

대스타 차인표 vs 54세 중년 차인표

‘극한직업’ 제작진 구애에 출연 결정
실제 고착화된 이미지 재연하기도
“프레임에 갇힌 사람 들여다본 느낌
나를 통해 세상에 얘기하고 싶었다”

정갈하게 빗어 넘긴 헤어스타일에 검지를 흔들며 드러내는 쓸쓸해 보이는 몸짓과 표정, 하지만 색소폰 연주 소리는 감미롭게만 들렸다. 많은 여성의 로망을 자극했다. 술한 남성들은 그를 따라하지 않으려는 척했지만, 어쩔 수 없는 유행의 조류에 몸을 실어야 했다. 검지를 흔들며 여심을 유혹한 남자의 나이, 29살이었다. 이제 그는 54살의 나이로 중년에 들었다. 그리고 그 ‘좋았던 옛날’을 떠올리려 한다.

하지만 현실이 어디 그리 녹록하던가. 어처구니없게도 갑자기 무너져 내린 건물터미에 갇혀 생사의 갈림길에 선 그에게 ‘좋았던 옛날’은 커녕 살아갈 방도를 찾아내는 것이 시급한 일이다.

과거의 슈퍼스타? 정말, 어림없는 일일까.

● ‘차인표’=차인표?≠차인표?

연기자 차인표(54)가 실제 자신의 이름을 내건 영화 ‘차인표’(제작 어바웃필름)를 선보인다. 내년 1월1일 넷플릭스를 통해 공개하는 영화는 한때 세상에 군림했던 대스타가 전성기의 영예를 되찾기 위해 고군분투하는 이야기. 자칫 극중 주인공이 실제 ‘슈퍼스타’였던 ‘차인표’를 떠올리기 십상이다.

‘차인표’는 정말 차인표일까, 아닐까. 차인표는 28일 ‘차인표’ 온라인 제작 보고회에서 “5년 전에 영화 출연 제안을 받고 거절했다”고 말했다. 5년 뒤 그는 “현실이 진짜처럼 되어 버렸다”며 출연을 결심했다고 털어놓았다. “나는 안그런데”라며 쉽게 받아들이지 못했던 현실, 연출자 김동규 감독도 일단 “차인표로 시작해 차인표로 끝나는 만큼 제목이 차인표이지 않을 이유가 없었다”고 말하지 않았다. 이제 “허구가 아닌 실제 배우 이미지 그대로”(김동규 감독)라는 말도 헛말이 아닌 것처럼 들린다.

김 감독의 말대로라면 영화는 차인표



넘치는 카리스마와 우스꽝스러운 ‘허당기’가 극과 극을 오간다. 연기자 차인표가 자신의 연기인생을 다채롭게 담은 영화 ‘차인표’를 내년 1월1일 넷플릭스로 공개한다. 사진은 영화의 한 장면. 사진제공 | 넷플릭스



의 실제 이야기일지 모른다. 실제로 차인표는 “일이 한창 많을 때 새 작품을 제안한 연출자들이 내 이미지를 바꿔보고 싶다는 말을 많이 했다”면서 “속으로는 굳이 그걸 깨뜨리면서까지 캐스팅하기보다 차라리 다른 배우를 쓰는 게 낫지 않나 생각했다”고 밝혔다. 스스로가 아닌 다른 이들과 세상이 규정한 이미지에 만족하며 살았다는 말이다. 심지어 그는 영화 속에서 자신의 이미지로 고착화한 몇 가지 장면을 재연하기도 한다.

하지만 1994년 MBC 드라마 ‘사랑을 그대 품안에’를 통해 말 그대로 ‘해성처럼’ 나타났던 차인표의 28일 진술에 따르면, 아니다!

● “특정의 프레임에 다시 들여다보자”

어쩌면 그건 차인표 본인의 의지와는 상관없이 세상이 규정해놓은 것을 새롭게 비틀어 스스로를 되돌아보려는 것일지 모른다. 마침 그는 이제, “정체”를 말한다. 영화 출연 제안을 처음 받았던 5년 전부터 겪어온 “정체기” 끝에서 그는 온전히 이야기를 풀어내기로 했다. 1000만 흥행작 ‘극한직업’의 제작진이 건넨 시나리오를 받아들이고 지나는 25년의 세월을 돌아보면 그는 마침내 자신의 이야기를 스스로 풀어내는 데 거리낌이 없을 것이었다.

차인표는 그러면서 또 다른 세상을 이야기했다. “나를 통해 어떤 프레임에 갇힌 사람을 들여다보고 싶은 것이 감독의 목표가 아니었나 싶다”고. 그건 특정의 이미지나 고정된 시선으로 사람과 세상을 바라보려는 술한 욕망을 한번쯤 되돌아보자는 말로 들려온다.

그래서 차인표는 ‘차인표’를 연기하려 했을 터이다. 자신의 이야기가 아니라 자신의 엇비슷한 혹은 일말의 유사한 상황을 통해 세상에 대해 얘기하고 싶었을 것이다.

그래도 왕년의 슈퍼스타를 그리는 이들의 좀처럼 변하지 않는 기대로 여전한 법. 차인표는 예의 ‘근육질 몸매’를 과시한다. 마침 아내 신애라도 목소리 연기로 그를 응원했다고 한다.

얼굴 살이 빠진 채 26년 동안 지켜온 몸의 근육을 드러내는 일, 차인표가 아니면 누가 할 수 있을까.

윤여수 기자 tadada@donga.com

즐거운 TV·독특한 TV…TV프로그램 <29일·화>

채널A 02-2020-3100 KBS 02-781-1000 MBC 02-789-0011 SBS 02-2061-0006 TV조선 1661-0190 JTBC 02-751-6000 MBN 02-2000-3114 EBS 1588-1580 재방송 시각장애인용 위한 화면해설방송

이 프로그램은 방송사 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

KBS 1	KBS 2	MBC	SBS	EBS 1	지역민방	채널 A
5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜 6:00 코로나19 통합뉴스룸 KBS뉴스광장 7:50 인간극장 8:25 아침마당	5:00 굿모닝 대한민국 스페셜 6:00 생활의 발견 스페셜 6:10 걸어서 세계속으로⑩ 7:00 굿모닝 대한민국 라이브(1부) 8:00 KBS아침 뉴스타임 8:15 굿모닝 대한민국 라이브(2, 3부) 10:00 일일연속극-누가 뭐래도㉔ 10:40 지구촌 뉴스 11:00 월화드라마-암행어사:조선비밀수사단㉔ 12:00 코로나19 통합뉴스룸 뉴스12 12:55 KBS국악대상 2:00 코로나19 통합뉴스룸 뉴스2 2:30 감성애니 송지을 부탁해(2편) 2:35 방학특선 매지컬 공주들 온 거라 4:00 사시간전 5:00 코로나19 통합뉴스룸 5:30 동물의 왕국 6:00 6시 내고향 7:00 코로나19 통합뉴스룸 뉴스7 7:40 송년기획 이웃님 잘스 (가족의 코로나 위기 2부) 8:30 일일연속극-누가 뭐래도㉔ 9:00 코로나19 통합뉴스룸 뉴스9 10:00 송년기획 역사자널 그날(1달력의 눈물, 해외로 간 젊은이들) 10:50 더 라이브 11:30 코로나19 통합뉴스룸 KBS뉴스라인 12:10 KBS걸작 다큐멘터리(이건희, 거인의 유산)㉔ ※ 1:00 네이트코 공동기획-문화세상	5:00 좌충우돌 만국 유망기 캠핑 인 코리아㉔ 6:00 뉴스투데이(1, 2부) 7:50 생방송 오늘 아침㉔ 8:50 일일드라마-찬란한 내 인생㉔ 9:30 930뉴스 9:45 기분 좋은 날㉔ 10:45 월화미니시리즈-카이로스㉔ 12:00 12뉴스 12:20 뽕뽕뽕 친구친구 1:50 2시 뉴스와전 3:00 KBS뉴스타임 3:10 자동공부책상 위키2 3:30 TV유지전 4:00 트레이닝도 세상을 건다 스페셜 5:00 5뉴스 5:15 다큐플러스 스페셜(1, 2부) 6:15 생방송 오늘저녁 7:15 일일드라마-찬란한 내 인생㉔ 7:50 뉴스데스크 8:45 2020 MBC청송연예대상(1, 2부) 9:30 일일드라마-비밀의 남자 8:30 송년기획 노래가 좋아 9:30 월화드라마-암행어사:조선비밀수사단 10:40 옥탑방의 문제아들(1, 2부) 12:45 출발 비디오 여행 스페셜㉔(1, 2부)	5:00 좋은 아침 스페셜㉔ 6:00 모닝와이드(1, 2, 3부) 8:35 아침연속극-불새 2020㉔ 9:10 좋은 아침 10:10 뉴스 10:30 특집 살맛나는 오늘 11:00 구리가 탐구생활 11:30 요리조리 맛있는 수업 12:00 12뉴스 12:50 TV 동물농장㉔ 2:00 뉴스브리핑 4:00 점속 무비월드㉔ 5:00 SBS오뉴스 5:50 불타는 청춘㉔ 6:50 생방송 투데이(1, 2부) 7:50 8뉴스(1, 2부) 9:00 손간파적 세상에 이면 일일㉔ 10:00 월화드라마-펜트하우스㉔(1, 2부) 11:15 불타는 청춘㉔(1, 2부) 12:35 나이트라인 ※ 1:05 생활의 달인㉔	5:00 왕초보 영어 5:30 클래식 e(2) 6:00 한국가행 6:20 세계레마기행 7:00 코미디스 타임 7:15 출동 슈퍼맘스 7:30 보로로와 노래해요 7:45 꼬마 하어로 슈퍼잭 8:00 동등영 유치원 8:30 두더지랑 8:45 방귀대장 뽕뽕이 9:00 뽕뽕뽕 뽕뽕로 9:15 핫도그랑 만두여 불가요 9:30 열혈청 피트 9:40 우리집 유치원 10:30 한국가행 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계레마기행 12:00 정오뉴스 12:10 EBS비즈니스 리뷰 플러스 12:25 지식재능e 12:30 클래식e3 13:00 다큐프라임 13:55 미래교육플러스 14:45 도라다라 영어나라 15:15 도전 나노 과학자 15:45 온가(종합) 16:15 출리 열 16:30 동등영 유치원 16:50 해오리 해오 17:00 EBS뉴스 17:20 마시멜로 공 17:30 티타임시 17:45 최고다 호기심 막지 18:00 생방송 특목 보나리니 19:00 위배러 배아스:공 브라더스 19:30 자이언트 뽕TV 19:45 극한직업 스페셜 20:35 아주 특별한 기행 20:50 세계레마기행 21:30 한국가행 21:45 다큐랑구 집 22:45 건축왕자-집 23:35 EBS비즈니스 리뷰 23:50 클래식 e(1) 24:20 지식재능e 24:45 가만히, 10분 24:55 EBS비즈니스 리뷰 모먼트 1:15 파란만장	TJB (대전) 042-281-1101 16:00 특별대담(안철수 국민의당 대표에게 듣는다)㉔ 18:50 대전, 장애인이의 첫 걸음이 되다 CJB (청주) 043-265-7000 7:35 모닝와이드 12:50 최강 1교시 16:00 영복실계 앞파배기 18:50 불도강산 고고 KNN (부산 경남) 051-850-9000 18:00 생방송 투데이<코로나 시대-가족의 온기>㉔ 20:30 뉴스아이 1:05 열린예술무대 위란 TBC (대구) 053-760-2222 16:00 TBC클러닉 건강 365 17:50 화창기행 20:30 8뉴스 24:35 대구광역시 북방행회특별 불명 UBC (울산) 052-228-6000 12:50 안철수 국민의당 대표에게 듣는다 16:00 특목 보합실계 20:30 프라임시계 1:05 지금 무대앞 KBC (광주) 062-850-3114 16:00 테마스페셜<코로나 시대-가족의 온기>㉔ 17:50 보도특집(분성강, 한반도 구석기를 바꾼다) 18:50 최강 1교시 JTV (전주) 063-250-5200 5:00 고향전북 16:00 최강 1교시 17:50 보도특집(분성강, 한반도 구석기를 바꾼다) 18:50 최강 1교시 G1 (강원) 033-248-5000 12:50 특목 보합실계 16:00 특집 응원합니다 위아더하어로 18:50 불도강산 고고 20:30 8뉴스 OBS (경기 인천) 032-670-5000 21:40 BBO휴먼기행(스페인 무적함대의 승자전 이야기) 소년특집 청년취업프로젝트(나노 융합고교생) 24:00 창시자일기 다큐멘터리<한글하루>	5:00 서민김부회 6:00 특별기획<열관을 타고 다니는 시한폭탄, 지방 독소>㉔ 7:00 브레드 이발소2 8:00 행복한 아침 9:20 김진의 돌직구 쇼 10:50 관할카메라24 12:00 뉴스A LIVE 1:10 나만 믿고 따라와 도시어부2 스페셜㉔ 3:00 나는 몸신이다㉔ 4:10 채널A 성탄특집<코로나 시대-가족의 온기>㉔ 5:20 뉴스 토크10 채널A 다시보기 www.ChannelA.com 7:00 뉴스A 8:10 서민 김부 9:20 나는 몸신이다 10:30 요즘 육아 금쪽같은 내새끼㉔ 12:00 황금 나침반 ※ 1:10 특별기획<배리스가 바꾼 세계-1부 비디오프로젝트>
T V 조 선	J T B C	M B N				
4:40 살맛나는 세상 6:00 내 몸 플러스㉔ 7:00 미스테리어이드 7:30 뉴스 퍼레이드 8:40 굿모닝 정보세상 9:05 신동방송 10:30 내사랑 투유 11:30 내일은 미스트롯2 베스트	5:50 TV정보소 알파왕㉔ 7:00 피파월드 인턴특강 7:30 JTBC뉴스 아침 8:30 부부의 발견 배우자 9:50 J-CIS 포럼 2020 10:30 내사랑 투유 11:00 내일은 미스트롯2 베스트	6:00 특집다큐<불편한 속사정 '국민권' 위를 사수하라>㉔ 7:00 굿모닝 MBN 8:00 아침 & 매일경제 9:20 전국네트워크뉴스 9:30 생생 정보마당 10:20 알토란㉔ 12:00 인생앨범 예스터데이㉔ 1:40 MBN플러스 3:00 시노스톡 3:30 미스백인 4:40 뉴스파이터 6:10 MBN뉴스와이드 7:20 MBN종합뉴스 8:30 엄지의 제왕 9:50 휴먼다큐(노라맨) 11:00 미스백				
1:00 보도본부 핫라인 2:30 사전파일 24 4:00 아내의 맛 5:30 시사쇼 이것이 정치다 7:00 기적의 습관 8:00 땅의 역사 9:00 TV조선 뉴스9 10:00 아내의 맛(1, 2부) 12:00 열린비평 TV를 말한다 ※ 1:00 굿모닝 정보세상	12:30 아는 형님 2:00 전용우의 뉴스 온 3:25 사전 반장 4:50 물처럼 안다㉔ 6:20 정치부 회의 7:40 JTBC뉴스 9:00 드라마-라이브 온 10:30 비긴어게인 오픈마이크 12:10 세울엔 우리집이 있다 ※ 2:10 이규일의 스포트라이트㉔	12:40 특집다큐<여성 건강의 질을 높여라>㉔ ※ 1:40 MBN스페셜 다큐				