

'도시어부' 시즌4... '낚시 열정' 빼고 싹 바뀐다

이덕화·이경규 등 이미 낚시 전쟁 구장현 PD, 대결구도 강화 초점 "경쟁과열 시킬 신박한 무기 있다" 2PM 준호 등 일일 게스트 기대도



이경규(왼쪽)와 이덕화 등 인기 프로그램 '도시어부'의 주역들이 '대어'를 낚을 준비를 마치고 돌아온다.

사진제공 | 채널A

9일 첫 방송하는 채널A 히트 예능프로그램 '나만 믿고 따라와 도시어부'(도시어부)의 시즌4가 달라졌다. 2017년 9월 이후 5년 만에 연출자를 비롯한 일부 제작진이 바뀌면서 다양한 변화가 감지되고 있다. 연예인들의 낚시 전쟁을 담은 포맷은 그대로 유지하되, "경쟁 과열(?)을 부추기는" 새로운 장치들을 추가해 벌써 시청자들의 호기심을 자극한다.

프로그램의 '선장' 자리에 오른 연출자 구장현 PD는 7일 스포츠동아와 나눈 전화통화에서 "비장의 무기를 곳곳에 숨겨두었다"며 자신했다. 바뀌지 않은 것은 딱 하나. 배우 이덕화·이태곤, 방송인 이경규·이수근 등 출연자들의 '낚시에 미친 열정'뿐이다.

● "반전도 기대 포인트"

'반전'의 묘미도 더욱 키운다. 멤버 조합이 대표적이다. 이전 시즌에서 고정 멤버로 활약한 방송인 김준현이 갑자기 화면에서 사라진 이유도 9일 방송에서 공개된다. 요즘 주가를 한창 높이고 있는 2PM 준호를 비롯한 일일 게스트들의 활약상 또한 아직 베일에 가려져 있다. 구 PD는 "아직 공개하지 않은 반전

들을 기대해 달라"면서 "스포일러 방지를 위해 의도치 않게 '철통 보안'을 펼치는 중"이라며 웃음을 터뜨렸다.

각종 변화 속에서도 "거칠고 열정적인 '도시어부 정신'만은 잃지 않을 것"이라고 강조한다. 이미 출연자들은 지난달부터 본격적으로 시작한 야외 촬영을 통해 "누구도 못 말리는 낚시 사랑"을 마음껏 뽐내고 있다. 빠르게 팀워크를 다져가고 있는 제작진은 "시청자에게 낚시의 즐거움을 생생하게 전하겠다"는 각오로 구슬땀을 흘리고 있다. 중반부 이후에는 색다른 오리지널 콘텐츠를 제

작해 유튜브로도 공개할 방침이다.

● "대결 구도 강화"

사실 변화의 움직임은 시리즈를 만든 장시원 PD가 3월 채널A를 떠나면서 시작됐다. 시청자 사이에서 "진행자"로 불릴 만큼 존재감이 컸던 장 PD의 부재에 방송가 안팎에서는 우려가 쏟아졌다. 혼란 속에서 중심을 잡아준 사람은 다른 아닌 '원년 멤버' 이덕화와 이경규였다.

4월부터 새 제작진을 꾸린 구장현 PD는 "인기 시리즈를 이어간다는 점에서 부담이 컸으나 이덕화와 이경규가 '구 P

D라면 믿고 할 수 있다'며 독려해줘서 프로그램 준비에 박차를 가할 수 있었다"고 돌이켰다.

"새 체제"가 갖춰진 만큼 "다양한 변화"를 계획 중이다. 무엇보다 "대결 구도 강화"에 심혈을 기울이고 있다. 멤버들의 승부욕을 자극할 만한 신박한 콘셉트의 특징을 준비하고 있다. 다양한 방법으로 이들의 낚시 실력을 분석할 수 있는 코너도 마련했다. "제철 낚시 위주로 진행했던 기존의 방식을 벗어나 신선한 구성을 선보이기 위함"이다.

유지혜 기자 yjh0304@donga.com



'이효리의 파급력'이 어느 정도인지 알려준다. 가수 이상순이 제주도에서 케이크를 나눠 복세통을 이뤘다. 사진제공 | 티빙

"이효리 축하하러 왔다 사진 찍었을 뿐" 이상순, 제주 카페 개업 공격에 해명

최근 이효리·이상순 부부의 제주 카페를 두고 며칠째 시끄럽다. 개업하자마자 손님 행렬이 100m까지 이어져 인근 거리에선 극심한 혼잡이 빚어졌고, 일각에서는 비판적 시각을 내놓는 등 논란거리로 등장했다. 급기야 카페 측은 일시 휴업을 거쳐 전면 예약제로 운영하겠다고 발표하기에 이르렀다.

이효리·이상순 부부는 1일 제주 구좌읍 동북리에 작은 카페의 문을 열었다. 두 사람이 직접 손님들을 맞으면서 개업 이틀 만에 SNS 사진 등 입소문이 퍼져 복세통을 이뤘다. 하지만 일부에서 이에 대한 비판이 나왔다.

전여옥 전 새누리당(국민의힘 전신) 의원은 "이상순은 커피를 내려주고 이효리는 커피숍 손님들하고 사진 찍어준다? 엄청난 경쟁력"이라면서 "이러면 다른 주변 커피숍이 초토화된다. 꼭 커피숍을 해야 하느냐"고 공개적으로 비판했다. 이어 이들에게 카페는 "방송과 음악을 결집한 취미생활 같다"면서 "대부분의 커피숍 주인에게는 피 말리는 '생계 현장'"이라 직격했다.

이에 이상순은 "제주에 많지 않은 스페셜 티를 제공하는 카페에서 선곡까지 아우려져 같은 취향을 가진 사람들의 소소한 공간이 되었으면 좋겠다고 생각했다"며 카페를 연 이유를 밝혔다. 이효리와 함께 직접 카페에서 손님을 맞을 데 대해서는 "오픈 첫날 아내와 지인들이 축하하러 왔고, 저는 커피를 내려주고 아내는 다른 손님들의 요청으로 사진을 함께 찍어준 것이 기사화돼 일이 커진 것 같다"고 해명했다.

이정연 기자 annjoy@donga.com

편집 | 좌혜경 기자 hk7048@donga.com

"나를 위해 '빛 내서 플렉스'하는 MZ세대... 특 까놓고 말해보자"

채널A 새예능 '푸어라이크' 첫방 자발적 '푸어맨'들 소비생활 담야 불황의 시대 자기 위안? 허영심? "가족들 토론하며 볼수 있을 것"



빛을 내서 '플렉스'하는 삶을 사는 젊은 세대들의 이야기를 담은 '푸어라이크'. 사진제공 | 채널A

치솟는 물가 등으로 온 세상은 인플레이션으로 난리지만, 나를 위해 아낌없이 돈을 쓰는 MZ세대들이 있다. 티끌 모아 플렉스(소비 자랑), "티끌을 모으면 먼지밖에 되지 않는다"고 믿는 '영끌'(영혼까지 끌어모음)족들이다. 이들은 확고한 소비 철학을 가지고 있지만, 어디에서도 자신만의 소비문화에 대해 허심탄회하게 털어놓을 수 있는 공간이 없다.

8일부터 방송하는 채널A 새 예능프로그램 '푸어라이크'에서는 "빛을 내더라

복한 지출인지 아니면 당장 멈춰야 할 과 소비인지 냉정한 판단이 시작된다.

'영끌'로 집을 마련했지만 늘어나는 이자와 빛 때문에 빈자하 삶을 선택한 '하우스푸어', 자신의 수입보다 비싼 차를 구입해 노예 생활을 하고 있는 '카푸어', 낮에는 택배포장 알바를 하면서 밤에는 클럽 VVIP로 이중생활을 하는 '클럽푸어', 술이 좋아 오픈런까지 하며 자신만의 흥분을 만든 '위스키푸어'들의 듣고도 믿기지 않는 푸어맨들의 '플렉스 배틀'이 이어진다.

줄파산 등 장기 불황의 시대에 이들의 소비가 과연 자기 위안일지 아니면 철없는 청춘들의 허영심일지 시청자들은 얼마나 공감할까. 연출을 맡은 채성일 PD는 "그동안 돈

버는 방법이나 아끼는 방식을 알려주는 프로그램은 많았으나 평평 쓰는 과감한 소비에 대한 이야기를 하는 프로그램은 없었다"면서 "집값, 물가로 인해 희망이 멀리 있으니 '지금, 현재를 즐겨야겠다' '당장 누릴 수 있는 즐거움'을 더 소중하게 생각하는 모습들을 확인할 수 있다"고 밝혔다.

이어 "처음에는 다들 비호감으로 생각하지만 이들이 취미생활에 돈을 쓰는 이유, 이로 인한 행복감과 만족에 대한 이야기를 들으면 공감으로 많이 돌아선다"며 "젊은 세대의 삶과 가치관을 엿볼 수 있는 기회다. 낱것 그대로의 요즘 세대들을 볼 수 있다. 가족들이 다 함께 앉아 토론하며 볼 수 있도록 했다"고 말했다.

이정연 기자 annjoy@donga.com

뇌가 색시해지는 하루 두뇌게임

강주현의 퍼즐월드

위 정사각형 안에는 1~9까지의 숫자가 나열되어 있습니다. 이 숫자들을 사용해 가로, 세로, 대각선 방향은 물론 작은 정사각형 안에도 1~9까지의 숫자가 골고루 들어가도록 해 보세요.

■ 스토쿠문제

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 6 | 7 | | | |
| | 4 | 5 | 3 | | 6 |
| 7 | | 3 | | | 1 |
| 4 | | | 2 | | 8 |
| 8 | 6 | 5 | 3 | 2 | 4 |
| 7 | | | 6 | | 3 |
| 4 | | 7 | | | 2 |
| 2 | 7 | 4 | 8 | | |
| | | 2 | 6 | 9 | |

■ 스토쿠정답

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 2 | 9 | 8 | 2 | 1 | 5 | 8 |
| 5 | 8 | 6 | 7 | 1 | 2 | 9 | 2 |
| 1 | 2 | 9 | 5 | 2 | 8 | 7 | 6 |
| 8 | 5 | 1 | 8 | 9 | 7 | 6 | 2 |
| 2 | 7 | 2 | 6 | 5 | 9 | 8 | 1 |
| 8 | 9 | 6 | 1 | 2 | 1 | 5 | 8 |
| 6 | 1 | 5 | 7 | 8 | 2 | 2 | 9 |
| 9 | 2 | 8 | 2 | 9 | 6 | 7 | 1 |
| 2 | 8 | 7 | 1 | 9 | 8 | 6 | 9 |
| 2 | 8 | 1 | 8 | 7 | 5 | 9 | 6 |
| 6 | 9 | 7 | 2 | 9 | 1 | 6 | 8 |
| 8 | 1 | 9 | 8 | 5 | 6 | 2 | 7 |
| 9 | 7 | 1 | 5 | 8 | 2 | 2 | 6 |
| 5 | 8 | 2 | 9 | 6 | 8 | 2 | 1 |
| 1 | 9 | 8 | 2 | 8 | 6 | 2 | 7 |
| 8 | 2 | 6 | 7 | 5 | 8 | 1 | 9 |
| 7 | 6 | 8 | 2 | 1 | 9 | 8 | 5 |

■ 낱말문제

| | | | | | | | | |
|----|---|----|--|----|--|----|--|----|
| 1 | 가 | 2 | | 3 | | 4 | | 5 |
| 14 | | 15 | | 16 | | 17 | | 18 |
| 13 | | | | | | | | 18 |
| 12 | | | | | | | | 7 |
| 11 | | | | | | | | 8 |

01. 연극·영화에서, 남녀 배우가 사랑을 표현하는 장면. 02. 어떤 일에 처음 나서서 일이 서투른 사람. 03. 고려·조선 시대에, 장마가 계속될 때에 나라에서 날이 개기를 빌던 제사. 04. 일정한 일에 직접 관계가 없는 사

람. 05. 사람이 타고 앉아 두 다리의 힘으로 바퀴를 돌려서 가게 된 탈것. 06. 어떤 일의 요점만 간단히 말함. 07. 무선·레이더의 유도에 따라 폭발하도록 만든 포탄. 08. 한길로 곧장 거침없이 나아감. 09. 참됨, 착함, 아름다운 줄기 좋게 꾸민 글귀. 11. 그전에 썼거나 또는 오래된 학교 건물. 12. 물건값이 오를 것을 예상하고, 물건을 필요 이상으로 많이 사 두는 일. 13. 일정한 기준 치수에 맞추어 미리 만들어 놓고 파는 구두. 14. 꽃의 액을 짜내어 만든 향수. 15. 기계에서 발생하는 열을 물로 전달시켜 방출하는 방식. 16. 음식을 만드는 데 사용하는 식용 기름. 17. 이름이 세상에 널리 알려진 사람. 18. 사람이 곧 하늘이라는 천

플레이 스토어 - 경품광고퀴즈, 날마다운세, 매직스도쿠

도교의 기본 사상. 19. 천 명의 군사와 만 마리의 말이 람 뜻. 20. 주로 외항선의 선원을 이르는 말. 21. 소리를 크게 하여 멀리까지 들리게 하는 기구.

■ 낱말정답

단어 이야기: 낱말을 모두 풀 다들 가~다 칸을 이어놓으면 드라마나 영화 제목이 됩니다.

| | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 로 | 즈 | HO | RO | RO | IQ | IV | HO | 고 |
| IV | | | | | | | | 편 |
| IQ | | 로 | 곤 | RO | IQ | 고 | | IV |
| 로 | | IV | | | | 로 | | IV |
| 즈 | | | | | | | | IC |
| IC | | | | | | | | 로 |
| 로 | | 로 | 로 | 로 | 로 | 로 | | 로 |
| 로 | | | | | | | | 로 |
| 로 | | | | | | | | 로 |
| 로 | | | | | | | | 로 |