

원 없이 나오는 좀비페...스케일도 '진화'

폐허의 땅 압도적인 비주얼 눈길 강동원 액션 뛰넘는 아역 연기 굿 연상호 감독 "다양하게 좀비 설계"

한국영화에서 한 번도 본 적 없는 세상이 펼쳐진다. '급'이 다른 좀비영화의 탄생이다.

연상호 감독의 '반도'(제작 영화사레드 피터)가 9일 오후 2시 서울 용산CGV에서 언론배급시사회를 열고 작품을 공개했다. 2016년 국내 콘텐츠 시장에 좀비열풍을 일으킨 1000만 흥행작 '부산행'을 잇는 이야기, 총제작비 190억원 블록버스터, 개봉 전 185개국 판매, 주연배우 강동원까지. 기대가 한껏 집중된 상태에서 마침내 베일을 벗은 영화는 사전에 형성된 화려한 수식어가 과장된 마케팅이 아님을 증명했다. 이날 시사회 직후 투자·배급사 등 영화계 관계자들 사이에서는 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 여파로 급감한 극장 관객이 15일 개봉하는 '반도'를 계기로 다시 회복될 수 있다는 희망 섞인 전망도 오갔다.

●완성도...완벽 비주얼 구축 '폐허의 땅' '반도'는 의문의 바이러스로 사람들이 좀비로 변한 '부산행' 사건이 일어나고 4년 뒤 이야기다. 가까스로 홍풍으로 탈출한 군인 정석(강동원)은 거액 달러가 실린 트럭을 빼내오라는 미션을 받고 폐허의 땅 반도로 돌아온다. 일단 압도



여름 기대작 '반도'의 주역들이 9일 오후 서울 용산구 CGV용산아이파크몰에서 열린 시사회에서 포즈를 취하고 있다. 이들은 2016년 1000만 영화 '부산행'에 이어 흥행을 노린다. 왼쪽부터 배우 김민재·김도윤·구교환·이정현·이레·이예원·연출자 연상호 감독·강동원·권해효. 김홍원 기자 won@donga.com

적인 비주얼이 시선을 빼앗는다.

연상호 감독은 "결과적으로 어마어마한 규모로 완성했지만, 처음 기획은 시시한 인간에 대한 이야기였다"며 "대의를 갖지 않은 보통 사람, 그런 보통 사람의 보통 욕망을 그려려 했다"고 밝혔다. '반도'는 '부산행'과 맞닿아있으면서도 스타일은 전혀 다르다. '대재앙 이후' 세계를 온전히 상상으로 구축했다. 손에 땀을 쥐게 하는 긴장감은 '부산행'보다 덜하지만 묵직한 서사, 다채로운 캐릭터가 있다. 특히 후반 20분은 좀비물이라는 장르에서 벗어나 문물한 드라마에 집중한다. 연상호 감독은 "결말은 '부산행'보다 희망적이길 원한다"며 "밖의 세상도 탈출한 군인 정석(강동원)은 거액 달러가 실린 트럭을 빼내오라는 미션을 받고 폐허의 땅 반도로 돌아온다. 일단 압도

●좀비...표현도, 스케일도, 진화한 좀비

'반도'는 좀비를 원 없이 보여준다. 좀비물을 즐기는 팬이라면 만족할만하다. 표현도 진일보했다. 불에 타 뒤엉킨 좀비 때부터 극중 '숨바꼭질'로 표현되는 좀비의 인간사냥까지 아낌없이 보여준다. 특히 주인공 강동원, 이정현, 이레가 두 대의 자동차로 나눠 타고 좀비 떼와 벌이는 20여분 분량의 자동차 추격전은 흥미롭다. 흡사 할리우드 영화 '매드 맥스: 분노의 도로'의 사막 추격 장면을 보는 듯, 컴퓨터그래픽으로 완성한 고난도 '좀비 카체이싱 액션'이 깊은 인상을 남긴다. 연상호 감독은 "'부산행' 좀비를 계승하면서 다른 열쇠가 필요했다"며 "각각의 공간이나 상황에 따라 다른 콘셉트로 좀비를 디자인해 설계했다"고 밝혔다.

●캐릭터...강동원·이정현 '무난' 이레·이예원 '반전'

2년 만에 스크린에 돌아온 강동원의 귀환도 반갑다. "속편 성격의 영화에 출연한다는 건 배우에게 쉬운 선택은 아니었다"는 그는 "'부산행'과 세계관을 공유하지만 전혀 다른 이야기가 든든하게 다가왔고, 관객을 실망시키고 싶지 않았다"고 했다. 영화는 강동원으로 이야기를 시작하지만, 등장하는 캐릭터 모두 주인공이라 봐도 무방할 만큼 적재적소에서 어우러진다. 폐허의 땅에서 인간성을 잃지 않고 살아가는 이정현과 그의 딸인 2006년생 연기자 이레와 2010년생 이예원의 활약 역시 눈에 띈다. 이혜리 기자 golf1024@donga.com

One pick

업 앤 다운



재벌가 며느리로 시선 끈 노현정 어머니 논란에 고개 숙인 김호중

언제, 또 어떤 논란이 터질지 모르는 한 주였다. 트로트 가수 김호중도 가슴을 졸이기는 마찬가지. 잊을 만하면 한 번씩 툭툭 불거진 논란이 이번엔 그의 어머니가 일부 팬들에게 금품을 요구했다는 의혹으로까지 이어지면서 또 한 번 그를 코로나 물어세웠다. 전 매니저가 제기한 '스폰서 논란', '병역 특례 의혹'에 이어 벌써 세 번째다.

김호중은 최근 공식 팬카페를 통해 "어머니가 특정 팬들에게 후원금이나 선물 등을 받으려 했고, 지역 클럽에 가입을 요구했으며 이후 다시 환불까지 해준 것과 관련해 구했다는 이야기 등을 최근 들어 알게 됐다"고 말했다. 이어 "제 어머니로 인해 피해를 보신 분들께서는 소속사로 연락을 주시면 꼭 책임지고 해결해드리겠습니다"며 "어머니를 대신해 진심으로 사과드립니다"고 말했다.

반면 한동안 대중의 기억에서 잊혀졌던 노현정 KBS 전 아나운서가 온라인상에서 연일 화제를 모았다. 최근 서울 광화문의 한 호텔에서 열린 정몽준 아산재단 이사장의 장남 정기선 현대중공업 부사장의 결혼식에 참석하면서 '머리부터 발끝까지' 시선을 끌었다. 남편 정대선 현대비엔에스앤씨 사장과 식사를 찾으며 감염병 예방을 위해 마스크를 착용했지만, 미모는 가릴 수 없었다.

이정연 기자 annjoy@donga.com

'#살아있다' 유아인, 마지막 홍보 작전

극중 역할인 오준우로 SNS 개설 촬영 과정 공유하며 대중과 소통

영화 '#살아있다'로 극장가에 활기를 불어넣은 주역 유아인과 박신혜가 주말 극장가에서 막판 질주한다. 연기 변신을 예고한 또 다른 작품도 뒤이어 내놓는다.

6월24일 개봉해 9일까지 누적 165만명(영화관입장권통합전산망)의 관객을 모은 '#살아있다'(감독 조일형·제작 영화사 집)가 3주째 주말인 10일부터 12일까지 승부

수를 띄운다. 15일 '반도'를 시작으로 8월까지 여름 대작이 줄줄이 대기 중인 만큼 여유롭게 관객과 만날 수 있는 사실상 마지막 시기이기 때문이다.

유아인은 극중 역할인 '오준우'의 이름으로 개설한 SNS를 통해 촬영 과정을 담은 영상이나 사진 등을 활발히 공유하며 대중과 적극적으로 소통하고 있다. 박신혜도 매체 인터뷰 등에 나서며 영화를 알리고 있다. 최근에는 김지원, 김선호 등 소속사 동료들이 영화를 관련한 인중상을 공개하는 등 주연으로서 역할을 다하고 있다.



이들의 열정에 힘입은 영화는 제작비 규모 70억원으로 여전히 손익분기점(220만명) 돌파의 숙제를 안고 있다. 하지만 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 여파로 극장가와 영화계에 다친 위기에 돌고우를 열어줬다는 점에서 또 다른 평가를 받고 있다.

이처럼 의미 있는 성과를 거둔 유아인과 박신혜는 '#살아있다'를 마무리하고 나란히 새 영화로 관객을 다시 찾아온다. 장르와 소재, 캐릭터가 180도 바뀌는 연기 변신이다.

유아인은 신인 홍의정 감독과 작업한 '소리도 없이'를 하반기에 내놓는다. 범죄조직 뒤처리를 하며 살아가는 주인공이 예기치 못한 사건으로 소용돌이에 휘말리는 이야기다. 박신혜는 미스터리 스릴러 '콜'로 변화를 시도한다. 20년 전 집에 살던 사람으로부터 전화가 걸려오면서 벌어지는 일을 그린다. 박신혜는 "지금껏 출연한 작품들 가운데 가장 강렬한 역할"이라고 소개했다. 이혜리 기자 golf1024@donga.com

즐거운 TV·독특한 TV...TV프로그램 (10일·금)

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1000 MBC 02-780-0015 SBS 02-2113-5000 TV조선 1661-0190 JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 02-526-2000

재방송 순 시각장애인을 위한 화면설명방송 이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다

KBS1	KBS2	MBC	SBS	EBS1	지역민방	채널 A	TV조선	JTBC	MBN
5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 KBS네트워크 특선-행복송정전 6:00 코로나19 통합뉴스룸 뉴스광장 7:50 인강극장 8:25 아침마당 9:30 코로나19 통합뉴스룸 10:00 무엇이든 물어보세요 11:00 코로나19 통합뉴스룸 11:30 공감 스페셜 11:55 UHD송더	5:00 무한리얼 셀러드 6:00 생활의 발견 스페셜 6:10 걸어서 세계속으로 7:00 굿모닝 대한민국 라이브(1부) 8:00 KBS아침 뉴스타임 8:15 굿모닝 대한민국 라이브(2, 3부) 10:00 매일연속극-기막힌 유산 10:40 지구촌 뉴스 11:00 주말드라마-한 번 다녀왔습니다	5:00 앙코르 UHD특선다큐 6:00 뉴스투데이(1, 2부) 7:50 일일드라마-찬란한 내 인생 8:30 생방송 오늘 아침 9:35 930뉴스 9:50 기본 좋은 날 10:45 수목드라마-미쓰리는 알고 있다	5:00 접속 무비월드 6:00 모닝와이드(1, 2, 3부) 8:35 아침연속극-엄마가 바랄날 9:10 좋은 아침 10:10 뉴스 10:30 특목 정보 브런치 11:30 고함 이 보인다 12:00 12뉴스 12:50 금드라마-편의점 셋비 2:00 뉴스 브리핑 4:00 본격연예 한밤 5:00 SBS오뉴스 6:00 박정대소 7:00 생방송 투데이(1, 2부) 8:00 8뉴스 8:55 공군한 이야기 Y 10:00 금드라마-편의점 셋비 11:10 집사부일체 12:45 TV동물농장-우리 같이 산다	5:00 왕초보 영어 5:30 EBS스타 6:00 한국기행 6:20 세계대기행 7:00 락앤락 7:15 미니공공대 슈퍼공공퍼워 7:30 브로콜리 너마저 7:45 코보카 플라 8:00 동등한 유치원 8:30 양강나라 코코몽 8:45 워터지 무적박스 9:00 코보카플리 송송뮤지엄 9:15 도깨비 가족 9:30 물방 9:40 돈이 되는 토크쇼-머니톡 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계대기행 12:00 정오뉴스 12:10 문화유산 코리아 12:20 문화유산 코리아 12:30 EBS스타2 13:00 다큐 잇 13:55 공감플러스 14:40 아기동물 귀여워 15:00 해외와 해외 15:10 락앤락 15:25 로보카폴리 송송뮤지엄 15:40 브로콜리 너마저 15:55 사타구니 16:10 허풍선이 음악쇼 16:25 워터지 무적박스 16:40 동등한 유치원 17:00 EBS스타 17:20 개구쟁이 스포츠 17:45 강철소년대 피아노로보 18:00 생방송 특목보나하니 19:00 오즈 마법을 찾아서 19:30 최고의 호기심 딱지 19:45 자이언트 핑크 20:00 다문화 고부일체 20:50 세계대기행 21:30 평화기행 21:50 명파 22:40 세상에 나쁜 개는 없다 23:30 고강도 부활 24:00 EBS 스포츠스쿨 24:50 EBF골프작전(출격)	TJB (대전) 042-281-1101 11:00 옛것이 좋다 18:00 팔도산고 19:00 옛도시 24:45 연극 CJB (청주) 043-279-3800 11:30 고함 이 보인다 16:00 O.B뉴스다큐 18:00 내오소리 19:00 시사토론 KNN (부산 경남) 051-850-9000 7:35 모닝와이드 16:00 본격연예 한밤 18:10 생방송 투데이 19:00 100세 시대 건강하이스쿨 TBC (대구) 053-760-2200 9:10 행복설계 알짜배기 18:00 내오소리 19:00 생방송 굿데이 프리타임이 24:45 최강1교시 UBC (울산) 052-228-6200 16:00 내오소리 18:00 열린예술무대 워터 19:00 좋은날 좋은날 24:45 최강1교시 KBC (광주) 062-650-3094 16:00 투산다(영양원으로 간이들) 19:05 내오소리 20:55 시사토크 마파람 1:50 열린예술무대 워터 JTV (전주) 063-250-5350 10:30 행복설계 알짜배기 18:00 화합기행 19:05 내오소리 19:00 생방송 굿데이 프리타임이 20:35 8뉴스 OBS (경기 안현) 032-670-5000 14:30 행복 부동산 연구소 리포트 15:20 제트코스-보 특소 18:20 뉴스오 18:20 드라마 극장-김수로 21:35 아시아 전문쇼 23:05 연극리뷰 4월 4주 특별리뷰	5:00 채널A 스페셜 6:00 채널A 시청자마당 7:00 내꺼야 플록-숫자의 거리로 가다 7:30 수다학 8:00 행복한 아침 9:20 김진의 돌직구쇼 10:50 서민 갑부 11:50 나만 믿고 따라와-도시어부2 1:50 뉴스A LIVE 3:20 관철 카메라 24 4:30 흥문으로 들었소 스페셜 6:00 뉴스 톨10 7:30 뉴스A 8:30 요즘 음악 굿쪽같은 내새끼 10:00 러브러인 추리게임-하트시그널3 11:30 나만 믿고 따라와-도시어부2 스페셜 * 1:20 침묵의 아이콘택트	6:00 스워치 7:00 반지의 비련 7:30 뉴스 퍼레이드 8:40 굿모닝 정보세상 9:05 신동방통 10:30 특별기획드라마-바람과 구름과 비 1:00 보도본부 핫라인 2:30 사건파일24 4:00 열애요? 5:30 시사쇼 이것이 정지다 7:00 내 몸 사용 설명서 8:00 식객 허영만의 백반기행 9:00 TV조선 뉴스9 10:00 흥송이학당 특별판-렉전드 특집 12:40 위대한 유산 * 1:40 보험사용설명서 * 2:40 문쳐야 찬다 스페셜	6:00 열린TV 열린세상 7:00 굿모닝 MBN 8:00 아침 & 매일경제 9:20 중국 네트워킹 뉴스 9:30 생생 정보마당 10:30 기막힌 이야기 실제상황 11:50 현장로 특종세상 스페셜 1:00 속물야동지미 2:50 MBN프리스쿨 4:20 뉴스피터 5:50 MBN뉴스와이드 7:20 MBN종합뉴스 8:30 천기뉴스 9:50 보이스 트롯(1, 2부) * 1:00 소나무	