

연예뉴스 HOT 3

음원 사재기 의혹 제기한 박경, 검찰 송치



박경

일부 가수들의 음원 사재기 의혹을 제기해 고소·고발당한 그룹 블락비의 멤버 박경(28)이 기소 의견으로 검찰에 송치된다. 이번 사건을 수사해 온 서울 성동경찰서는 17일 정보통신망법상 허위사실 적시에 의한 명예훼손 혐의를 받는 박경을 이번 주 안에 불구속 기소 의견으로 검찰에 송치키로 했다고 밝혔다. 박경은 지난해 11월 SNS를 통해 동료 가수 6명(팀)의 실명을 거론하며 음원 사재기 의혹을 제기해 논란을 모았다. 이에 해당 가수들이 박경을 고소·고발했다.

일급비밀 멤버 요한, 28세 짧은 생 마감

그룹 일급비밀의 멤버 요한(김정환)이 28세의 짧은 생을 마감했다. 17일 소속사 KJ뮤직 엔터테인먼트는 “요한이 16일 세상을 떠났다고” 알렸다. 하지만 구체적인 사인은 밝히지 않았다. 고인의 빈소는 서울 신촌 세브란스병원 장례식장에 마련됐다. 요한은 1992년생으로 2017년 일급비밀의 멤버로 데뷔해 ‘마인드 컨트롤’, ‘러브스토리’, ‘낙원’ 등으로 활동했다. 올해 1월 네 번째 싱글 ‘카운트다운’이 유작이다. 발인은 18일 오전 6시40분이며, 장지는 경기 용인 천주교공원이다.

제2회 평창국제평화영화제 오늘 개막

제2회 평창국제평화영화제가 18일 개막해 23일까지 강원도 평창군 일원에서 열린다. 지난해 남북한 갈등을 타파하고 평화를 나누자는 기치로 출발한 영화제는 개막작인 토르 클라인 감독의 ‘어느 수학자의 모험’ 등 34개국 64편의 영화를 상영한다. ‘한국영화 클래식’ 부문에서는 한국전쟁 70주년을 맞아 정지영 감독의 ‘남부군’ 등 관련 영화 5편을 소개한다. ‘한국영화 스펙트럼K’ 섹션에서는 김보라 감독의 ‘벌새’ 등 여성감독 작품을 선보인다.

편집 | 김대건 기자 bong82@donga.com

배우 이주영이 독립영화 ‘야구소녀’를 선택한 이유

“모두가 불가능하다는 꿈
저라도 응원하고 싶었죠”

실제 고교 야구부에서 훈련…완전 죽을맛
영화 속 주수인은 마치 ‘작은 히어로’ 같아
나도 체대 출신 연기자…불가능한 꿈 없죠

‘독립영화의 별’, 배우 이주영(28)을 가리키는 수식어 가운데 하나다. 대학에 다니던 2012년 단편영화 ‘조우’로 연기를 시작해 2016년 ‘춘몽’, 2017년 ‘꿈의 제인’, 2019년 ‘메기’ 등 그 해를 대표하는 독립영화에 출연한 덕분이다. 길지 않은 경력에도 다부진 연기력을 갖출 수 있었던 배경도 개성 강한 주연 영화의 힘이 있다. “집중하면서 파고드는 연기에 목말라 있었어요.” 이주영이 18일 개봉하는 영화 ‘야구소녀’(감독 최윤태·제작 한국영화아카데미)를 택한 이유다. 또 독립영화다. 하지만 제작 규모는 영화를 평가하는 기준이 될 수 없다. 최근 개봉한 한국영화 가운데 단연 탄탄한 만듦새와 메시지로 깊은 공감을 안긴다. 영화는 고교 야구부의 유일한 여성선수이자, 최고 구속 134km, 탁월한 볼 회전력까지 겸비한 ‘천재 야구소녀’ 주수인의 이야기다. 10일 서울 삼청동 한 카페에서 만난 이주영은 “주변에서 전부 불가능하다고 말하는 수인의 꿈을, 저라도 응원하고 싶었다”고 했다.

●“논술로 체대 입학”…연극수업 듣고 배우의 길

이주영은 ‘야구소녀’ 출연을 준비하면서 실제 프로 구단 입단을 준비하는 고교 야구부원들과 한 달여 훈련을 함께 했다. “선수들의 능력과 제 실력이 비교돼 몇 번이나 쓰러지고 싶은 심정이었다”는 그는 “극중 남자선수들은 다같이 라커룸을 쓰지만 수인은 화장실 한 칸을 라커룸으로 쓰지 않나. 훈련을 하면서 소녀의 마음을 더 이해할 수 있었다”고 했다. 여성이 프로야구 선수로 뛰는 일은 상상하기 어렵다. 현재 프로구단에 등록된 여성선수가 없을뿐더러, 그동안 프로무대에 진출했던 이도 없다. 하지만 실제 프로야구 규정에 따르면 여성도 선수가 될 수 있다. 극중 이주영처럼 고교시절 이름을 날린 덕수고 투수 안향미 등이 꾸준히 프로세계의 문을 두드린 사례도 있다. ‘야구소녀’가 다른 이야기가 결코 판타지는 아니라는 의미다.

“영화에서 ‘여자는 프로에 갈 수 없다’면서 야구를 포기하라고 말리잖아요. ‘아무도 가보지 않은 앞길을 사람들이 어떻게 알아요?’라는 대사가 와 닿았어요. 왜 프로에 못 간다고 하는 거죠? 저한테 주수인은 ‘작은 히어로’ 같아요.”

꿈을 이루는 욕심이라면 이주영도 만만치 않다. 연기

자가 될 수 있었던 이유도 욕심 있게 꿈을 밀고 나가 얻은 결실이다. 그는 연기를 전공하기 전 체대에 진학해 1년여 공부를 하다 교양과목으로 선택한 연극수업에 때로 때 연극영화과로 전과하면서 배우의 길로 들어섰다. 이전까지 연극 한 편 직접 본 적 없지만, ‘꽃한’ 이후로는 대학로를 바쁘게 드나들었고, 극단 생활도 했다.

“민망한 얘기지만 체대는 논술시험으로 갔다”며 웃는 그는 “운동이 익숙하긴 해도 ‘야구소녀’를 거치면서 야구는 정말 어려운 스포츠라는 걸 뼈저리게 느꼈다”고 털어놨다. 그러더니 극중 포지션인 투수를 꼭 짚어 각별한 애정론을 펼쳤다.

“여러 포지션이 있지만 투수는 신체 균형이 잘 잡혀 있어야 하고 근력도 따라줘야 해요. 전반적으로 시합을 운영하는 위치잖아요. 영화에서 주수인은 시속 134km를 던지지만, 실제 촬영 때 저는 50~60km도 어려웠어요. 하하! 겨우 한 달 연습한 처지이긴 해도, 몸이 따라주지 않아 정말 외로웠어요.”

●소신 강한 인물 연기…“당당하게 말하고 싶다”

메시지가 분명한 독립영화에서 주로 활약했고, 최근 트랜스젠더 역할로 출연한 화제의 드라마 ‘이태원 클라쓰’까지 더해져 이주영은 주관이 뚜렷하고 소신도 확실할 것 같은 이미지를 다지고 있다. 출연작으로 쌓은 당당한 이미지는 실제 모습과 크게 다르지 않다.

얼마 전 그는 SNS에 ‘배우’가 아닌 ‘여배우’라는 표현에 대한 생각을 풀어내 주목받았다. 굳이 성별로 배우를 구분할 필요가 있는지는 의견이었다. 내내 회자되는 발언을 두고 이주영은 “무언가를 대변하고 싶다고 세상살이를 살아가는 한 사람으로 느끼고 생각하는 것들이나 부담하다고 여겨지는 일들에 대해 얘기하고 싶다”고 했다. 이어 “내 생각은 이래요, 여러분은 어떤가요, 우리 같이 생각 해볼 수 있지 않나요, 그런 말을 걸고 싶다”고도 말했다.

관객에게 믿음을 주는 배우로 차츰 성장하는 그에게 요즘 주변에선 ‘잘 되고 있으니 걱정 없겠다’는 반응을 내놓는다고 했다. 이주영의 생각은 다르다. “이제 출발하는 느낌”이라며 “만나지 않은 감독님과 배우들이 훨씬 더 많으니 버킷리스트를 채워가듯 하나씩 이루고 싶다”고 했다.

이혜리 기자 gofi1024@donga.com



아직 경력은 짧지만 욕심 있게 독립영화의 주역으로 활약해온 배우 이주영. 이번에는 영화 ‘야구소녀’의 마운드에 올라 색다른 야구 이야기를 펼쳐낸다. 사진제공 | 에이스팩토리

즐거운 TV·독특한 TV…TV프로그램 (18일·목)

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1000 MBC 02-780-0015 SBS 02-2113-5000 TV조선 1661-0190 JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 02-526-2000 재방송 시사강제인을 위한 화면해설방송

이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다

KBS 1		KBS 2		MBC		SBS		EBS 1		지역민방		채널 A	
5:00 생활의 발견 스페셜	5:00 무한리벨 셀러드	6:00 걸어서 세계속으로	6:00 포비든엘리	5:00 MBC뉴스투데이 (1, 2부)	5:00 네트워크 특선	5:00 원초보 영어	5:00 EBS아스터1	5:00 왕초보 영어	TJB (대전) 042-281-1101	18:00 생방송 투데이	5:30 채널A 스페셜 (구석구석 코리아)	12:00 러브라인 추리게임 하트시그널3	
5:10 남도지오그래피	6:00 생방송 아침이 좋다	6:50 생방송 아침이 좋다	7:50 이 맛에 산다	7:50 KBS아침 뉴스타임	8:30 생방송 오늘 아침	6:20 세계테마기행	6:00 한국기행	6:20 세계테마기행	18:00 특별기획-한살의 타이밍 다시보기	19:00 특별기획<살피는 몸의 비밀, 비만 세균에 주목하라>	6:00 특별기획<살피는 몸의 비밀, 비만 세균에 주목하라>	7:00 출동 애니멀 레스큐	
7:00 KBS뉴스광장	8:00 일일연속극 기막힌 유산	9:00 일일연속극 기막힌 유산	9:35 930뉴스	9:00 일일연속극 기막힌 유산	9:35 930뉴스	7:00 고교다이스 공룡탐험대	7:00 고교다이스 공룡탐험대	7:15 애교와 친구들	CJB (청주) 043-279-3800	12:50 CBS스페셜	7:00 수다학	8:00 행복한 아침	
8:25 아침마당	9:40 무한리벨 셀러드	10:40 지구촌 뉴스	10:45 수목미니시리즈-핀대인턴	10:40 무엇이든 물어보세요	11:00 수목드라마-영혼수선공	8:30 락피플 락피플	8:30 락피플 락피플	8:45 워터지 뮤직박스	19:00 뉴스매거진7	16:00 특선다큐	9:20 김진의 돌직구 쇼	10:50 침묵예능 아이콘택트	
9:30 코로나19 통합뉴스룸	12:10 인간극장 스페셜	12:20 12뉴스	12:20 반짝이는 프리채널	11:00 이웃집 찰스	12:10 인간극장 스페셜	9:00 레인보우 루비	9:00 레인보우 루비	9:15 도깨비 가족	KNN (부산 경남) 051-850-9000	19:00 뉴스매거진7	10:50 침묵예능 아이콘택트	12:20 러브라인 추리게임 하트시그널3	
11:00 세계는 지금 스페셜	12:50 뽀뽀뽀 모두야 놀자 스페셜	12:50 뽀뽀뽀 모두야 놀자 스페셜	1:20 꾸러기 식사교실	11:50 세계는 지금 스페셜	12:50 뽀뽀뽀 모두야 놀자 스페셜	9:45 생방송 유라지 유지원	9:45 생방송 유라지 유지원	9:30 출발	7:35 모닝와이드	16:00 특목 보합세상	1:50 뉴스A LIVE	3:20 사연 기부	
1:00 사랑의 가족	1:20 꾸러기 식사교실	1:20 꾸러기 식사교실	1:50 2시 뉴스라진	1:00 사랑의 가족	1:20 꾸러기 식사교실	10:30 한국기행	10:30 한국기행	10:50 최고의 요리비결	TBC (대구) 053-760-2200	18:00 생방송 투데이	6:00 뉴스 토크10	4:30 이제 만나러 갑니다 스페셜	
1:50 KBS재난방송센터	3:00 생활의 발견 스페셜	3:00 생활의 발견 스페셜	3:10 자동차부채상 위기2	1:50 KBS재난방송센터	3:00 생활의 발견 스페셜	10:50 최고의 요리비결	11:20 세계테마기행	12:00 정오뉴스	5:00 넷트워크 특선	18:00 최강 1교시	7:30 뉴스A	8:40 나는 몸신이다	
2:00 코로나19 통합뉴스룸	3:30 TV유치원	3:30 TV유치원	4:00 누가누가 잘하나 스페셜	2:00 코로나19 통합뉴스룸	3:30 TV유치원	12:10 EBS비즈니스 리뷰	12:10 EBS비즈니스 리뷰	12:20 세상의 모든 법칙	18:00 지구촌 세상으로	20:35 프리인사이드	9:50 나만 믿고 따라와-도시어부2	9:50 나만 믿고 따라와-도시어부2	
2:30 테레투 데디에어 마을의 비밀	4:00 누가누가 잘하나 스페셜	4:00 누가누가 잘하나 스페셜	5:00 도깨비V2	2:30 테레투 데디에어 마을의 비밀	4:00 누가누가 잘하나 스페셜	13:00 명왕	13:00 명왕	13:45 아가씨여 울라	24:40 매거진T 스페셜	1:10 화랑기행	12:00 가족의 사생활 아홉분세월	※ 1:30 황금나침반-재테크 꿀팁서	
3:00 출동 유우구조대	5:00 도깨비V2	5:00 도깨비V2	5:15 캐치 티니핑	3:00 출동 유우구조대	5:00 도깨비V2	13:50 EBS스페이스 공감	13:50 EBS스페이스 공감	14:45 아가씨여 울라	12:50 특목 보합세상	16:00 테마스페셜	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
3:30 영상앨범 본	5:15 캐치 티니핑	5:15 캐치 티니핑	5:30 주간연속	3:30 영상앨범 본	5:15 캐치 티니핑	14:45 아가씨여 울라	14:45 아가씨여 울라	15:00 해와 해와	16:00 최강 1교시	19:00 한국 토크쇼	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
4:00 코로나19 통합뉴스룸	5:30 동물왕국	5:30 동물왕국	6:00 KBS경제타임	4:00 코로나19 통합뉴스룸	5:30 동물왕국	15:10 고교다이스 공룡탐험대	15:10 고교다이스 공룡탐험대	15:25 락피플 락피플	KBC (광주) 062-650-3094	20:35 뉴스	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
5:00 코로나19 통합뉴스룸	6:00 6시 내고향	6:00 6시 내고향	6:30 2TV 생생정보	5:00 코로나19 통합뉴스룸	6:00 6시 내고향	15:30 프로와 롤리	15:30 프로와 롤리	15:55 도깨비 가족	16:00 테마스페셜	1:15 알코리 고향문물 스페셜	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
5:30 동물의 왕국	6:30 KBS경제타임	6:30 KBS경제타임	7:50 일일드라마-위험한 약속	5:30 동물의 왕국	6:30 KBS경제타임	16:00 레인보우 루비	16:00 레인보우 루비	16:25 워터지 뮤직박스	19:00 전국 토크쇼	1:15 알코리 고향문물 스페셜	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
6:00 6시 내고향	6:30 2TV 생생정보	6:30 2TV 생생정보	8:30 글로벌24	6:00 6시 내고향	6:30 2TV 생생정보	16:25 워터지 뮤직박스	16:25 워터지 뮤직박스	16:40 동등성 유지원	20:35 뉴스	JTV (전주) 063-250-5350	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
7:00 코로나19 통합뉴스룸	7:50 일일드라마-위험한 약속	7:50 일일드라마-위험한 약속	8:55 나는 아픈 게와 산다 (1부)	7:00 코로나19 통합뉴스룸	7:50 일일드라마-위험한 약속	17:00 EBS뉴스	17:00 EBS뉴스	17:20 개구리야 스마일	21:30 한국기행	5:00 넷트워크 특선	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
7:40 한국인의 밥상	8:30 글로벌24	8:30 글로벌24	8:55 나는 아픈 게와 산다 (1부)	7:40 한국인의 밥상	8:30 글로벌24	17:20 개구리야 스마일	17:20 개구리야 스마일	17:40 허풍선이 음악쇼	21:50 다큐 및	16:00 네오세로	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
8:30 일일연속극 기막힌 유산	8:55 나는 아픈 게와 산다 (1부)	8:55 나는 아픈 게와 산다 (1부)	10:05 시리즈M	8:30 일일연속극 기막힌 유산	8:55 나는 아픈 게와 산다 (1부)	18:00 생방송 특목 보너스	18:00 생방송 특목 보너스	18:40 오즈 마법을 찾아서	22:45 다문화 고부열전	18:00 네오세로	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
9:00 코로나19 통합뉴스룸	10:00 수목드라마-영혼수선공	10:00 수목드라마-영혼수선공	11:05 한국전쟁 70년 6·15 20년 특별대담	9:00 코로나19 통합뉴스룸	10:00 수목드라마-영혼수선공	19:30 최고의 호기심 탐지	19:30 최고의 호기심 탐지	19:45 자이언트 행TV	23:30 EBS비즈니스 리뷰	1:10 최강 1교시	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
10:00 다큐 인사이트 (개그우먼)	11:10 슬피하는 남자들	11:10 슬피하는 남자들	12:20 나 혼자 산다 스페셜	10:00 다큐 인사이트 (개그우먼)	11:10 슬피하는 남자들	20:00 건축탐구-집	20:00 건축탐구-집	20:50 세계테마기행	24:15 자식제네	1:10 최강 1교시	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
10:55 더 라이벌	12:25 스포츠 하이라이트	12:25 스포츠 하이라이트	12:50 KBS재난방송센터	10:55 더 라이벌	12:25 스포츠 하이라이트	21:30 한국기행	21:30 한국기행	22:45 다문화 고부열전	24:45 자식제네	1:05 EBS드라마	12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
11:35 UHD송터	12:50 KBS재난방송센터	12:50 KBS재난방송센터	※ 1:00 무엇이든 물어보세요	11:35 UHD송터	12:50 KBS재난방송센터	23:00 수목드라마-쌍감자	23:00 수목드라마-쌍감자	23:30 EBS경망	24:05 뉴스코리아		12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
11:40 코로나19 통합뉴스룸	※ 1:00 무엇이든 물어보세요	※ 1:00 무엇이든 물어보세요		11:40 코로나19 통합뉴스룸	※ 1:00 무엇이든 물어보세요	※ 1:10 문화가 쏠린다	※ 1:10 문화가 쏠린다	24:45 자식제네	24:05 뉴스코리아		12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
12:00 KBS네트워크 특선-울렛 뮤직	12:50 KBS재난방송센터	12:50 KBS재난방송센터		12:00 KBS네트워크 특선-울렛 뮤직	12:50 KBS재난방송센터			1:05 EBS드라마	24:05 뉴스코리아		12:00 가족의 사생활 아홉분세월		
12:50 인간극장 스페셜	※ 2:15 KBS중계식(성미경,더블베이스 리사이틀)	※ 2:15 KBS중계식(성미경,더블베이스 리사이틀)		12:50 인간극장 스페셜	※ 2:15 KBS중계식(성미경,더블베이스 리사이틀)				24:05 뉴스코리아		12:00 가족의 사생활 아홉분세월		