈가족〉
24:05 손자대전