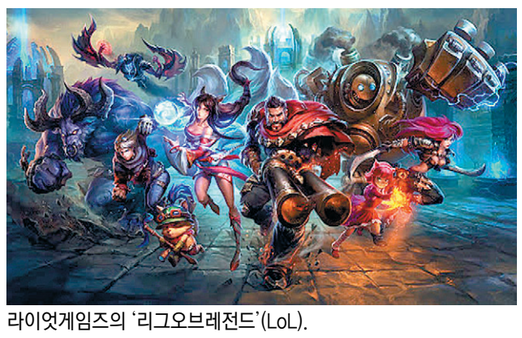


라이엇게임즈의 '리그오브레전드'(LoL).

'LoL' 205주 연속 PC방 주간 점유율 1위

라이엇게임즈의 인기 PC온라인게임 '리그오브레전드'(LoL)가 '205주 연속 PC방 주간 점유율 1위' 신기록을 달성했다. PC방 점유율 분석업체 게임트릭스에 따르면 LoL은 2018년 7월30일부터 지난 3일까지 PC방 주간 점유율 1위를 기록했다. 종전 기록(2012년 7월 23일~2016년 6월 19일) 204주를 뛰어넘은 수치다.

라이엇은 게이머를 중심으로 한 콘텐츠 업데이트가 주효했다고 설명했다. LoL은 해당 기간 동안 크고 작은 변화가 이어졌다. 소환사의 협곡 신규 지형 생성과 신화급 아이템 추가 등 굵직한 패치가 지속적으로 진행됐다. 19개의 신규 챔피언도 추가됐다.

한국 유저들을 위한 다양한 마케팅 전략 또한 성공 요인으로 꼽힌다. 2021년 시작된 LoL 음악 기반 공연 '리그오브레전드 라이브: 디 오케스트라'와 올해 5월 개최된 '리그오브레전드: 디 오케스트라 MSI 부산'이 큰 호응을 얻었고, 2020년 열린 온라인 전시회 '아리따운 우리 한복展'도 시선을 사로잡았다. '페이커' 이상혁을 필두로 한 스타 프로게이머가 활약하는 e스포츠리그 'LoL 챔피언스 코리아'(LCK) 역시 롱런에 힘을 보탰다.

구기향 라이엇게임즈 홍보총괄은 "오랜 시간 많은 분들이 일상의 일부 또는 친구나 지인과 함께 나누는 놀이로서 LoL을 즐겨주셔서 감사하다"며 "늘 플레이어들께 최고의 게임 경험을 드릴 수 있도록 지속해서 노력할 것이다"고 말했다.

한편, 라이엇게임즈의 1인칭 슈팅(FPS)게임 '발로란트'도 1일 게임트릭스 기준 시장 점유율 3%를 기록하며 상승세를 이어가고 있다. 김명근 기자

배그 모바일 인도 누적 이용자 1억 돌파

크래프톤은 '배틀그라운드 모바일 인도'(BGMI)가 출시 1년 만에 누적 이용자 수 1억 명을 돌파했다고 최근 밝혔다. 크래프톤은 지난해 7월2일 인도 지역을 대상으로 BGMI를 출시했다. 현지 이용자만을 위한 차별화된 콘텐츠들을 제공하고 e스포츠 생태계도 조성했다. 김창한 크래프톤 대표는 "인도는 크래프톤에게 중요한 시장이며, 인도 게임 산업에 큰 기대를 갖고 있는 만큼 더욱 강력한 시장으로 성장시키기 위해 적극 기여할 것이다"고 말했다.

편집 | 한민규 기자 stopspe@donga.com

김명근 기자의 게임월드 | 여름시즌 앞두고 유저와 접점 넓히는 게임사들

'취향 저격' 이벤트에 게이머 열광

펄어비스, 2년 만에 오프라인 행사
넥슨, 이용자 초청 '판타스틱 데이'
'로아온 썸머' 생방에 27만명 몰려
새 콘텐츠 소개·공연 등 소통 강화

'검은사막 모바일' 이용자 행사 '2022 하이델 연회', '마비노기'의 오프라인 쇼케이스 '판타스틱 데이', '로스트아크'의 업데이트를 발표한 '로아온 썸머'(위부터). 사진제공 | 펄어비스·넥슨·스마일게이트

여름 시즌을 앞두고 게임업계가 유저와의 소통 강화에 나섰다. 인기 게임을 서비스하는 주요 게임사들은 최근 게이머 대상 행사를 잇달아 진행했다. 코로나19 팬데믹 이후 처음으로 열린 오프라인 행사도 있어 관심을 끌었다. 게임사들은 올 여름 즐길 수 있는 신규 업데이트 콘텐츠를 소개하고, 다양한 즐길거리도 제공했다.

●검은사막 모바일 '하이델 연회' 개최

펄어비스는 '검은사막 모바일' 유저를 대상으로 '2022 하이델 연회'를 2일 오프라인과 온라인으로 개최했다. 하이델 연회는 매년 정기적으로 진행하는 이용자 행사다. 코로나19 확산 후 지난 2년 동안 온라인으로 개최했지만, 올해는 서울 웨이브 아트센터에 이용자 100명을 초청해 오프라인으로 만났다.

글로벌 이용자도 참여할 수 있도록 온라인 생중계도 준비했다. 각종 레크리에이션은 물론 신규 콘텐츠 공개 등 즐길거리가 마련됐다. 인게임 OST를 재해석한 라이브 재즈 공연도 준비해 축제 분위기를 더했다.

펄어비스는 '검은사막' 이용자를 대상으로 '보이스 오브 어드벤처러스 서울'(VOA 서울)도 16일 서울 웨이브 아트센터에서 개최한다. VOA는 전 세계 이용자들을 직접 찾아가 만나는 이용자 중심 행사다. 한국에 앞서 미국과 일본에서 먼저 진행했다. 이번 VOA 서울은 2019년 12월 '칼페온 연회' 이후 한국에서 처음 열리는 오프라인 이벤트다.

검은사막 PC와 콘솔 계정을 보유한 이용자가 참여할 수 있으며, 총 100명을 선정할 계획이다. 펄어비스는 한국에 이어 VOA 행사를 전 세계에서 계속 진행할 계획이다. 또 VOA 서울 행사 이후 9월 중 검은사막 글로벌 이용자를 위한 하이델 연회도 추가로 열 예정이다.

●넥슨, 스마일게이트도 여름 맞이 축제

다른 게임사들도 최근 이용자들과의 만남을 가졌다. 넥슨은 6월25일 서울 강남 VSG 아레나에서 PC온라인게임 '마비노기'의 오프라인 쇼케이스 '판타스틱 데이'를 열고, 여름 업데이트 계획 및 이벤트 소식을 공개했다. 게임과 특별한 인연이 있는 이용자들을 초청한 가운데, 공식 홈페이지 및 유튜브 채널에서 생중계로 진행했다. 현장에서 참여할 수 있는 각종 사전 이벤트를 실시하고, 초대 가수 특별 공연도 선보였다.

여름 업데이트 계획도 전했다. 7월에는 신규 및 복귀 이용자를 위해 성장 요소들을 개선하고, 8월에는 새로운 성장을 키워드로 히든 재능의 각성 형태인 아르카나 재능을 선보인다. 넥슨은 6월18일 '던전앤파이터'의 온라인 쇼케이스 '던파로ON 2022 SUMMER'를 열고 여름 업데이트 계획 및 하반기 로드맵을 발표했다.

스마일게이트RPG는 PC온라인게임 '로스트아크'의 여름 대규모 업데이트 로드맵을 발표하는 '로아온 썸머'를 6월25일 열었다. 공식 유튜브와 트위치 채널을 통해 온라인 생방송으로 진행된 이번 행사는 동시 시청자 수가 27만 명을 기록하는 등 뜨거운 관심을 모았다. 여름 업데이트 기간 진행될 개선 사항과 신규 콘텐츠, 이벤트 등이 발표됐다.

김명근 기자 dionys@donga.com

박보균 장관 "게임은 문화…지원 정책 우선순위에 놓을 것"

〈문체부〉

게임분야 협회·기업 간담회
"선도·공세적으로 규제 완화"

박보균 장관

박보균 문화체육관광부 장관은 1일 서울 역삼동 한국게임산업협회에서 게임분야 협회, 기업 관계자들과 간담회를 갖고 게임산업 현안에 대한 애로를 청취하고 규제혁신 등 산업 활성화 방안에 대해 의견을 나눴다.

박 장관은 이 자리에서 "게임은 문화다. 영상미는 탁월하고, 음악은 경쾌하면서 장엄하며, 이야기는 대중의 감수성을 자극한다"며 "게임을 만드는 분들의 본능은 도전과 개척정신이다. 그 본능이 살아서 펼쳐질 수 있도록 정책적으로 지원하겠다"고 말했다.

이날 업계 관계자들은 산업 경쟁력 회복과 재도약을 위한 다양한 의견을 내놨다. 특히 게임이용장애 질병코드와 중국 판호 발급에 대한 적극적 대응, P2E게임의 허용, 주52시간제의 합리적 운영, 인재양성과 중소기업 지원 등을 요청했다.

박 장관은 게임이용장애 질병코드에 대해 "게임의 자존심 문제"라며 업계가 상처를 받지 않도록 앞장서서 게임의 면모를 널리 알리겠다고 했다.

중국 판호 발급 확대와 관련해선 "외교부, 경제부처를 통해 게임업계의 목소리를 실감나게 전달해 정책 우선순위에 놓도록 추진하겠다"고 답했다. P2E게임에 대해서는 신기술과 사행성이라는 양면성이 있어 종합적 접근이 필요하다고 밝혔다. 주52시간제는 유연근무제의 확장은 필요하나 '판교의 등대', '크런치 모드'에 대한 우려의 목소리도 있는 만큼 업계에서 선제적으로 대처해달라고 주문했다. 박 장관은 "규제는 선도적, 공세적으로 풀어갈 수 있도록 노력하겠다"며 "현장의 목소리를 신속하게 전달해달라"고 당부했다. 김명근 기자

뇌가 섹시해지는 하루 두뇌게임

강주현의 퍼즐월드

플레이 스토어 - 경품광고퀴즈, 날마다운세, 매직스도쿠

위 정사각형 안에는 1~9까지의 숫자가 나열되어 있습니다. 이 숫자들을 사용해 가로, 세로,대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

■ 스도쿠문제

	8		7				2	
1			5		9			4
		9			4	8		
	7	3		9			4	8
			3		7			
9	4			2		5	7	
		7	9			3		
3			4		2			5
	1				3		9	

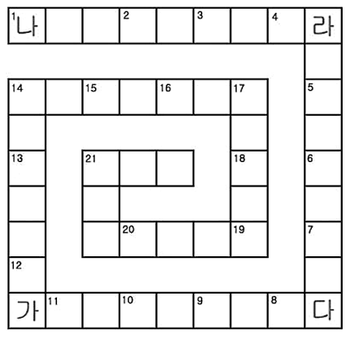
	4			1			5	
9			4		5			8
		3		9		4		
	8			3			2	
4		2	5		1	6		3
	5			2			8	
		5		4		1		
1			8		2			7
	9			6			4	

■ 스도쿠정답

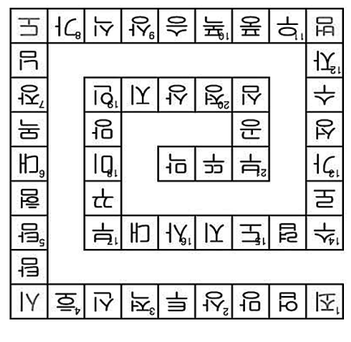
7	9	4	3	8	6	1	5	2
5	6	1	7	2	4	8	9	3
8	2	3	1	9	5	4	7	6
3	7	5	8	6	2	9	4	1
2	4	8	5	7	9	3	1	6
6	1	9	2	3	4	5	8	7
4	3	7	9	1	8	6	2	5
9	8	6	4	5	3	2	1	7
1	5	2	6	4	7	9	3	8

2	9	7	1	6	3	8	4	5
1	3	4	8	5	2	9	6	7
8	6	5	7	4	9	1	3	2
3	5	9	6	2	4	7	8	1
4	7	2	5	8	1	6	9	3
6	8	1	9	3	7	5	2	4
5	1	3	2	9	8	4	7	6
9	2	6	4	7	5	3	1	8
7	4	8	3	1	6	2	5	9

■낱말문제



01.자기가 죄 많은 사람이라고 생각하는 것. 02.늘 써서 버릇이 되다시피 한 (것). 03.위험한 상태에 있음을 알려 주는 각종 조짐의 비유. 04.범이 먹이를 노리어 눈을 부릅뜨고 노려본다는 뜻으로, 기회를 노리고 가만히 정세를 관망함. 05.탐험을 목적으로 조직된 무리. 06.큰 명절을 앞두고 서는 장. 07.여러 사람이 모여서 떠들어 대는 곳을 이르는 말. 08.기본 모판에서 기른 모를 임시로 기르기 위하여 만든 모판. 09.물가나 시세 따위가 일정 기준을 중심으로 오른 정도. 10.몹시 세찬 바람이 불면서 쏟아지는 큰비. 11.범죄를 저지를 우려가 있는 사람. 12.물려받은 재산이 없는 사람이 자기 힘만으로 한 살림을 이룩하고 재산을 모음. 13.길을 따라 줄지어 심은 나무. 14.사냥하는 모습을 그린 그림. 15.한 도의 행정을 맡은 최고 책임자. 16.벼슬이나 문벌이 높은 사람. 17.찹쌀가루·밀가루·수수 가루 등을 반죽해 넓고 둥글게 번철에 지진 떡. 18.남편이 죽고 홀로 사는 여자. 19.사람이 보통 가질 수 있는 마음. 20.마음을 가다듬어 배워 익히는 데 힘씀. 21.아궁이 위에 솥이 걸린 언저리.

■낱말정답

단어 이어가기: 낱말을 모두 푼 다음 **가~라** 칸을 이어놓으면 드라마나 영화 제목이 됩니다.