

# 줄어든 사극영화... '자산어보' '한산'만 믿는다

한국영화 다양성 보여주지만 높은 제작비에 촬영장소 한정 코로나 겹쳐 손익분기점 고민

배우 설경구와 변요한이 주연영화 '자산어보'를 내년 2월 공개할 예정이다. 조선시대 흑산도로 유배된 정약전이 청년 어부와 우정을 쌓아가며 '자산어보'를 써내려가는 이야기다. '황산벌' '왕의 남자' '사도' 등 일련의 사극영화로 관객의 지지를 얻어온 이준의 감독의 작품이다. 2014년 1700만 관객을 모으며 최고 흥행작 자리를 지키고 있는 '명량'의 김한민 감독이 새롭게 나서는 '한산:용의 출현'(한산)과 함께 내년 한국영화 라인업을 채운다.



자산어보 포스터

한산:용의 출현 포스터

### ●배우 매력에 역사적 재해석 시선까지

3일 영화진흥위원회 자료에 따르면 11월10일 기준으로 개봉을 준비 중이거나 제작 중인 사극영화는 '자산어보'와 '한산', 단 두 편뿐이다. 오랜 시간 관객의 사랑으로 위상을 굳힌 사극영화를 찾아보기 쉽지 않다는 의미이다. 올해에도 '소리꾼'과 '검객'만이 선보였다.

사극영화는 2005년 '왕의 남자'를 시작으로 2010년대 들어 '광해, 왕이 된 남자'(2012년), '명량' 등 1000만 관객을 모은 작품은 물론 '최종병기 활'(2011년)

'관상'(2013년) '사도'(2014년) 등으로 뚜렷한 흥행세를 그렸다. 2014년에는 '명량'과 함께 '해적:바다로 간 산적' '군도:민란의 시대'가 여름시장을 장악하기도 했다. 또 2011년 선보인 '조선명탐정'은 3편까지 이어지는 시리즈영화로 자리 잡았다. 이후로도 2016년 '고산자, 대동여지도' '봉이 김선달', 2017년 '남한산성', 2018년 '안시성' '명량' '창궐', 지난해 '천문:하늘에 묻는다'와 '나랏말싸미' 등 매년 다섯 편 안팎의 영화가 나왔다.

이처럼 사극은 꾸준히 제작되며 한국

영화의 다양성을 떠받치는 또 다른 토대가 됐다. 때로는 역사적 사실을 바탕으로 이를 재해석하며 관객에게 새로운 시선을 제시하고, 탄탄한 연기력을 바탕으로 한 배우들의 매력을 확인하는 무대가 되기도 했다.

### ●"비교적 높은 제작비 규모의 부담에 감 염병까지"

하지만 관객은 이제 극장에서 사극영화를 쉽게 찾아볼 수 없는 상황을 맞고 있다. 영화계는 이런 양상이 앞으로도 한

동안 이어질 것으로 보고 있다.

관계자들은 제작비 부담이 가장 큰 배경이라고 말한다. 실제로 한국 상업영화 제작비는 꾸준히 상승해왔다. 영화진흥위원회의 2019년 한국 영화산업 결산에 따르면 그해 실질개봉작 190편 가운데 순제작비 30억원 이상 영화 45편의 평균 제작비는 76억3000만원이었다. 2015년 37억4000만원, 2016년 66억5000만원, 2017년 73억3000만원, 2018년 79억원 등 상승세의 연장선상에 있다.

사극의 경우 전체 제작비 규모 중 의상, 미술, 특수효과 등 비중이 현대물보다 크다. 투자배급사의 한 고위 관계자는 3일 "수입을 불이고, 시대적 배경에 맞는 의상을 갖추어야 하는 등 촬영 기간 역시 길어지는데다 촬영장소도 한정되어 있다. 그만큼 관련 비용이 많이 든다"고 설명했다. 이어 "제작비 규모 만큼 관객이 늘어나는 것도 아니어서 손익분기점을 고려할 수밖에 없다"고 토로했다.

신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 확산 여파로 제작비 투자와 회수 등 영화 제작 여건이 전반적으로 악화한 상황도 어려움을 더한다. 한 제작 관계자는 "신규 제작이 쉽지 않은 상황이다"면서 "먼 과거의 특정 시대로만 그려낼 수 있는 이야기의 묘미가 있다. 이를 풀어낼 만한 구조적 환경도 필요하다"고 말했다. 연우사 기자 tadada@donga.com

## 코로나 직격탄 맞은 드라마 촬영장... "보조출연자들 생계 막막"

일부 확진 보조출연자 우울증 호소

"생계가 막막하죠." 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19)의 직격탄을 맞은 드라마 촬영장 곳곳의 분위기를 전하며 전국보조출연자노동조합 관계수 위원장이 한숨을 쉬었다. 최근 드라마 촬영현장은 말 그대로 '올 스톱' 사태를 겪었다. 지난달 22일 드라마 '달이 뜨는 강'을 시작으로 열흘 사이 7명의 보조출연자

가 코로나19 확진 판정을 받았고, 여파로 무려 13편의 드라마가 제작을 멈췄다. 3일 현재 대부분의 드라마가 제작을 재개했지만, 불안감은 여전히 높다. 방송관계자들에 따르면 몇몇 제작진은 당분간 주요 출연자를 포함한 최소 인원으로도 촬영을 진행하고 있다. 현장에서 마스크 착용·발열 체크 등은 기본이고, 스태프에게는 다른 제작진·출연자와 일체 접촉하지 말라는 지시도 내려졌다.

이로 인해 보조출연자들의 일도 줄어들고 있다. 일각에서는 확진자가 속출한 탓에 당분간 이들의 활동 범위가 크게 위축될 것이라 우려도 나온다. 문계순 위원장은 3일 "이날 오후 밀접접촉자로 분류된 일부 보조출연자들이 자가격리를 끝내지만 경직된 분위기는 당장 나아지지 않을 것"으로 내다봤다. 그는 "안 그래도 방송사 적자 문제 등으로 힘든 상황에서 코로나19 사태까지 겹쳐 보조출연자들의 설 자리가 많이

좁아졌다"고 덧붙였다.

앞서 확진 판정을 받은 일부 보조출연자들은 심리 불안을 호소하고 있기도 하다. 문 위원장은 "현장에 폐를 끼쳤다는 죄책감에 정신적 고통을 겪고 있으며, 우울증을 보이는 이들도 있다"고 밝혔다. 자가격리 기간 일이 끊기는데다 일자리 자체가 줄어들며 생계를 걱정하는 이들도 적지 않다. 문 위원장은 "피해 상황을 면밀히 파악해 사재를 수습하는 게 우선"이라고 강조했다. 뾰족한 대책이 없어 방송사의 고민이 커지고 있다. 유지혜 기자 yjh0304@donga.com

편집 | 김대건 기자 bong82@donga.com

## 교육

에듀윌

지역사회의 꿈 실현을 목표로 2015년 시작된 '나눔펀드'

### "사랑은 1+1"...임직원과 회사가 함께 하는 '나눔펀드'

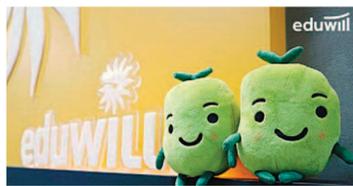


종합교육기업 에듀윌(대표 박명규) 내에는 회사와 임직원들이 함께 하는 기부 문화가 정착됐다. 매달 급여에서 일정부분을 공제하고 회사가 그 금액만큼 기부금을 더하는 것이다.

회사와 임직원이 1:1 매칭그랜트 방식을 통해 기금을 조성하는 사업으로 기금은 매달 임직원 나눔펀드에 적립된다. 해당 제도는 '지역사회의 꿈 실현'을 목표로 지난 2015년 시작되었으며 모금액은 지역사회 곳곳에 후원됐다.

올해는 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 피해 복구를 돕기 위해 전국재해구호협회에도 성금 5000만 원이 전달됐으며, 부적용 청소년 자립 프로그램 지원, 발달장애인의 취업 및 자립 지원, 아동복지센터에 교육 물품 기증, 청소년 직업교육 지원 등에 사용됐다. 지난 2월에는 28주년 에듀윌 창립기념일을 맞아 네이버 해피빈과 '더블 기부'를 진행하기도 했다. 더블 기부 기금은 네티즌의 기부 액수만큼 에듀윌이 추가 기부하는 방식으로 총

4000여만 원 이상을 모금했다. 더블 기부로 누적된 기금은 총 8개 기관에서 코로나19와 관련해 절실한 도움을 필요로 하는 대구 지역아동센터 아동들의 마스크 및 손세정제, 교재 지원 등을 후원하는 데 사용됐다. 에듀윌이 이와 같은 사회공헌 활동을 꾸준히 그리고 지속적으로 해 온 배경에는 2004년 소외계층을 대상으로 검정고시 강의와 교재를 무상으로 지원한 '반딧불이 프로젝트'가 있다. 이를 토대로 '반딧불이 봉사단' 창단을 통



해 사회공헌 활동을 본격적으로 구체화시켜 나갔다. 더욱 자세한 사항은 에듀윌 사회공헌위원회 홈페이지를 통해 확인할 수 있다.

## 뇌가 색시해지는 하루 두뇌게임

강주현의 퍼즐월드

WWW.경품광고퀴즈.kr WWW.매직스도쿠.kr

위 정사각형 안에는 1~9까지의 숫자가 나열되어 있습니다. 이 숫자들을 사용해 가로, 세로, 대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

### ■ 스토쿠문제

		4	2		9	
4		5			1	
	8		6		7	3
		8		5	4	3
1		7		6		9
6		9		8		7
	1		3		4	2
		4			3	6
2			6	8		

### ■ 스토쿠정답

1	7	6	8	9	5	2	4
4		5			1		6
	8		6		7	3	
		8		5	4	3	
1		7		6		9	
6		9		8		7	
	1		3		4	2	
		4			3	6	
2			6	8			

### ■ 낱말문제

1	나	2		3	4		5
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

### ■ 열쇠

01.공중에서, 임금에게 올리는 밥상을 높여 이르던 말. 02.틀처럼 간단히 짜서 만든 계단. 'ㅇ자ㅇ단' 03.사형수의 목을 자르는 데. 04.어

떤 일의 맨 마지막. 05.선사 시대와 역사 시대의 중간 시대. 06.무엇을 기다리도록 마련한 곳. 07.어떤 물건을 자신의 소유로 간직하고 있는 사람. 08.남을 몰래 찢어 죽이는 사람과 교활한 사람이라는 뜻. 09.사랑다운 성질이 있는 것. 10.알맞은 인재를 알맞은 자리에 씀, 또는 그런 자리. 11.마음 씹씹이가 좁고 간사한 사람이나 그 무리. 'ㅇ인ㅇ' 12.입을 조금 벌리고 소리 없이 가볍게 웃는 모양. 13.새로 다리를 놓고 처음 건너는 의식. 14.음식을 만드는 데 사용하는 기름. 15.특정한 시기에 대중의 인기를 얻어서 많은 사람이 듣고 부르는 노래. 'ㅇ행ㅇ' 16.거리의 길을 따라 줄지어 심은 나무. 17.수사관을 그물처럼 치밀하게

배치하고서 수사를 벌이는 조직. 18.먼 곳의 물체를 확대하여 똑똑하게 보이도록 만든 광학 기계. 19.경솔하고 조심성 없이 행동함. 20.한 스승 밑에서 함께 학문을 배우거나 수업을 받음. 21.학이 날개를 편 듯한 모양으로 치는 진.

### ■ 낱말정답

단어 이어가기: 낱말 모두 풀면 다음 가~마칸을 이어놓으면 여러 분이 찾아시는 영화 제목이 됩니다.

이	하	리	하	리	하	리	하	리	하
하	리	하	리	하	리	하	리	하	리
리	하	리	하	리	하	리	하	리	하
하	리	하	리	하	리	하	리	하	리
리	하	리	하	리	하	리	하	리	하
하	리	하	리	하	리	하	리	하	리
리	하	리	하	리	하	리	하	리	하
하	리	하	리	하	리	하	리	하	리
리	하	리	하	리	하	리	하	리	하
하	리	하	리	하	리	하	리	하	리